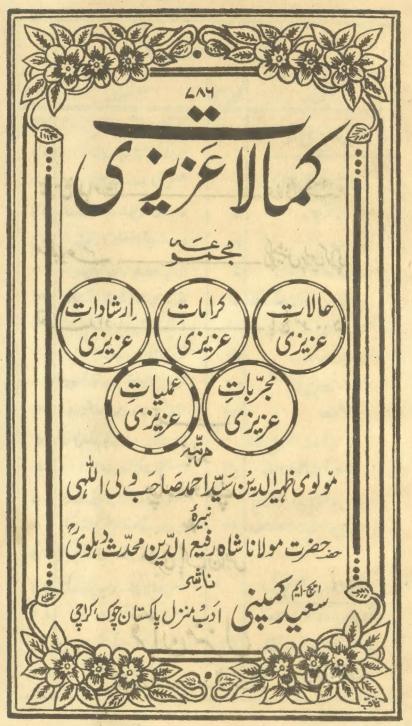


June 3



تاریخ طباعت _____ جولائی کے ۱۹۹۱ء مطبوعت مطبوعت _____ کیشنل پلیس کراچی تعرف راد ____ پایخ سو . . ۵

> تیر___ مجلد چار روپ * مشرتی پاکستان آیس

قرآن منزل بابوبازار___وطساكه

	من این	4	أبرث
لمرصفي	مفنون	لمرصفي	مفترون
LL	عفوكناه وخائمته بالخير	12 = 1 = 3	ما لات عزيزى مع
40	قر کے عذائی بچنے کیلئے		34.44
40	نفس ا ماره سنجي كيلئ		كرامات وكمالات ويزى
40	رمعنان مثرلیت کے علاوہ دونے	٥	ولادت مرايف
40	درود شريعية استغفار كا دطيفه	4	
44	آوابِ للوسِ قرآن شريف	. 4	ففنائل كشف وكلمات
4	عذاب كوت دُفع بون كيلة	10	بعيت المصرت على كرم الشروج
	قرك سوال وبواب	14	كشفت بإطن
44	, " , " , " , " ,	10	ملاقات درویشان
	تركيب نازاستسقار- نازكسون	44	حکایات جن وبیری
4		44	یا دراشت
	نيارت تبور ما حب قبر كمال على كا		تاريخ وفات حصرت ولانا
	استخاره کی ترکیب	4.	شاه رؤن اهرصاحبً
۵۲	مشكلات دنيا دفع بو نيك لنه دعا		احال دخران وبرادران
21	ايرورم يحقوظ يمن كيك رعاد	4	نبركان حصرت شاه ماحب
1	فرافي رزق كيك ادائة والياقون الم		100 0 1/1021
	تسخير كام كيك عواب ريشال الم		رادشادات عزيزى
۵۵	مغربه جاتي وقت		كنا بون سے نفرت اور
	د نیوی دستنوں کی شرایت		طامت كيطرف دغيب كيلي
04	इंटिंग हैं।	UL	تازينجكان كيبرسيح ومناجات

برائے خنا زیر (کنٹھ مالا) ۲۷	المجرّبات عزيزي
برائے مرخ بادہ - برائے صنعت بھر 42 برائے مرع دماغ (مرکی) 44	بلائے کشارکش ظاہری و باطنی
دعائ حزب لنص ياحزب القره ١٩٩	باله وردونزان ووردسرودرد
عُليات عزيزي	دیاح، برائے دفع حاجت درغائبے شفائے مربین
عليات مجرية فاندان عزينيا	شفائے مربین ممال مال کے کاکاٹنا م
مجرب دُعالين - نادين - آم زا	برائ دفع الرائيس ألط كلير م
عمليات فشفات وعاء حرب بجر	برائ امن جرآفت برائ فود ما . ١
كى نكاة كى تركيب وديگرادعية	برائ شفائ مرين - آيات برائ
١١ ١٠ ١٠ ١٠	دفع محروفيره - برائے صفاحیک
24 10 00 000	المِلتَ المرابِكُمِين بِكُ المان عُرق والشرق ٢٢
ترکیب دمنومسونه ترکیب غس	بلئے ماجت روائی و ناز کہائے تھناتماجت ۲۲
21	آعال آسیب زدده برائے عقیم (بانخچ بن) ۹۳
فالوة السبيع ما داد الحاجة	برائع اسقاط مبنين - برائ دردره ۱۲۲
نازص مشكلات الم	الركسي تورت كے موائے إوالى كے
عمل كاذقفنا ماجات عمل فارسيقناط ٨٣	पल अर ८३८ ३ ४५३
على غانطاكي وشمن ١٨٨	جى محرت كالأكاذ ندويد ريتا بو ٧٢
عمل نازات بسقا ر ۵۸	برائے فردندِ نرین برائے گشاہ سچد کو پیچا ننے کیلئے م
على غاد سوسي كين على غاد جا ندين هم	
على تمازعا شوره برائي دفع حاجات	مراد پورى بونا -طريق استخاره ٢٢
استخاره کی ترکیب	يراع تي

_			
1.9	1000	۸۸	نودونه نام کے پڑھنے کی ترکیب
11,	And the state of t	19	عمل فراغت رزق
111	برائح مفط طفل - جمة دفي برون	19	ياعن يزم ك پرهن ك تركيب
111	جةر فع بيثاب وسنك مثانه	9.	حصاری ترکیب
114	چېة دروزيرنات	91	تركيب قرآن مجيد بيفت منزل
114	جة د فغ چيک	91	4
110	إنج عورت كاعلاج- بالي قيام عل	94	1 1 1
110	فردند نریز کے لئے	90	and the second
114	جى غورت كالجية ذنده مزديمتا بو-	9~	
114	جة دفع دردزه ودفع س	90	جمة حفظ قرآن وير تصادماجت
114	نياد تي شير	90	
HA	جبة كري طفل - جبة دفع نظريد	94	ختم سورهٔ لليين
IIA	لیسلی کے دردکا علاج	96	عمل علاوت جهة دريافتن ورد
119	مرگ کا ملاح	91	جة وسعت رزق-جة نجات
14.	بيرك دانت آسانى سے نكلنے كے لئے	91	جهة تسخير مطلوب
14.	بيّر دوده أسانى سے تھوٹردى	99	جة حبّت زن د شوير
11.	جة دفع بدفون كودك	1	جة دفع رض جبة دفع آسيب وسح
144	جهة فنعت بعر	1-1	इस्टिंग्, विक्रम्
144	خونی بواسیر کاعلاج	1.1	جهة رفع آسيب دجن وليموت
144	بربیاری کے لئے	1.10	جة دف آسيب دجن وجادو
144	קה ניש או בנעב	1.0	क्रिंद एकं पंद
144	इक्टिन्ट्रिन्	1.4	हुए छैं। इस
144	جمعب داخاه جگال	1.1	न्द्र दर्ध क्षेत्र का नित्र का
	7 6		بر سو س

164	جهة رزق ازغيب	144	جبة رفع بلا
124	جهة حفظ اذرر ندگان	144	دعارالكرب جهة رفع مشكل
147	क्र एंड ब्रेट	140	جهة رفع وف ماكم
146	جبة جلداً فات ومصيبت	110	جبة الثيار كشده
ILA	جهة محبت	110	جبة كريخة (الركون كهاك كيابو)
100	جبة مفلوميت وشمن	142	جهة بلاكي وسمن جهبة مفلو بي دسمن
IM	جبة تسخيرا مراء	IFA	جة مجوس قيدى كو كل اف كيك
149	جبة حفاظت ايّا مِ سفر	17h	جبة مجبت
119	جة حفاظت جها دوكشتي	149	جبة عداوت - برائے برطلب
109	جهة تونگرى	114.	جمة د فع بخار سردى. برائد درد سر
10.	جِمْ الالحُ وَعِن	14.	مودهٔ مرس كے عمل كى تركيب
10.	نفسیه دری دختری	141	אָה דניי בניי
10.	د فع دشمن	144	دعائے حزب البحركے عمل كى توكىيا
101	יהי נוגית	141	جهة دريافت عال دلي
101	جهة حفاظت را بزن	141	جهة د فع غلبُه وشمن
101	جهة حفاظت سفر	144	हें। हें।
104	تيرى كى دبائ	144	جبة غلام كَتَكَة (الرفلام كِمِال كَيابِو)
104	تارا من كورا مني كوانا	144	क्रिंद एकं एकं न्यून विधिन रे दिर्दा
104	جبة زيادت آ كفرت صلعم	144	جهة عرّت ومرتب
-38	m 146 00	144	جة د فع مكر شياطين
100	منا سنا	INN	
IDA	دُعائِ جزب البحر	100	جهة دفع شردستن جهة دفع نظر دسح
	2000	ira	جة حفظ الديرن
		-	

بِ مِ الشُّرَالِرِّ مِن الرَّحِيمِ حَامِدًا تَعْصَلِيّاً وَمُسَلِّمًا

كالات عزيزي

دہلی کے نامور علمار میں حفزت مولانا شاہ عبدالوزیر صاحب محدث دہوی تو کہ مالات دکمالات سے عوام دخواص کی فیمعمولی کیسی وعقیدت کے بیش نظر مطبع محبت ان دہلی سے ایک کتاب کمالات عزیری شائع ہوئی تھی۔ کھر کمالات معر بجر بات طبع ہوئی اس کے بعد صفرت شاہ صاحب کے تا ریخی حالات ، نسب نامہ ، کرامات و کمالات ، ارشا دات اور عملیا تِ فائدانی کے اصنا فرکے ساتھ یہ کتاب مجوع کمالات ، ارشا دات اور عملیا تِ فائدانی کے اصنا فرکے ساتھ یہ کتاب مجوع کمالات ، ارشا دات اور عملیا تِ فائدانی کے اصنا فرکے ساتھ یہ کتاب مجوع کمالات ، ارشا دات اور عملیا تِ فائدانی کے اصنا فرکے ساتھ یہ کتاب مجدولات موسلے ہوئی در ہوئی کا میں موادت حاصل کی جار ہی در ہوئی دونیوی حاصل کی جار ہی در موالات نامی کی ساتھ یہ در کو خود عوانا ان الحجل امریک کو ساتھ نامی کو کھی دعائے خیر میں یا در کھیں گے ۔ داخود عوانا ان الحجل در ساتھ نامی کو کھی دعائے خیر میں یا در کھیں گے ۔ داخود عوانا ان الحجل در ساتھ در بالعلی دان دان الحجل در ساتھ در بالعلی دان دان الحجل در ساتھ در بالعلی در العملی دو المستلوع دانستالام علاحی حفود خود کا الدی در ساتھ کھی در المستلوع دانستالام علاحی حفود کھی دو گال کہ در سے العجم میں ۔ احب معین ۔ در احب معین ۔ در احب معین ۔ در احب معین ۔ در معین معین

حضرت مولین اشاه عیرا بعزیز محدت دبلوی یعه الترایشید الترایشی التر

اين والدماور عاصلك -

نب آپ کا چنتیں بشت کیواسط سے امیرالمومنین عرب الخطاب والمرسب يرصى الشرعة تك اسطرع بهونيّا مع كه مولانًا شأة فَعبرالعزيز بَنَّنَاه ولى الله بَنَ فَاه عبد الرحيم بن وتَجَيِّد لدين شَهِيدٌ بَنَ مُعظم بن نقلور بن المستَّد بن محود بن قوام الدين عرف قاصى قواذن بن قاصى قاسم بن قاصى كبيرع ف قاصى برياب عَلْبِالملك بن قطب الدّين بن كمال آلدين بن شمس الدّين المفيّ ع ف قاضي إل بن أخ ملك بن عطا ملك بن ألواتفتح ملك بن عروا محاكم مالك بن عادل ملك بن فارد ق بن برنبس بن ألم حد ثبن محد شهر ما ربي عمان بن إمان بن سما يول بن قراش م بن سليمان بن عفان بن عبد الشريق محديث عبر الشرب عرب الخطأب رصى المشرع م الجلين-مولاناشاه عبدا لعرمز مرجع علماروائع تقتاى علومتداولا وغيرتداني ولمرمى مد اورفنون عقيه ونقليم س كامل دستكاه ركهة عقره فظ إي كا بهت وى عقامحان ازبرهى - تعبير خاب من برا ملكه عقا - وعظ خوب فرمائ مخة. تام علماء وفصلاء وفقراء ولاطين اورامرائے شيعه وصنى آب كى مدح مي رطابلسا مع - صاحب ولائل ويرابين مع متوافق مخالف سب أب كمعتقد مع - بر بات أريكي قاطع مجت . بروس آب كى محكم لهى تعنيه عزيزى ادّل مورة بقرا وراً خيس پامه تبارک الذی و عرج مندوستان می ای قدردستیاب بونی بهایت ی مجوب اورمقبول خلائق ہے علمائے ملف میں سے ایک نے بھی اسطرے کی کوئی تقسير مني للمي اوركتاب تحفدان عشرايات ع كعقا كرمي خوب كمي علاد شيدا بنك عجواب ابراب ابى تام عركة النيادين كامون س صرف كياب بميشه درسس وتدريس وافتاا ويضل حفو ماأيي وغظاد يزا ورتربيت وتميل تأكر دورميس معروف رہتے تھے مندوستان میں علم وعلی کی ریاست کاسکر آپ کے بھا یُوں ہی يرخم م فاص مندوستان اور دومر علون من هي ايساكوني نظرنس آناج مندتلمذيا استفاده ظاهري وباطنياس خاندان سي بنويا أس باعث إفتخار

مرهانتا ہو آپ کا خاندان خاندان علوم حدیث و فقه حنی ہے اس خاندان سے اسس علم شریعیت کی خدمت بہت ہوئی ہے۔

آب کے ٹاگر دمولا شاہر منے الدین برادر آمخفرت وشاہ محد اسخی محدث دلوی نبيدة مخضرت وتفتى صدرالدين خال صاحب وبلوى ومولّا نارشيرالدين خالصاحب دبوى وحقرت شاه غلام على شاه صاحب ومولوى مخصوص الشرصاحب لمبرث رثيم الذي صاحبہ مولوی مبرامی صاحب آب کے واماد مولوی کریمانشرصاحب و مولوی محداسميل صاحب شيد برا در ذا وه آنخفرت ومولوى ليرمحبوب على ومولوى والتقير صاحب ومولوى عبرا مخالق صاحب اكابران د بلي دعنيّ المئخِشْ صاحب كاندموى ومولوى ففل حق صاحب خيراً بادى ومولانا حس على صاحب كفنوى ومولانا حيين احرص ملے آبادی اور بہت سےبندگ ہیں کہ اُن کے نام مجے یاد ہنیں آتے رحم اللہ تقالے عليم أجعين برايك آفتاب ومابتاب كفاءآب كى كامتين بهت سي بي في كاماط كسى سے بنيں ہو سكا فنفر مفر تذكرے كي كطالف كي قالات كي كمالات لوكوں نے لكيمين ايك كتاب كمالات عزيزى مع جواواب مبارك على خارج لدفواب فرصت اندلیش خان بنیره اواب خیراندلین خان مرحوم رئیس میر داد انسی سے اور وہ آپ كے مريدين با اخلاص سے ہيں و م لكھتے ہيں كہ جو نعمل ففنا كل آپ كے بھے معلوم ہيں بنظرالصناح ومطالعه شايعين حق شناس كالات عزيرى نام ركعتا بوريدكاب المحول في بستم تبرجادى الاول وملاية مطابق ٢١ جولان معملة مير كعي سم-چا ئے وہ سب فضائل و کمالات اور اس کے علاوہ جواور کسیں سے وستیاب ہوئے وہ سب كے سب درية ذيل كي جاتے ہاں ۔

(۱) حَفَرَت مُولَانُّما حَبُ دواردہ سالہ مے کہ والد ہزرگوار حفرت کے اسس دار فائی سے رحلت فرما ہوئے چند مولوی شاگردا س خاندان کے تقبیہ میلت سے گاڑیان گاڑی کوایہ کرکے دلی کو چلے اثناء راہ یں علماد باہم علی بحث کرنے لگے۔ گاڑیان قوم سے بہن کا اُس نے علماد سے کہا کہ میری ایک بات بتلاد کہ خلا مہندوہے یا

منان اسب مولایوں ناس کی ہے کے موافق جواب دینے سے عاجز ہوکہ کہ دہ نی سے میں کہ ہے جب دہا ہیں ہے جہ سے ماج ہوکہ کا جواب نے دیں کے حب دہا ہیں ہے جہ اور حضرت مولانا معاصب سے ملاقات ہوئی اُس کا طیبان نے کسی تحض سے پھیا کہ ہوئے اُس کا طیبان نے کسی تحض سے پھیا کہ ہوئے کہ کہ ہوئی اُس کا طیبان نے مولوی معاصب مقدر معلیت سے کہا کہ ہم ری بات کا جواب نے دومولایوں نے کہا کہ ہاں معاصب اُس کا جواب مزود و کی گاڑیا ن نے موال کیا آب نے فرایا کہ جو ہم کسی اُسے خوب موجود کھر فرمایا کہ اگر فدا مند و ہوتا او کو ہتیا کہی ہنیں ہوئی پر شنکر وہ بر مہن مسلمان موکیا۔

(٢) ایک یاوری صاحب دلی میں مباحث کے لئے آئے مطر محکف صاحب بهادرا يجن گورند بادرى صاحب كاكر نشرط مقردكرنى ما سيئ جوكونى دو ان میں بارجائے گا اس سے دوم زاررو بے لئے جا دیں گے اگر واوی صاب بار کیے نومیں دونکاکس واسط کہ وہ نقریں اور بادری صاحب کوحفزت کی خکت سی لائے اور سب حال بیان کیا۔ نبدہ یادری صاحب نے کہا کہ ہم سوال کرتے ہیں ا در جواب اس کامعقول جاہتے ہیں منقول بہوجب یہ بات کھٹر گئی او یا دری صاحب نے ال کیا کہ تھا دے پی جبیب التر ہی ۔ ؟ آپ سے فرمایا ہا ن یا دری صاحب نے کہ المتارے بغیرے بوقت قتل امام سین علیات م فرا دن کی حالاتک مبيب كالمجوب زياده ترمحوب بوتامع فدا فتالى عزوراؤم فرما تاجناب ولائا صاحب يع جواب دياكي بغيرصاحب واسط فريادك وتشريف ع كئ يردة غيب سے اواد ال كر ماں بھارے فاسى قوم نے ظلم كرتے سيدكيالكن جواس وقت ا ن بيٹ يينے كاصليب يرير بانايادآيا بوائے ياسكر يخبر صاحف ون ہور ہے۔ یادری صاحب عقول ہو سے اوردو ہزارروب بابت شرط کے ادا کے۔ (٣) مولوى مدن صاحب براے فاصل موطن شاہجاں پور صندا لور وود على واسط الما قات جنا ب مولانا صاحب کے مدر سرس آئے مدر مہ کا بڑا مکا ن تھا سُطر کی کا

فرش بجهام والقاا والك بينك على الك طرف كويثار بتنا كقا اكثر حصزت جبل قدى فرمات فرمائ اس بانگ يرليك جا تاورسب آدى جو آئ فرش بر ميشية مولوى مدن ف كهاكه مين او فرش نيم بيعثول كاحصرت في فرمايا ان كے لئے اجھا بينگ لاد وراً بينگ نوارى لاكر موزنى وتكييس أماستكرديا مولوى مدن اس يستيق اوركهاكمي آب ى النات كابهت منتاق ها اورآب سے گفتگو كرنے كا اراده ب آب نے اوھيا كس علمي مولوى مدن نے كہا علم معقول ميں حضرت نے فرمايا ان كومولوى رفيخ الدين صاحب کے پاس دکہ جھو سے کھالی جناب مولانا شاہ عبدالعزینصاحب کے اور فائل متجر من اليجا و- مولوى مدن نے كها ميں توآب عضائوكرنے كاعزم ركھتا ہوں ، حصرت نے فرمایا بنیں اُن ہی سے کھنے بعداس کے مولوی مدن نے کہا بس علوم ہوا آ بے نے فرایاکیا معلوم ہواا کفوں نے کہا ہماری مجلس میں ایکد فغہ ذکر کھاکہ شاہ عبدا لغزية منقولى اورمعقولى وولؤل بيل كوئى كمتا عقاكه فقط منقولى بير حصزت لي فرمایا فقیرسوائے قال الشروالرسول کے اور گفتگو کرنی بڑاجا نتا ہے۔ اگر آپ کا ایسا ہی دل چا ہتا ہے لوخیرا تھا شروع کیج مولوی مدن بھی بڑے فاصل اور معقولی مق أُن كے زور كي جوسكُ لدلا على مقابيان كياجا ب مولا ناصاحب لئے ايسا عُرُد جاب دیا کہ مولوی مدن صاحب بلنگ پرسے کودکر دور جا کھڑے ہوئے اور کما جھے گتا ئی ہون اوراس مدن کی عاقبت گراگئی آپ نے فرمایا مولوی صاحب آئے تشریف لائے العوں نے کما مولوی کون ہے میرار تبریر جی بیس ہے کہ جو لوگ آب کے ہاں آتے ہیں ان كى جوتيا ب ائار نے كى عبكه يركھڙا رسوب بشرآب ميراتقور معا ذائي غرص بعد معا في فصور فرس يربيق -

كے ظلم بيغالب آيا۔

(۵) معاحب رزیرن و بل حصرت کی ملافات کوآئے اور عدالتذکرہ بیان کیاکہ
ایک بات میں پوجیتا ہوں کوئی جواب اس کا نہیں دیامثلاً ایک بخض مسا فرجا تاہے
اور داستہ کھول گیا اُس نے دیکھا کہ ایک آدمی موتا ہے اور ایک بیٹھا ہے لیس پیاستہ
کسے دریافت کرے آپ نے فرما یا کہ دامتہ واسط چلنے کے ہے مذواسط بیٹھنے کے
اس تیسرے آدمی کوجا ہے کہ وہاں بیٹھے جب ہونے والا ماک اُ کھے تواس وقت
دونوں رستہ پوچھ کے جاویں۔

(۱) ایک تخفی کمی ملک کا رہنے والاحاضر ہواا دراس نے کئی کلے ایسے بیان کئے جو کسی کی فہم میں نہ آئے اور عرف کی میں اسمیں کچھ بھول گیا ہوں کئی ہزار کوس کھراجس کو کا مل شنااس سے لوچھالیکن کری نے کھے دنہا آب نے فرمایا کہ یہ فلانی چیز کا متداور فلانی ذبان میں سے اور دی ایک کلے جو تحکویا دہیں اس میں دو غلط ہیں اور وہ اسطرح ہر ہیں اور تن جو لا کھول کئیا ہے وہ یہ ہیں اسبات پروہ شخف بہت خوش مواا ور قدموں پر کے کے دور یہ ہیں اسبات پروہ شخف بہت خوش مواا ور قدموں پر کے کے دور یہ ہیں اسبات پروہ شخف بہت خوش مواا ور قدموں پر کے کے دور یہ ہیں اسبات پروہ شخف بہت خوش مواا ور قدموں پر کے کا میں اسبات کی دور کی اسلام

رصت بوا-

(4) ایک شخص نے ایک تصویر پیش کی اور کها پیصویر جباب رسالت مآب لی الله علیه وسلم کی ہے اس تصویر کو کیا کرنا جا ہے آپ نے فرما یا کہ حضرت بین برخدا صلح الله علاق کم علیه وسلم کی ہے اس تصویر کو کھی عسل دینا جا ہے ۔ بے عسل فرمایا ہے اس تصویر کو کھی عسل دینا جا ہے ۔

(۱) ایک منتی ذی علم کسی انگریز کے لوکر حصرت کی خدمت میں آئے اور کہا کہ بندگ قبلہ آپ نے فرمایا کہ بندگ قبلہ آپ نے فرمایا جسمزت علی کرم المتدوجہ ڈاڑھی رکھتے کتے یا کنیں اُس منتی نے کہا ہاں رکھتے کتے پھر حصرت نے فرمایا کہ متما راکیا نام کہا شیخہ علی حصرت نے فرمایا کہ متما راکیا نام کہا شیخہ علی حصرت نے فرمایا کہ متما رک دین انسی اور فقر کی ہے اُس نے کہا نہیں آپ نے فرمایا حصرت کے ذرا ور میری تھی اُس نے کہا نہیں آپ نے فرمایا حصرت کے ذران میں کے لئے لگا فی پہنے اور اُلی کے لئے لگا فی میں جہا ہے نے فرمایا حصرت میں انگر تھی ہوئی عضرت میں انگر تھی ہوئی عرب نے اور ہا کھ

پاؤں میں مہندی لگاتے ہے اُس نے عرض کیا ہمیں مینے یوں ہی لگائی ہے اُس نے کہا میں مہندی میں ہوتا ہوں آپ نے فرمایا کھ شک ہو تورف کر لوائس نے کہا اُن چاروں میں شک ہے آپ نے فرمایا کہ اسٹر حل شانہ وصدہ لا شر مک لااُس کے چار فرشے مقرب میں ایس ہے ہی جناب محدر سول اسٹر حلی اسٹر علیہ واکد وسلم آپ کے چاریا داود و ہا کھ دو پاؤں یہ چار کے چارا ور دواک آپ آپ آئٹ باد چار ارکان سے تمام خلق اسٹر پیلا ہوئی یہ چارے جا رغون ہفتا و مثال چارکی دیں اُس نے تو بہ کی اور شنی ہو گیا۔

یں سے صاحبوں کو لکھے ایک جنان آباد کی شادی تھی اُنھوں نے سقے طلب سی سب صاحب کو نام میں آباد کی شادی تھی اُنھوں نے سقے طلب سی سب صاحب کو نام می آیا حصرت نے فرمایا اسی رقد کی بیشت پریہ شو لکھکر واپس کردو حیب وہ واپس کیا تو وہ شعر پڑھ کر اُن کی عبس کے سب ہوگ کھلوظ ہوئے وہ شعریہ ہے سے

در مخل خود راهٔ مده بمي سنے را افسر ده ول افسر ده كندا نخيے را

(۱۰) ایک دردنش نے کہا کولوی سلام آورکہا میں آپ سے ایک بات پوجیتا ہوں اُسے بتلاؤکہ غطر عوں کے کہتے ہیں آپ نے فرمایا کہ تم کو کہنا نہ آیا ہوں کہو گھو کم گھا ٹا غطر عوں وہ درویش بہت خوش ہوئے اور دعا دیکے چلے گئے۔

(۱۱) ایک شخف نے عرمن کیا کہ مخل رفض و سرود نیں انسان بخوشی بیعظار مہتا ہے اور چو عبا دت میں بیعظے تو نیندائے نگئی ہے اس کی وجہ کیا ہے حصرت نے فرمایا، دو پائک ہوں ایک پرکانے جی موں اور دو سرے پرکھپول تو نیندکس پر آوے گی اُ سے عرصٰ کیا بچول کے لینگ یا شد ناج دیکھنے کے ہے اور کیچولوں کا بینگ ما شدعبا دت کے ہے اس لئے نیندا آئی ہے رہے اور کیچولوں کا بینگ ما شدعبا دت کے ہے اس لئے نیندا آئی ہے

(۱۲) دو قوالوں میں ایک راگ کی شخیص میں اختلان تھا ہالاً فر با تفاق ہمد گئے۔ حصرت مولانا صاحب کی خدمت میں حاصر موئے راقم بھی اُس وقت قریب موجود پھت قوالوں کی تقریر مسئر کے چاکیا لیکن وہ موال اپناء من کرچکے کھے حصرت نے اپنی کیفیت اً س داک کی بیان فرمالی که دو لؤں کا اطیبان خاط ہوا اور دو لؤں خوش ہوکر مولانگھنا کو دعا دیتے ہوئے چلے گئے۔

سرا) ایک شف آیا در اپنا خواب بیان کیا کھی تیل بیتی ہے حصرت مولا ناصاب نے فرمایا اس خواب سے معلوم موتا ہے کہ متماری بی واقع میں کھاری والدہ ہے اس سے المحاص موتا ہے کہ متماری بی واقع میں کھاری والدہ ہے اس سے کہ ہم کان برجا کر حقیق کیا تو معلوم مواکد فی المحقیقت وہ عورت اس کی ماں ہے وجد کھی کہ حب پہنخص شیر خوار کھا دولؤں میں مفارقت مو گئی اور جوانی میں امک دومرے کا شناسا نہ کھا اس سے باہم نکاح مو گیا۔

(۱۴) ایک نواجه صاحب متوطن د بی دوست را قم بیان کرتے گئے کہ میں دوہیر کوسوتا کتا ایک خواجہ صاحب دی گئی اور گھرایا ہوا خدست عالی میں صاصر ہواا در خواب عرض کیا کہ حصرت نے فرمایا ممتا رہے گھر میں گلی صورت ہے خواجہ صاحب نے عرض کیا بیٹ ک ہے حضرت نے فرمایا وہ ساقط ہو گیا۔

(۱۵) مولوی ما فظ احد علی صاحب استادرا قم متوطن کھا نہوں دہلی سطالبطی کرتے سے اکھنوں کے تعبیر جانی سطالبطی کرتے اعتباری کے تعبیر جانی محربت نے فوایا کہ اس خواب سے معلوم ہوتا ہے کہ متماری والدہ کا انتقال ہوگیا بعد کئی دونہ کے

معلوم مواكد تعبيراست --

ا (۱۲) ایک شخص متوطن و بل ملازم بادشا بی حصرت مولانا صاحب کی فدمت میں ما عزہ و ہے اور عن کیا کہ باپ کی شخاہ ایک ہوتیں روپہ کھے وہ رحلت کر گئے محکو صرف تیس روپہ کے وہ رحلت کر گئے محکو صرف تیس روپہ ملے ہیں اس میں گذارہ کسی طرح بہیں ہوتا دل جا مہتا ہے کہ کھا کہ مرحاؤ ک مگر مسئا ہے فود کمٹی حوام ہوت ہوتی ہے اس لئے آپ سے عفن کرتا ہوں جیسا ارشا و ہوعمل میں لاول حصرت نے فرمایا تم کلام مجد میں فال دیکھو اکھنوں فال دیکھو اور منال دیکھی وہ مقام سنکر آپ نے فرمایا کہ تم جانب دکھن جوب کو جا قرمایا کہ منزل میں شہر مسل اوں کا آویکا وہاں کا جرمانا اور اگر دو تین فاقہ کھی ہوں تو کھرانا

ہنیں پھرانشاء اللہ تعالیٰ تم بہت خوش ہوکرآؤکے دہ شخص رحصت ہوکرویسے ہے کالیک گھوڑا سواری بیں کھااور دوآدی سکتے روانہ ہوئے ۱۲ منزل میں لؤنک لواب پیل صاحب کا آیاجس سجر میں لواب صاحب بنا زکو آئے کتے قیام کیا

لواب میرفال بہت تباک سے بین آئے لیکن کھانے کو کھے نہ بو جھیا دو فاقہ بھی ہوئے اس عرصہ س لواب صاحب نے امراد سے مشودہ کیا کہ انگریزوں سے کیا کرنا چاہئے تو سب نے صلاح الٹائی کی دی اواب نے سنکر کہا اس شخص کو بالنا چاہئے ہو محدس سے مختصر پر ہے کہ لواب صاحب نے اس شخص کو پانچور وہیے ماہ وار تنخواہ مقر کر کے فیل و شتر و فیرہ سامان جلوس دی کے محضور والا میں اخرونی صاحب کے مقام د کی واسط درستی صلح کے مجھیا وہ شخص کہلے حضور والا میں اخرونی صاحب کے مقام د کی واسط درستی صلح کے مجھیا وہ شخص کہلے حضور والا میں

جناب مولانا صاحب کے حاصر موئے کی اسٹر فیاں نذرکس اور عرص کیا حصطرت ارشاد ہوا تھا اسی طرح طور میں آیا آپ نے کشف باطن سے فرایا تھا حصرت نے فرایا میں نے سیات کلام مجیدسے کہا تھا۔

 مقا اس کا ایک قطرہ ایک جا اور کے حلق میں جو کہ مقبل کنارہ دریا کے بہت پیا سا مقا بہنچا اس کے عوض میرے اور بڑے ا افام حق تعالی نے عطا فرائے متہا را بڑا شاکر اربو (۱۸) ایک شخص نے آکر عوض کیا یا حصرت میں نے آئے شب کو تواب میں دیکھا ہے کہ میری زوم سے دو کتے مباشرت کرتے ہیں یا حصرت حب سے خواب دیکھا ہے گئے عرض ہنیں کر سکتا کہ مجھے کیا صدمہ ہے آپ نے فرمایا اس قدر پریشانی کی بات ہنیں شاید مہماری ہوی موئے زہار مقراص سے کرتی ہے اسکو منع کردو کہ بار دکرایسان کرے دریا فت جو گئی تو واقعی ایسا ہی کھا۔

(۱۹) ایک مخف بہایت پر ملال کر آثار عم اُس کے بیٹرہ سے ظاہر کھے ماصنہ مصفور ہوکر عرف کرنے دیکا کہ یا حصزت آج کی سنب مینے اپنے تئیں اپنی والدہ سے ہم بہتر ہوئے دیکھا اُس وقت سے گویا ہیں ذیرہ درگور ہوں ہر حنی غور کرتا ہوں لیکن کچین ل میں بنیں آنا کہ بجہ سے ایسا کوئی گناہ عظیم واقع ہوا ہوا یسا واقعہ ہو کہ خداد سمن کو کھی سفیب نہ کرے مجھے نظر آیا جنا ب مولانا صاحب نے ارشاد فر مایا کہ دریا فت کرو شاید کہ ہما ہوں کو سود دیا ہے بعد دریا فت الفکاک شاید کہ ہما ہوں کو سود دیا ہے بعد دریا فت کیا تو کلام الشر شریعت کا کرا کے آیندہ ایسے امور سے محتر ذر مو بالا محتر دریا فت کیا تو ایسا ہی واقع ہوا تھا۔

(۲۰) ایک قف سے ماضر ہوکر عرف کیا حضرت مجے خواب ہیں نظرا یا ہے کہ مشرق سے مہنا بش ہلال منودار ہوکہ وسط آسان کی طرف آنا ہے۔ اور جوں جوں بند ہوتا ہے کہ اللہ یا تاہے اور وسط آسان پر بہوئ کر بدر کا مل ہوتا جاتا ہے اور کورمیان سے لوٹ کر دو ہلال بن کر اُسی اپنی اول مشرق طرف بہ سرعت ہمام جاکر غروب ہوجا تلہ آب اس مجید کو مجے پر ظاہر فر مادیں کہ ہیں تو ہمات باطلہ سے رہائی باوس یا کسی لطیف میں کا امید وار ہو بیعظوں آپ سے فرمایا کہ تیری وابستہ کو جمل سم ما ہم کھا آج آخر شب وہ ساقط ہوگیا استحض کو ہنایت تامل ہوا کہ میری ڈوج کو ہر گرخمل نہ تھا بلکہ لوگوں کو تو مساقط ہوگیا وقت کو کیوں کر اس کے عقر پراتھاتی ہے یہ جنا ب مولانا صاحب کا فرمانا ہے ورنہ حکمار وقت کو کیوں کر

لغوما اول که ہرایک آن میں سے افلاطون ہے جن کا میری زوم کے عقریرا تفاق رائے ہے اور جناب شاہ صاحب کے فرمانے کوکس طرح جھوٹ سجمول کہ خوف زوال ایمان اور موجب مور عقیدت اور باعث خلع بیعت ہوگا لا جارت تفکر ہو کہ آتھا اور مکان برجا کردیا فت کیا توار شاد جناب شاہ صاحب عفور کا ہی بجا تھا۔

بيعت ازحفرعلى كرم الشروجهة

(۲۱) عالم رؤیا میں مولانا صاحب کو حصنوری جناب حضرت علی مرتضی اسلاللہ ا ننالب کرم الٹر وجہۂ کی حاصِل ہوئی اور بیعت کرکے فیضنیا ب ہوئے۔

ر (۲۲) جناب صفرت علی مرتفیٰ کرم استر وجہدنے فرمایا کہ فلا کشف نے ایک ب بشتوں زبان میں ہماری صفریت میں لکھی ہے اور اس کے باپ کانام اور مقام سکونت اور کتاب کانام بھی ظاہر فرمایا آپنے عرض کیا میں زبان پشتوں ہنیں جا نتا ہوں صفرت امیالموننین نے فرمایا کچے مصالحة نہیں آپ خواب سے بریدار موسے بعد لاش کتاب دستیاب ہو کی آپ نے اس کا جواب زبان پتوں میں لکھ کر منتشر کیا۔ مسامل

(۲۲) ایک شخص نے مسکد بوجھا کہ صاحب پر طوا گف جوم تی ہیں اُن کے جنازہ کی ممنا زیر صفی درست ہے یا نہیں حضرت نے فرما یا جو مرد اُن کے آ شنا ہیں اُن کی بھی منازیر صفح ہو یا نہیں اُس نے عرض کیا ہاں پڑھتے ہیں حصرت نے فرما یا قوا اُن کی بھی جنادہ کی نازیر صفح ہو۔

(ہم م) ایک سود اگرصاحب دول متوطن د ملی کوا بنی زوج سے منایت محبت متی ہو قت روانئی مفرز وج کہ کا گرم آباب کے گرجا وُگ تو میری طرف سے مکوطلاق کر بعد والیں معلوم ہوا کہ زوج مذکور اپنے باپ کے گھر کئی تھی علمائے وقت سے وفتوی طلب کیا سے کہا کہ طلاق ہوگئی وہ بیجارے مایوس ہوکر دہ گئے مولانا صاحب کا س وقت دور زیر، مالہ کے مودا کر موصوف سے فرمایا کواگر شیری کھلا وُلو تھا لالکان

کھر کھیروا دیں اُکھوں نے اقرار کیا آپ نے فتوی لکھا کہ حب اُس عورت کا باپ مرکیا اُس وقت وہ گئی اس صورت میں وہ گھرا اُس کے باب کاندرہا بلکہ وہ گھرعورت کا ہوگیا بہذا وہ اپنے گھرگئ نہ باپ کے۔ سب علمارنے پسند و قبول کیا۔

كشف كباطن

(۲۵) ایک رسالدارساکن مکھنؤ حصرت کے مرید سے طاز مت کیواسط آئے اور عندال ذکرہ عرض کیا حصرت میں نے ایک کھوٹا چے سور و بہہ کو مول لیا ہے محرت میں نے ایک کھوٹا چے سور و بہہ کو مول لیا ہے محرت نے فرمایا منکا و ہم کھی دیجھیں حالانکہ بھارت آب کی بہت برسوں سے بالکل جاتی دی محق حب کھوٹا آیا حصرت نے فرمایا کہ سمند سید زالو ہج - رسالدار نے کہا ورست ہے آب نے فرمایا اس کو بھیر وہ بھیر نے لگے آب نے فرمایا کہ ذرا تیز کر و حب تیز کیا تو رسالدار سے پوچھا کہ قیمت آئی دیدی عرض کیا دیری خراج فرمایا یہ کھوٹا لنگڑا ہوجا وے کا جنا مخدا یہ ایم ہوا۔

(۲۷) ایک روزص تولانا صاحب نے ایک طالبعلم سے ارشاد فرمایا کہ تم فاہ نظام الدّن اولیار قدس سرہ کے مزار پرجا و اور وصوتا زہ کر کے اول بمنا ذمغوب اوا کرو بعدہ دور کوت بمنا زاور پڑھواور فلاں فلاں بورۃ پڑھسنا ایک بی آوے گی لیکن تم منا زائی پوری کر لینا سلام بھیرنے کے بعدائس بلی کو پکھ کرنے کہڑے ہیں لیکن تم منا زائی پوری کر لینا سلام بھیر نے کے بعدائس بلی کو پکھ کر تھ کرے کہڑے ہیں لیہ سے کھولاد بھاکہ وہ تمام طلا دہے۔ دور رے دور می دور ور کی طالب علم نے پھر الباہی کیا اس روز بھے نہ ہوا۔

(۱۷) حصرت مولاناصاحبے کئ مولویوں سے فرمایا تم کا بلی دروازہ کے باہرہاؤ ایک شخص عرب آئے ہیں اُن کو ہے آؤ بہ لوگ بقیل حکم شہرسے با ہر جا کہ کھوٹے ہوئے دیکھالة ایک شخص مصرسے خجر پر مواری اُتے ہیں اُن لوگوں سے نہا کہ حضرت مشاہ عمد العزیز صاحب نے آب کے استقبال کے واسط ہم کو جیجا ہے اور باتیں کرتے ہوئے چلے اکنوں نے اپنامال بہاك كياكہ يم محركا با فندہ ہوں ا وریم ٹیرہ میری فائٹل ہیں . اورحا فظ کلام مجیداورکتب حدیث شریعت صحاح سترسب صغط یاویّ اول سے على تقبيل كيا الك كتاب كمي علم كي جس كارا فم كانام ياد نبيس بيطعتا لقا الك مت ام مفہوم بنوا ممثیرہ نے ہرجید تقریر کی لیکن میری فہمیں نبیں آیا اس بر ممشیرہ نے کہا اب لم مندوسًا ن ما وُاور شروطي من شاه عبدالعزيدين - يشين عب كر أن كر تجانے سے سجيعا ذك اس الخيراس طوف كاعازم بواغ من يرسب فاصل أن كور كرمديسه آئے حصرت مولاناما سب نے فرایا کتاب کماں ہے وزی میں کتی تکوا کر نگائی اوران سے فالاكسيق ابنا كالوحب حزت فقري فرالى ده عرب ببت فوش بوا الدعن كيا يم مج كيا عيروه وحد تك اورعلواص كر فيرب بعده افي ملك كود وانتها كيد (۲۸) حصرت وعظ صديث فشراعيذ كا فرمار برعقدا سيراكي تخس آئے آيے انگشت سے اشارہ کیاا بی بیٹ کی طرف اپنی ادھرآؤ میب درس تمام موا اُس مخف ئے عرض کیالات خواب میں دیچھا کہ جناکب سرود کا تُنا شعطے الشعاب و ملم تشرایف ر کھتے ہیں اور آئے سامنے بناب سیدا اسلین کے بیٹے ہوئے وعظامد میٹ افرایت کا فرارجي اورس ما فرموالة آب اى طرح الخنت عا شاره ي بنت بيف كا فرا يا مقااب وس ما عزبوا قدفي السائي بوااس كاكيسب بع حزت ف فرایا تم حذببت نی بو بنارے مندے بوآت ہے اورصورس تالسنے اسلا فقري كالحا.

(۲۹) جنا ب مولانا صاحب نے اول سال ہو تلام مجد حفظ کرکے سنا یا کھا گاڑ تا وتع کی ہوم کی گئی اس عرصہ سے ایک ہوار بہت فوب ذرہ بجر وغیرہ لگائے برجھا یا بحق میں سلطے تشریف لائے اور کہا حصرت محدد سول الشرم کی اسٹر علیہ وسلم کہاں تشریف رکھتے ہیں جو وہاں محتے سب سے ووڑ کراک کو گھرلیا اور او چھا کہ حزت یہ کیا تقریب ہے اور آپ کا نام کیا ہے اُسٹوں سے فرایا میرا تام ابو ہر ہیں ہے ۔ جنا سب سے دیا کہنے فرایا کھا کہ عبد العزیز کا کلام مجد سنتے جلیں گئے۔ کھر ججہ کواک کام کے

واسط بجيديا السبي ويرس أيا - بدبات لبكرغائب موكئ -(١٧٠) وعفا بور بالحقاجوا يك ففس ماحز بوئ بعد بمنام بوئ ورس كأنفول سات اشرفیاں بین کیں۔ حصرت مے سنکر فرمایا ایک چربی سے سات اشرفی بعدہ و پخف الله على وكول يز أن كو كميراا ورمال در إفت كيا أنمون يز بيان كياكه ين پورب كار بن والا بول اورالله تالى انجه ال ديوى بهت عطافه ايا - -كربارى فناد فون ب وكر وطن كرك لوكلت على الشرالوزيز الحكيم ع جند لما زم بوار اسباس لاشين كِلاكتا يُكِونُ الدَّيْس ملها ع كمشكل آسان مواس تلاش مين معرا عقاك ایک مقام بربخااک مورت نے کہاکاس بہاڑیں ایک بزرگ تفریعت رکھتے ہی اكرتم وبالبيني لويفن ع كراته بوجاؤليكن راسة ايساد واركزام ككورا بني جا سكنا شيخ اب لوگوں سے کہا کہ تم سب بهاں رمواور میں جا یا ہوں اگرین جینے يس وابس أجاؤل توفيرورند يركعورسا ورا مباب اورروميرتم سينفسيم كرك عليجانا عيرس بها در بي الأكياد كيمنا بول كم اكب تهير كالمعرفيونا سان الداس سايك درولش تشريف ركحة بي - ملام كيا يوهيا لاكون مع مي في سه حال الماكه بنايا فرایاکہ یہ پوڑی دوای ہاں کونیا وادر فلان مقام پر ایک جیٹمے وہاں میٹ کما ا الشركاففل بوقم الجع موجا وُكريس فأسحطن عن كيا- اسبال الدقي أنّ اورس الشرقافك ففل كاعداجها وكيا بعرس ان بزرك فورمتس آيا بوجها كرمتارك كمركا رات کس طرف کے میں نے عرص کیا فرایا کہ دبی ہی داستہ س آن ہے مین عوض کیا کہ بنیں لین اگر عکم بو گالة میں د بی کے دائ جاؤلا وہ جی اے م آب نے فرایا کے ا عبدالوريز كانام مسناب س خ كها بال سُنا ، فه توآفتاب مندوستان يي فراليا وہ بارے پر بھائی یں بھراندر چھرس جاکرمٹی میں یہ سات اشرف لائے اور کہا کہ مولانا صاسب کو ہاری ون سے دیدیا۔

(۱۳۱) مفتی البی عِنْ صاحب فامِنل مِبْح فاگر در شید حصرت کے موطن قصب کا مُعلم مقیم میں اور نہورے لکھا کہ جناب مولانا روم علیدالرجہ نے جود فرشروع کرکے چھوڑ ویا ہے۔ اور

فرایاکہ بعد میرے ایک شخص ہوگا وہ اسکوتام کر دیگا میرا ادادہ اُس کے تمام کر نیکاہے اس واسطے عن رما ہوں کہ نفل اہلی ہے آپ کی بڑی معلومات ہے کہیں یہ قعد محاصت میں نظرسے گذرا ہوار شاد فرائے حضرت نے اُس کے جواب یں دو آیت کلام مجید کی تکھمکر ارشا دکیا کہ بدفت شب پڑھ کر خود مولانا دوم علیا لرحمت دریا فت کر وجنا نچہ اُن کو جناب مولانا معاصب کی درمیان دوات قلم ہے کر جوہ میں بیٹھا کر و قعد باتی ما ندہ خود کو دقل ہے لکھا جائے گا جوہ میں بیٹھا کر و قعد باتی ما ندہ خود کو دقل ہے لکھا جائے گا جوہ میں بیٹھا کر و قعد باتی ما ندہ خود کو دوات تھے ہے داوان دفتر تقسیمت فرمایا۔
مورت اور پڑھ لینا مولوی خلائجتی صاحب موم موطن میر کاٹسے فرمایا کہ مارت کو موت و دقت ایک مرتب آ یہ الکری اورایک مرتب میں توب میر آ ما نوں کی تضیب مورت اور پڑھ لینا مولوی ہو بڑھو کر موئے تو خواب میں خوب میر آ ما نوں کی تضیب موری میں کو جوصنور میں صاحب ہوئی میں کو باس داسط بتلایا تھا کہ شنیدہ کے بود مان دویدہ۔
میں میں بے اس واسط بتلایا تھا کہ شنیدہ کے بود مان دویدہ۔

برس کرین اسکر صاحب کے اولاد انس ہوت می حضرت مولاناصاحت کماکہ آب دعافر مائیے کہ اولاد ہوآب نے وعالی اور فرمایا کہ اسٹر تقالی بیٹا عطافرا وے تونام اُس کا یوسعت رکھناچنا نچ لاکا بریدا ہوا کرین صاحب نے جوزت اسکونام رکھا جوزت اور اور سف ایک بی لفظہ صرف زبان کا فرق ہے۔ یوسمن

صاحب برے بیٹے اور سی رکھے۔

(م م) مرزا بخش الله بيك متوطن منبل منطع مراداً بادمير كله مين ابتداء علدارى كراد الكرزي والخالفي لا و كا الله بيك متوطن منبل علم عن عمد قلى صدرا بين مير فلاست كرشيد مذم ب كي مثرو عى اور الكريزى المريك والذن سع مفتى صاحب جواستاو متح شيد مذم ب اور مرذا بحث الله بيك ابل سنت وجاعت بامم بميشه بحث مذم بهوتى عتى مفتى صاحب من مرذا صاحب سه كها كرتم الب شاه عبرالعزيز معاحب كولكموكروه اليي تركيب بتا دين كرفواب من المسل حال مذبب كالمعلوم موجا وعدم ذا صاحب لي عرضی تعنور میں لکھی حضرت نے دوتین آیۃ کلام مجید کی لکھیجیس کہ ان کو بڑھ کر رات کو مور ہو جنا نخرا بیسا می کہا ۔

مزائمن الله بیک الفول ند کیاکد ایک میدان ہا دائسیں مواسی برت الفی الله بین ایک بزرگ تشریف لا خادراً ن کے ساتھ اور بہت آدی سے الفول سے سب لا شوں میں سے ایک لاش لکالی اور جنازہ کی بناز پڑھی اور مرزا صاحب بھی اس نمازس شامل جوئے بعد نمازم ذاصل نے ایک تفکس سے بچھا کہ یہ بزدگ کون میں الفول نے کما کہ حضرت امام ذین العابرین علی السلام ہیں جب مرزا صاحب نے آئے بھو کرسلام کیا اور عش کیا کہ حضرت دین علی السلام ہیں جب مرزا صاحب نے آئے بھو کرسلام کیا اور عش کیا کہ حضرت دین جن کون ہے حضرت نے فرایا کہ اگر یہ بھیا داوین می بھوتا تو تی ہم میں شامل ہوئے بھر بیدار موسی نے۔

مفق ماحب الحنول نے دیکاکہ میں کو لوالی قدیم منہر میر کا کے پاس موق است مور مناکہ بنا ہوں اور اڈ دھام لوگوں کا بہت ہے اور سناکہ بنا بہ حضرت علی کوم اللہ وجہذ شہر میر کا کی مسجد میں تشریعت رکھتے ہیں ہر چند مفی معاصب نے چاہا کہ جاؤں کی سے دباں جانے نہ دیا۔ کھر مرزا صاحب نے اُستاد سے کہا کہ صاحب حال ظاہر مو کیا مفی معالی سے جاب دیا کہ یہ خواب و خبال ہے اس کا کھرا عشار اپنیں ۔

عده فعواس برسوار تصبه مادمره منلع ايطرس بخدمت حصوت عارف معارف مياں ايھے صاحب قد لل مره الغزيز ماعز بواا ور بنيايت بيفرارا ورمضع مقاصفرت ك قدون بدا كر زية لكاآب لا بشفقت مام سوم بوكر أس عال بيها، اس عون کیاکدایک ما جو کارمقل میرے مکان کے رہنا ہے اُس کی دخر ہنایت حدید وجیلہ ہے فورد سال سے فیابین میرے اور اُس کے عبت پیدا ہو لی کرمرت عشق کا ہوگیا کھراس کی شادی ہونی اور پانفول سمالی اُس کے واسط کو ناکرسنے ك أكير اوراس كوليايس كاس واسط منط بوكرادرا بي زندگ سے ناأ ميد بوكرآ بى كافدمت من مامز جوا بون حزت في أن كاللى ادر فرما ياكر تربى من بحصنور مولانا شاہ میدالمزیز صاحب کے جاؤا در کھ مت کبو للک آدی والطوشوائ يَ مَكُود بِي سے اس طرف مَيس كُم آخرش و و تفی و بي كوكيا مقام شاه دره يركي آوي بطور بیشوان کے لے اور صنورس مولانا صاحب کے لیے صن تنعت سے اس کے مال پرمتوم ہو اور ایک تف کو فرمایا کرفلانے سام وکارکو بالا سلام کہو وہ سامو کار صاصر ہواآ بے ای اس بوھاکہ کہا داوا داور مدمی کما نہیں اس نے ع من كياكريس ما عزين آپ نے فرما ياكه أن كوك آؤوه جاكر أن كوك آيا۔ حعزت ان میوں کو بمراہ لیکر کو کھڑی میں تشریعت نے کئے محودی دیرس باہر تکلے وہ تینوں منت ہوئے ملے گئے اور متوطی دیرس اس لاک کو بائل پر مواد کرتے کے آ سے اور عرص كياكه حزت يدونزى أب ك ب جويا بو موكر وآب الناكس كوسلمان كيا اورشاذ يرموان بعداس كے كان أن دواؤں كاكرديا -

(۲۷) ایک محفق د بی میں وارد موکراب دریا کے جمن مظیر سے اور اجد لتے بنیں کھے صحرت مولانا صاحب تشریف میں وارد موکراب دریا ہے جمن مظیر دی اور حال ابت اس طور پر بیان کیا کہ بم دو تحف سعے آپس میں بہت محبت رکھتے کئے اور بہت ملوں کی سیر کی ایک فدر درست میرا بیار موکیا اور تقنا کی حب بم آن کود فن کرنے نظایک کار پائ مورو پہ کی قیمت کی میری کم میں کمی وہ کا لکر قبر میں دکھدیا اور وہیں کم ولیا

بعدة جب آدى على آئے توج كو وہ كارياد آئ اور بڑاا ضوس أس كا بوارات كے وقت یں نے جا کر قبر کھودی تو دیکھاکٹار بر توروکی ہے لیکن وہ مردہ قبر سنس ہے حیران بواایک کورکی نظراً نی اندرگیا - دیکهاکدایک باعث اور وه فف دوست ميركال بين إوركلام مجيد إصة بن وه مجدكود يك كربست في موك عمر أكنون لي كباكرتم باغ كى سركروس بركرت لكا بيرون باغ بفاصل بعيد و كيما كر بهت برے کو حاد جرف بر اور نوگوں کو بجد کران میں ڈالتے ہیں ایک تخف نے برا ا مقرورے براک اب تک اس کی انگیوں کے نشان موجود ہیں اور کیا تونے جسے فلاردوز چار سے کو مول لی می وہ میری دے میں نے کی میرے پاس سے آئیں یہ کثار بالسوروبيه كاسع يداو عال المجاب دياكداس كومي كياكرون كاغ منهب بحث ربی اس عصری وی تف فوت شده ثلاث کرتے کرتے وہاں اَن بہونے المؤل علاك يهم عانين إلى زنره ين مرى الفات كو أكي بين برى على س ا منوں نے چھڑا یاجب سے میں جارہیے مانگنا ہوں اور دحشت مزاج پراکئی ہے۔ حضرت نے بان دم کرے اُن کو بلا یا اور وحشت اُن کی دور ہوگئ کیماُن کواسے الله عائد ووقف تالرت عرض متي مامزد ب-

نى طرح كى عنى بعدة الك شهر دياك كمارت أس كى عمدة طرزكى اوربست محفظى شهر يرجاكرو كهاك بالمحد وبال كرب يلكل اوربزرك وفن عقاسيرايك بت بزرگ اس كومل اورهال إجهاأس في بيان كياآب في فالماكمير كفريهان ربواترش الي كرك كئي بت خاطرولوا مع كى اوراجها كما ناكملا إصاب فانك غيبت ماس فريكاك ودجرى اس فى كرج بجرائي ك مارى مقى- اورز فم ي روكي لحق ايك طاق ي وبرى بروز أس لنا إكا أها كاكن إلا مي نه آئى كيم صاحب ما دائشرىيت لائے اور كھانا روبر و ركھا أى كى نظر أس ميرى برطق -صاحب فاندن يوجهاكيام أس ع كما كهرنيس بعد لفتكو والمحف بوسه كرم مانسان یں نجن نہ فرشتہ ہاری خلفت الشرحل شاندنے علیٰ ک ہے اور بیشر بمارے رہنے کے واسطے ہے اور ہمسے کام اس طرح کے لئے جاتے ہی اوروہ بعیہ پاس بی عناص کے قرمے چھری ماری می اور پر زخم ای چھری کا ب اور میں کچھ کو فرا مار ڈا ستالیکن يسبب شاه عبالعزيزكا ب وكياجا بتاجأس عاكم يس عزت كاخرست ي بينع ما وس توفي عامون في كما النكو بدكر وليم أوازان كعول و المحال وديكما كرميجا ع شاه جال أبادك إلى كعراب فرا جاكريناب ولانا شاه عبدالعزيضا ك قدىوں بركدا اور مرت تك رما اوركمالات باطن مايل كي-

(۳۹) ایک سال اساک بارش بوکم آثار قط مودا برد تر تمام فداعست خنگ اور گھر بر باد موسئے جاروں طرف سے آدمی برغ من حصول وقع تدبیراس بلا کے جناب مولانا معا حب کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا حصرت دعلکیے کہ آپ کی دعا کی برکت ہے ہم لوگ اس بلا سے خلامی پاویں یا تربر فرملی کہ آپ کی بیروی میں نظر کی مولات سے ہوں حصرت نے فرمایا کہ بہتاری جا عست سے جندا دمی سخت کو گریائے شہر یہ جائیں اور تلاش کریں بیجروں کا ایک گروہ طبیکا آن میں سے جو تحق بیشوا زوغیرہ سامان رفق بہتے ہو آس کو علی دہ لیجا کر فقر کی طرف سے سلام کہنا اور مدعا، دلی عرض کو ناج و و محدرت تدیر فرما دیں آس برغیل کرنا جنا بنج جندا دمی آسی وقت مولانا معاصب کی ضر

ے اللے کے اور نوں کے گروہ سے القات کی اور حب الار شاوجنا ب مولاناصاحب مے رقاص کو علیٰدہ لیجاکرا نتجا نزونِ بارا بهرهت میں مبالند کیا و وہ صاحب یوں تو سمل كيا إعدات والع مع مداحب عادت البيام بينو ل كم ما عدتا ايا ل بجاكر فرایاکه م اور تمارا بھی والا دو اوں اعن ہو۔ مولوی صاحب نے تم سے سبی کی ب ورنه مجعد ادراس متم ك التاب كيا مناسب ادرامي بيت ى تأيل الاايس لیکن چ کر بڑے کا ل کے ہینے ہوئے گئے المؤل نے ایک خصفی وہ اپنا راگ گائے یہ رب اپن رام کہانی کہتے ما تھ ہو لئے جب اُن بزدگوار نے دیجھا کہ اب برون اتمام ماجت ان لوگوں سے عدہ برائ مال ہے اور نشان دادہ ایک كائل كيس توفرما ياكم فيرصا جومولاتا صاحب كے ارشاد ع مجور مول آج شب كوين اوريرے بمراك الى بام يس وجا نب راست وركاء حصرت فواج ماحب رحة الشرعليه كي بي بوسك لم جاكروناب بولاناصاحب يرا الام عرف كر كالذار الكروك مي الجام دى ايسى مدست كے لائق ند كفاج ميرے تفويق فرهايا بإل اب جويري نسبت ال التم كاار فاد مجا والبته بركت ار فادحزت یہ مرتبہ مامل ہوالیکن تاوقتیکہ آپ کے دست مبارک دعا کیلئے ناالھیں کے يه باست ماوكى بسيرواب آئادرميا كهدكما تفاع من كياآب فوايا اكرم فقرس بوج فقدان ملاقت رفتار اور باعث منعف قوى كنبائش ط كرفيكى قدرمها فت كي هي بنيس ري مراح بطري مكن بوكا بعد غاز عن رمماريم اه جونگا-حب وه ون باقى مائده گذركى اوررات بول قري بمولاة صاحب بعد منازعناء ا دراد معولی - گروه کشیر کے ساکتہ تشریف فرمانی جائے موعودہ ہوئے دیکھا نورہ مما بی مع اسنے ہما ہوں کے حاصر وموج وہیں اس وقت حسب الارشاء جناب مولئنا صاحب کے سب لوگ دونالخ با ادب موسیق اور فود حصن سرا قب موے اعدد كانفعت عادات متاوز بولئ جبآب الم مراقبات سراكظ كر فراياك لوصاجو وقت اجابت ہے جن تخف کی جوارزو موفدا سے مانتے نقیر کو اصیدہے کہ کوئی شخص محروم

ملاقات درولیثان

(٧٠) ایک درویش نشر بیت لاے اور سلام علیک کرکے بیٹھ گے اور پھا کہ کہ بعل سا کہ درویش نشر بیت لاے اور سلام علیک کرکے بیٹھ گے اور پھا کہ بھلا با با مولوی کم بے کس قدر کتابیں دیکی ہوں کی مولوی بہت ما صاحب نے جو اُس وقت ما عزیقے کہا کہ اس کلال محل کی صفدا اینش ہوں گی آپ نے کہا فی انتقیقت درویش نے کہا کہ مال اس کا پھر صفرت آبدیدہ ہوئے اور وہ در دیش بھی ۔ بعدا سے درویش بزرگ نے فرایا کہ اسٹر تم سے رافنی رہے اور کم انتشر سے دامنی رہو بعدا سے تشریف نے گئے۔

را ۱) ایک روزمولاناما حب مدرسمی تشریف رکھتے بھے کی فقر مبند و گفتان آب اور آپ کو سلام کیا حصرت فندا من آن فقرار کے دالان اندرونی مدرسی گفتا در بردے و وا دیے اور با ہر دالان کے ایک شخص تعینات کیا کہ کوئ ند آسے باوے کچے دریتک اُن فقراء سے گفتگوری بعد اُس کے وہ سب رخصت ہوکہ جہا گئے ۔ کچے دریتک اُن فقراء سے گفتگوری بعد اُس کے وہ سب رخصت ہوکہ جہا گئے ۔ (۲۲) ایک جگر مجمع فقراء کا عقاء در صفرت ملائا صاحب نشر بیف لئے جانے کے

ورونیوں نے کہنا شروع کیا کہ ایسوں ی نے مفود کو دار بھجوایا اور شمس تبریزی کھا اُ تروائی اس وقت مفرت کے ہا کہ میں تبیع فتی ایک نے کہاکہ مفرت پٹنے سورے علیا لرحمت نے فرمایا ہے سه

ر زباں تعمیددر دل گاؤ فر ایر شین تعمیلے دارد اللہ ،

آپ نے فرمایا کہ شاہ صاحب بچ کمااب یہ الی تعیم ہے اس پروہ بہت ناوم ہوئ اور عذرات کے۔

(۳۳) بد مناد جمد و و تفی اوجان نے اکید مسئلہ کہ بہت شکل تھا موانا میں اسے بوجا آپ نے در مست اور ما یا کہ تم کو علم ہے الحوں نے اللہ ورست سے الحوں نے الحوں نے الحوں نے الحوں نے الحوں نے الحوں نے بیان کیا کہ بم نے یوسل جناب حفزت علی مرتفی امام المتقین کرا اللہ وجہ اسے بوجیا آپ نے اسی طور سے فرمایا کھا حضزت نے بھیا جب ہماری عرکتی کئی الحوں نے کہا پالسوبرس کی کئی کھی الحوں نے کہا پالسوبرس کی کئی کھی وہ فائب ہوگئے وہ دوان جن محق ۔

حكايات بن ويرى

س مزود ماد ڈالیگا دو مرے دوزوہ کھراس طرح بڑھا اور ایک دفعہ اُس سے زیادہ تیرموام کی اس کے بعد مقر گئی۔ ہراس بری نے بیان کیا فا کھیقت تیرسے مار ڈالئے کو آیا کھا لیکن دوجن ہاد شاہ کی طرف سے تعینات بی بروزجمعہ ومنگ جنا بسب مولانا کما حب کا و مغا من کر رات کو باد شاہ کے مائے بیان کرتے ہیں آج وہ باد شاہ کے سامنے کئے عمل کیا کہ فلاں جن جو بڑا عامل ہے شاہ عبدالعزیز صاحب کے مقا بلہ کو کیا ہے ہاد شاہ ہے ساکہ دوجن کو حکم دیا کہ اس کو پڑھ لا وُجن ای بجوجب حکم باد شاہ وہ گرفتار موکر قید ہوگیا۔

(۵) ایک تف فرجاب ولاناماحب گفدرت می عوم کیا که فیا بین میرے اورمیری زوج کے کمال محبت کی اوقت شب اس کوھا جت بیٹیا ب کی ہون اُسے م کہاکہ درائم میرے ماتھ جو توس بیٹاب کرلوں میں اس کے ساتھ گیاا دروہ پانخا کئی س دروازہ پررا متوڑی دیے بعد سے کہاادے محواس کو لیا عردیر بون توسيد اندربائنا ذك جاكرو يجها توكيداً سكابة مذال مجار بوكر تربية لكاافر بنايت معظرب موكرايي خدمت سي ماصر اوا اون طاقت يكدم كم مبرى بنس مجا مولاناصاحب نے فرایارات ہوسے دوجب رات ہوئ تو آب سے فرایا کہ فلاس علم یں کلی سردولی ہے مع جاکر و ال بیٹر رہوجب علی برفاست ہوئی توسب فلقت مِيلے گى بيداس كے طوالف أوي كى اورسب بي ايك تفس بهت منعيف الوا كفول كا اباب لغ بوع أديدً يه رقد وي تم كودينا بون الاكودينا أس في ايسا بى كيا بعدادهى دات كوه بزرگ تشرايف للك اود رقد أسف واده بهت خا بوك بعد اُس کے وہ رقعہ اپنے سر رر کھا اور دو خرف ریزہ منگا کراُن بسکھ لکیری بنیا ورفرایا كه يه و واذ كشيكريان بهان والدوم كواح طرح ك شكون كي خلفت نظراً وسد كى مم كيه فوت مت كجيرًا فرايك فف تخت ين أو على يفير ى أن كودور مع وكهانا أن نے ایسا ہی کیا اُس تخت نشین نے ایک تحص کو میجا اُس کو بلا لیا ورحال بو جھا اوربہت فوس ہوا کہ تیرے سبے یہ کم حضرت کا بیرے نام آیا بعدہ اسس کے بادشاہ

حكم دياكه ويحوكون سخف في حاصرت طازمان حفورى وكبرى وبرى سے مون ايک سخف غيرها حزيقا بوجب حكم وہ بلايا كيا اُس نے عمل كاكم في الحقيقت من اُرا م بلاما آل عقا اُس خف عدد من كاكم في المحتفظ من ميرانام ليكرك اسكوليا جب من اُس ورت كوك كيا كر وہ ميرى ماں كى بلا برہے ميں نے مواسل كى حدمت كے اور كم انسى كيا اور كھي مذكور ثقر محتا اس شخص مدى نے اس كے كلام كى تصدير كى كھي باد شاہ نے اُس تورت كو اُس كے اُس خورت كو اُس كے كار م

(۷ م ، افواب معادت بإرخال ماحب روساء و في مي وسن خلادا دمين مشهور نے اپنے سکان شب فوال میں وقع لے کا پاک گاڑ کہے کے وید کردیئ مع از فور کھل کئے اور ایک عورت کی کے چمرہ پر نظر کی خیر کی ہوتی کتی بازلورو نباس ممدہ بنایت موالای سے اواب ماصب کے باس البیٹی اور بیان کیاکہ مين سلطان مجوب شاه كي وخريد رجوباد شاه جنات مغربي واقع دامن كوه قاف كام عرصه علمارى ولداوه بول برجرو ششى ادرجا باكرتمارى ياس آؤں گرکون موقع ایساد کواہ جواج حاص ہے باتھ نہ آیا اب منامیر ہی ہے کہ مد ما دلى ما ص كرون جيسا كرائي الميدر في كمايا بخوش كے ساعة برلاكرون برحندكه واب ماحب والواع الواع انديفي بين نظرد المان موقع يونهات سے بینا ور بدلیری منام فاحل بر کروبو مرشیطانی کو دفع کرنا بجزا مدادی کب مکن ہے بلاتا فاضول مشرت موسے جند ساعت برمازونیان بام درکر پریزاد رضت مولی اس رونسے معول مولیاکد ایک وقت معید پرشب کووه غورت آنی اور بعد كاميا بى كى جَالْ حباى رو فى برقريب اكب مالىك كذر كليا قوايك شبطات دقت وې ورت بامال پيتان آل اوربيان كياكه لدع يزميدا كا اورايى صفا مان کی تدیر کرکیو بچر میرا باب اس مجیدے واقت ہوگیا اور غفنب ٹاک موکر د إذا ديري باكت يلغ مين كيين فاباً آن سي تك بكوزنده نهجوري كيري يه آخرى الا قات محبوس اب بها سع جاوُل كى فورًا زيز كرا شار بهنا كوتد كيما وُل كَيْ

مر ادر کوناکر مرجی ایک دن اس قیدس ترے فر مران س جان ماوس کی یہ كمدكروه رضت بون او براذاب صاحب انايت كخبرائ بوئ شل ب كد مان كى دورسيت تك فلكم يا دُل اور فلكم مربناية اصفراب كم ساكمة مناب مولانا خاه مبرالغ يزصاصب رحمة الشعليك آئنان كالاستدلياجب وبإل تهنج مرحيد فادمون فاندرجانے سے من كيالكن يدا يے بيج ش كے كرن ابى كمي ن اور کی شنی بے اختیار جس مکان میں شاہ صاحب مراقب مجے جاقد موں پر کر پڑے جناب مولانا صاحب عي مراقبه على موسنيار موسكة اور فرمايا كد نواب صاحباس وقت اليدم معطر بالحال موكر بما دا أناكس أفتاد مخت سه فالى بنيس - فرلمي خيرتو ہے جب المؤلب تاى حال برملال إنا اذابتدا ما انتها مفعلاً مجسور جاجاً صاحب عرمن کیا عم مواکد اگرچ کردار اتبا را ایسی سزاک لا نق ہے جسیا کہ تنے کارم كيا أسكانيتج في يا ناصرور كمقا ، كو نقيركسي لتس كي التجاكة وكونا بسند بني كذاكه عادت بي اوربرایت مدا محدای طرح بر مے خیر تدبیراس کی معول کھا وے گ آج کی شب تم بها ل مكان فقير سورم و ملك فلال محره س استراحت فرما و مقور ى ديرس فقير اس قورت کے باب کولا کرجا ایجنی کرادیگا اطبیان رکھویس نواب مساحب وہاں سے برجبی تمام اُسط اورایک جره س جوندیک عبادت گاه جناب شاه صاحب کے تقا كُنُهُ اودنفعت بِلنگ ذيراً كان ونِفعت زيرسقعيت ركان بجياكراً دام كيا قريب هذا كفافل بوكر موجاوي كديكا مك ايك عيدارى بحقر نبايت رور توسع والصاحب کی اُنتیوں پر آکایس من ہے گراکہ گویا اس کی صدر مسے سب کرخاک برابر ہوگیا ا دهراس كا واقع موناان حصرت كى نيند مو ا موكئي برضح ماركرا وربير حواس موكر جناب شاہ صاحب کے اوپر آگرے اور بہوش ہو گئے جناب مولانا مباحب بنے کھیے ٹر صرکر دم کیا فورا موش آگیا و کھاکہ علاوہ جناب شاہ مساحب کے یا کی شخف سردارمورت بنابت قوى بكل باادب صفورس ايستاده ين اورحمزت فرات یں کہ ہے تنہ ہ داکنہ کا رہے اور مجھے بعور مفارش آپ صاحبوں کیخدمت میں

پیش کرکے جا ہتا ہے کہ آپ اس کی خطا ہے درگرد فر اکر جا ای بنتی کر و پیجے کہ اب تو یہ میرے پاس آ ہڑا اگراً ب میرا کہنا تھول نکریں کے تومیسی ذلت اس کے با کھ سے آپ کو ہوئی دلیں ہی فقیرا پی ذلت آپ کے با کف سے تصور کرے کا لیس وہ لوگ اس کلام سے بنیایت فعل ہوئے اور جا ب شاہ صاحب کے قدموں پرگر کر ہے دیے اور اواب کی خطاسے درگزرے اورا ہو قت با کچوں تحض مڑا ب شاہ صاب سے دست بوس ہو کر دہیں خائب ہو گئے ۔

(۲۱) ایک تفس نے اپنے فرزند دلبند کی شبت کسی شریف کے اِن وہی یں قرار دی جب اللی کے باب نے سامان شادی حب د کواہ جع کرایا ماہ ارتخ مقرر کر کے بارات بلال اُدھرے و شاہ کا بابی اپن حیثیت کے موافق کمال بند دوست آننا گاڑی گھوڑے با فراط عمراہ مے کرما عربوا میزبان نے جمانوں کی دل كحول كردعوت كاورحه يستور بعدتكان جهيزد يكروخ كورضت كبابات نے جورضت یائی تواکی منزل قط کرکے کسی مقام پر بغرمن ٹاشتہ فدی قیام کیا جوم دیخ وہ رفع مامات انسان کے واسطے گئے اورسٹورات بمرای کیواسلمایک قنات ايستاده كردى تاكه احتياج بول وبلازے كليف نه أعظائيس سبورون فارغ ہو لینا مروریات سے فارغ ہو لینا مروریات سے فارغ ہو لینا مرور ہے شایداس کو صاحب ہو اور بیا عث سما فلکے جواس وقت دولہن کو ہوتا ہے، ر کہہ سکے سب نے پسند کمیا اور دولہن کوئیں قناعت جا بھا یا حب ور ہول تن کولی نے جاکر دیکیا قودولمن کا نقان بنیں جرت ذروں نے باہر آکریان کیا خدا کی قدیت ہے کہ اِلوّوہ سامان فوشی کا تقایکا یک سامان عم مولیا مور قوستے بہت گریہ وزادی ك أخش كون ساكت كون سشندركون كرى كامر ف ديكه جب ره كيا برالاش ك فكر بوئ سوار ولدن جارون طرف كمود عدودات راه براه كسى سے بوجها بتا اللايا مروه ایس ار دو فر می بوسل آن سیجور بو کرکون دس کون بیس کوس والسائے اور کمال یاس سے آہ مرکز جی ہو بھے تمام برات کواس بریشان س

عارشانه روزب آب ودانه كرد كئ شيهمت وجرارت جحب ودلهن وطن كو عِلِ أَنِين مزيمِ عَقِدًا مِهُ حَمِيت كدو بلي كوج زويك في لوك جائيس اس اثنار مي أيك منعف كاویا لكذر بواكویا أن مسيب زدوں كوخفر مل كيا آگ كے تبس سے جو اس قنات كے نزويك كيامال دريا فت كيا باتوں كے تنام سركز شت اور این براینانی رور و کرشنان ان اس وقت مسافر بوداردنے کماکه وافتی درد بہارا لادواب مكر مع في تدبر مشرطب سي بالاتفاق بوجها كدفرمائي كياكن بم نوي بنيس آما جوتد ميراب ارشاد كريلُ كانهام ديني على ولا كافرينُ سف كما الصاجون بي الباد چند وارتززقادا دراليكرجى صورت فلامرى سيرت باطنى سے مناسبت و الى موسر م اہ کردونویں دہایں اُن کوجاب مولانا ناہ عبدالعزیزماصب کے پاس لےجادل ادر تای مال گوش گزار فدام والاکے اس دردی دواکا طاب ہو ل میرے نزدیک ان حزات ع بهتراي دردون كاكون دو مراطبيب أيس لي سي كادون ك يرارسليم كيااور بادى بمت قوى بوكئ چنداً دى جاس براستي ثقه عقر تيزرفسار کھوڑوں رسوار ہوکراس بادی کے ساتھ ہو لئے اور آستانہ جناب مولانا صاحب بر جاكر بورصول قدمبوسى كيدرس سركذشت اين من وعن عرص كي آب سے فرايا كردوز و توع اس وا قعہ کے نقر کواس حال کی خرمو لئی عی اور فقر متہا را متنظر بھی تھا خراطینان ركو فا نقاه يس فروكن موجب يداوك كها يني سے فارع بو اور ماندكى راه رفع ہوئی تو پھر ما صفور مو كرأ ميد وار توب ہوئ آب ك فرما ياكه تم اس وقت دوروٹيا ن آرو مان كى تيل سے چير كر جاندن جوك ميں سے حاد وال الك خارشتى كالم كوظ كالم الك روق اس ك روبروركمدينا كوده لتبارك اوبركيسا بى عدارك اوردراو يدين فون كر نااور حكرس دبناجب ده كنارون كها ي او كم دوسرى رونى می اس کے رو برور کھدینا اور کھوڑے تیاں کھنا بب وہ کنارون کھا کرنی طرف تقد كے وتم كھوڑوں پرسوار موكر جانك وہ جائ سك ساعة بانا يعيده جانا ورنهل كاممتكل بوجا وليكا بونكرية ومى فيره مخ وبال سع براك بات فب

نشین کرکے جاندنی توک میں آکروسب فرمودہ جناب شاہ صاحب کتا ہا یاکہ وہ قبل روق دین کے بہت کان برحیا جلایا حملہ آور موالین یہ کیا تلے والے کھے اڑے رہے اور ایناکام کے گئے بہا تنگ کدوہ دوان روش کی کھلار قد آس کے گئے میں باندھاور گوڑوں پر سوار ہو کر قریب میں کوس اُس کے تعاقب میں بیلے گئے اور بوسط اس قدر مسافت کے اس کتے ہے ایک مقام پر مٹیر کزیخوں سے ذمین کھو دی اور فوڈ ہے عمق پر اكي ودوازه ويع نظرآيالويدسب بابركم المراح ديهاود وه كتا اندر دروانه كظاكيا کتوڑے عصریں چنداً دی من رسیر بہومنع و آباس انسا او ں کے اُسی دروازہ سے معددولبن كم بامرتسك اورطلوب أن كاحوالدكيا اوركها كرجناب مولانا صاحب مالا سلام كمركذارش كناكه مارے عداري ايك تحف يا جى فاليى حركت ككياداش اليك كداريموده كالنايت تنى كرديا كياج نكريه خطابم يزآن سفرونسي معوى اوركبهكار اين سزائ كروار باسن الوجه بإجكا لبذا اسيدواريس یرخطا بمادی معاف فرمانی جاوے پس اس قدر کلام کرکے وہ صاحب بواس دروازہ سے تشریف لاے مق ای لاہ ے وایس جلے گے بور مخور ہے م وہی کتا اُسی حیثیت سے باہر آیا اور حب طرح بر کرزمین کوشگاف دیا مقابند کر کے جانب د بلى رخ كيا اوريه موارهي أس كعوس عدوة كائريد لوك موع وس يم يج وطياة بهن اور فدمت إبركت جناب شاه صاحب مي حاصر وكر بعدادا ي شكريه اور حصول اجازت کے برات سے جواس بھل میں تباہ پڑی کھی آسے اور سے حال اذابتہ ا تاانتها بيانكياسب كوجرت مولى اورجناب شاه ساحب كم معقد موكرو قتاً فوقتاً مرسد بصيئه

(۸۸) ایک دفد کا ذکریے کر حفرت ولاناصاحب مدیمیں تشریف کے اف کی ایک دفتہ کا ذکریے کہ حفرت ولاناصاحب مدیمیں تشریف کے اف کھنے اور خد اللہ علم بہت حمین کھا کا پک حفوت ذدہ ہوا حفرت نے فرمایا کیا ہے عمن کیا کہ ایک فورت را منے کھڑی ہے اور محکوم افرات کے باس جاکر دائس کے باس جاکر دائس کے باس جاکر

وریا فت کر وکیا کہتی ہے طالب علم گیا عورت سے کہا کہ میں تمیر دوزیریدائش سے عاشق ہوں اور فی زاندا کی جن اللی محصیراتیا ہی عارثق ہے جیسے کہ میں تم برانس جن فريهال معلوم موكيات كرس لم يرعاشق مول أس كاراده م كدات بعد مغرب يها ن أكر م كوزنده من حيورات طالب علم يه بات س كرحضوري والس آيا اور ج منا مقاكذار ش كياحفرت في ماياكه اعبا أس عورت كبدوك اب ما واور جب مبلہے آیاکرووہ عورت علی تی اور بعد معرب طالب علم ہجارہ کاکری نے گلاکھونٹا حصرت نے اکٹر کر ایک طما بخبہ اُس کے مارا وہ ابھا ہوگیا وہ عورت بنتی ہوئ آئ اور کیا اس طالخ سے اس الے زخم ہوگیا ٹا بدج ابر نہ ہواس کے بعد عیائی بندره بين روزك بعد بعروه جنآيا او طالب علم كا كلا كلون حصرت مولا نامل نے اکھ کردوطا نے من اور گرون براس کے مادے مجروہ عورت آن اور فوش ہوکر بیان کیا کہ طائج کے صدمہ سے اس جن کا سرکٹ گیا طا اب علم نے یہ مال صرت کے روبروبیان کیاآپ نے اس کی کیٹ دست پرا محت شاخرت سے کئ خط کھینے اور می بند کوادی اور فرمایا سعورت کے سامنے مباکر کھولدوا سے اليها مي كيا عورت نے كہا ئيں نے كم كوكم كائي تكليف بنيس وى كلى ليكن متهاري بي فوخی ہے تو ئیں مان ہوں تم معی بندر او اس مے معی بندر ل وہ علی گئے۔

ره ۲) حفرت مولاناصاحب کی ایک لونڈی حالت تزعیں آیڈ ایسٹر فاڈ خین فی آیڈ ایسٹر فاڈ خین کی حامزین کو تعجب ہوا اور اس کنیزک سے اس آیتر کے پڑھنے کا باعث پوچا اُس سے ایم کھا کہ بتا یا کہ جُوک یہ دو اُدی پڑھلے ہیں مولانا صاحب کو اس حال کی اطلاع وی لکی آپ نے فرایا اُس سے کہواُن پڑھانے ہیں مولانا صاحب کو اس حال کی اطلاع وی لگی آپ نے فرایا اُس سے کہواُن پڑھانے والوں سے جافے ہیں ور یافت کرے کہ کس عمل کے باعث حداوند تعالیٰ نے اس کو بہشت عطا فرائی جنا کے بعدا شغار ونڈی سے جواب دیا ہے کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ بازار سے روعن زرد حزید کرآیا تھا تونے اُس کو آپ کو ایک دو بیر برآ مرموا دہ رو بیر تونے الک تونے الک

روعن زرخ برکووالس دیا اورخود تقرف بنیں کیایہ دیانت اور امانت تیسری خداد ندتها لی کوپ خدا آن اور اُس کے عومن میں بہشت عطافه مالی -

يادداشت

قراره) مطرولیم فریزرصاحب بور دو بی نے کہا کہ میں کیم سرکار۔ واایت کابل جاتا ہوں صفرت مولانا صاحب نے حال راستہ کا مفسل بیا ن فر مانا شروع کیا ، فریزر صاحب نے سب حال انگریز ی میں لکھ دیا کی مقام پر بفاصلہ بعید صفرت مولانا صاحب نے پخدور حضت اورا یک چاہ فرایا کھا فریز رصاحب جو وہاں بہنے مجاہ نہ تھا۔ وگوں سے بو جھا اُکھوں نے ناوا تھنیت بیان کی منگام والبی صاحب موصوف اُس جگہ قیام بزیر بہوئے اور موضع کے قریب کے باشدوں سے بلاکر دریا فت کیا اُکھوں نے چاہ بتلایا اور کہا زین میں دب گیا ہے صاحب نے اس مقام کو کھود واکر دیکھا تو واقعی جاہ کھا جب صاحب د بی آئے اور جنا ب مولانا صاحب کے باس حاصر بورئے تو صاحب نے عمل کیا جو راست میں آب نے مقام مولانا ما حب کے باس حاصر بورئے تو صاحب نے عمل کیا جو راست میں آب نے مقام و نشان بتلائے کے سب بائے لیکن جاہ منا صحرت نے فرایا جاہ دہاں صرور ہے مقام میں دب گیا ہو کا بھر صاحب ہے مقام میں دب گیا ہو کا بھر صاحب ہے مقام میں دب گیا ہو کا بچر صاحب ہے مقام میں دب گیا ہو کا بچر صاحب ہے مقام میں دب گیا ہو کا بچر صاحب ہے مقام میں دب گیا ہو کا بچر صاحب ہے مقام میں دب گیا ہو کا بچر صاحب ہے مقام میں دب گیا ہو کا بچر صاحب ہے مقام میں دب گیا ہو کا بچر صاحب ہے مقام مال میان کیا۔

(۵۱) ایک روز حصزت مولانا صاحب نے فرایا کر حوست باب میں مجد کوسائھ ستر ہزاد شعر عربی وفارسی و مبندی یا دیکھ اب بھی دس گیارہ ہزاریاد ہوں کے کھراکپ نے ایک ریا عی جو جنا ب سرور کائنات کی شان میں تصنیف فرمان کھی پڑھی

> یاصاحب الجمال دیاستدالسفر من وجهک المنیر بقد اور العتسد لا ککن لفت ارکما کان حقسهٔ او بعد از فذا بزرگ توئی تقته مختصر

دوایت کرایک انگریزمقا بل کے لئے آپ کے باس آیا۔ عربی و فارسی میں دستگاہ کا ل رکھتا تھا۔ صورت مولانا صاحب ما سے مجدوبی میں وعظ فرماد ہے گئے کہ اُس سے آتے ہی عرص کیا کہ صورت میرے موال کا جواب دیا جے اُکہا تے فرمایا کہو۔ اُس سے ایک مور پڑھا سے فرمایا کہو۔ اُس سے ایک مور پڑھا سے

کے گبفت کہ عیسے زمصطفے علی است کرایں بزیرزمیں دفن واک بادیج ماست

اور کہا اس سفر سے بلندی رتبہ حصرت سی علیالسلام ظاہر ہوتی ہے کہ دہ آسمان برمیں اور آپ کے بنی زیر خاک بد

حصزت مولانا صاحب نے اُسی وقت نغرائس کے جواب میں پڑھا سے بھٹش کہ ندایں حجتت وی باشد مگاب برسراً ب دکھڑ تو دریاست

فرمایا ایون سمجهنا جاسینے کہ حصرت عسینی علیہ السلام عالم بالامیں بمنزلا حباب ہیں اور بما رہے بیٹو احصرت محد مصطف صلی الشرعلیہ وسلم میش گو ہرنا یاب جو دریا کی تدمیں رہتاہے۔

کہتے ہیں کہ وہ انگریزیہ تقریر مسئکر پیراک کیا چ نکر شیست ایز دی ہوائے لئے فلاح ہی ای وقت مسلمان ہو کیا۔

(۵۳) روایت مے کدرمعنان شریت میں صزت شاہ علام علی شاہ صاحب قادری نقش بندی رحمۃ الشرعلیہ نے حصرت کی دمت میں عمن کیا کہ حضرت شب میں کے شاکد دول قدر کرنے ہے۔ آپ نے فرایا بائیسویں شب ایک محف ہے آپ کے شاگد دول میں خرابیں - فرایا ایک دوایت یہ مجمی قدم کے شب قدر متام مال میں وائے ۔ ای اصل شاہ صاحب موموون نے شب قدر متام مال میں وائے ۔ ای اصل شاہ صاحب موموون نے شب قدر متام مال میں وائے ۔ دن حصرت کا شکریہ اداکر نے آئے۔

(ام ۵) روایت ہے کشیوں کے الی بہت بڑے عالم نے حفرت کیذمت

یں عرص کیا کہ بی بی عائشہ توجنی نہیں اُن کے جنی ہونے پر آپ کے باس کیا دلیل ہے۔ فرایا تخت مذہب کی فلاں کتاب دیکھی ہے اُس نے عرص کیا جی بال دہ توجئ معتبر کتاب ہے فرایا اُس کتاب ہیں لکھا ہے کہ عکا شرصی الشرعن نے ایجار کسی علم سے حصرت کی مہر بنوت کا بورم ہے لیا تھا مودہ جنی موا۔ اُس عالم نے کہا ہاں گیں کیا شک ہے توجھزت عائشہ دمنی الشرعنہا کے کہا فائس میں کیا شہر ہے براسوں درول مقبول میں انشر علیہ وسلم کے بہلوئے مبارک میں دہیں اُس عالم نے سنتے ہی اینے مذہب اورا عقا دسے توب کی۔ اور مسئی موکیا۔

(۵۵) ایک ایشدہ نے حضرت کی خدمت میں ما عزمو کرکھا کجنا بآ ب براكي تفف كے وال كا جواب ديتے ہيں سرے موال كا جواب بھى عنايت ہو آب نے فرمایا کہوکیا ہے اُس نے کہا ہم لوگ گولیاں مباالے میں کھیلتے ہیںا وراُس وا م ك موادو سرے موسى ميں توائش بنيں مول أس كاكيا سبب باتيان فرایا اس کے دوسب میں ایک توجمیں اور میں سب کو معلوم ہے وہ پر دگولیاں شِل اور بازلو سك لنبي جيد كنفذ وسطرى وغيره كرمكان مي سيق كهيد جائي اس کے لئے اور میان کی عزورت ہے اور میان میں وهو ب اور بارش کے موسم كعيلنا دسواري ووترس ايك إورسب بك وهمتس معلوم بنيس بس معلق أس نے وص كيار شاد ہو فرما ياكولى كھيلنے معصود نشاف كا أرانا ہو شب كے جنے پر موقون ہے اورشست كاجمنا الخما وخون سيفلق ركھتا ہے اور فون كا نجاد جاود سي موتا ، يتقرير شكراورما مزي يس ببت محفوظ موس (۵۱) روایت ہے کہ ایک انگریزنے حوزت سے موال کیاکہ عاری قوم کے وي اس اَدى جيكي حكر جع بوت بين قوري مب ايك بى دنگ دروپ ك نظرات يس بخلاف أب لوكون كيم برايك في طرح كاكون كالا -كون كويا كون ما اولااس كاكيا سبيع حضرت ي فرما يا ايك طرح برمونا كي فخ ومبايا

کبات انیں کیونکہ ہوگدھوں کوا کی مگری کھے کو مب ایک بی دنگ کے بی ہوئے ہو مب ایک بی دنگ کے بی ہوئے ہو نظے بخلا ف کھوڑوں کے کہ کوئی کمیت ۔ کوئی سُرنگ کوئی مبزہ کوئی نقرہ ۔ کوئی سمند ہوتے ہیں طاقت ہو ہائردی دلیری ۔ ملک گیری کمال گدھوں میں کماں ہے ۔ وہ انگریزوم بخود ہو گیا اور شرمندہ ہو کھیا گیا ۔

(٤٥) ایک انگریزے تاہ صاحب سے اوال کیا یہ جآب وک کہتیں ككونى جيزائسي بنيس جو ماركر قرآن مين شهو - يدبات كالم مع حصرت فرمايابان ع ہے اس انگریزے کہا تعبل کیمیا کا نسخہ کہاں ہے آپ نے فرمایا تا نبالاؤ۔ چنا ني ايك مكوا يا ني كاكسى فالويا أسراب فابك آية بره كردم كرديا وه مونا ہوگیا تب اس انگرینے کہا اجا کونی دومراتف یہ بٹھر سونا بناوے۔ توصرت نے فرمایا قرآن شریف کی تا شریں کھر فرق ہیں۔ زبالوں کا فرق ہے۔ (۸۵) ایک شیو س کا فائن روراند ب س سے ویلی میں آیا شیوں نے اس کی بهت سی آد بیگت کی اوربیس بزاری ا مدادی وی کسی طرح مولانا شاه عالمرز صاحب كوبندكر وأكفول في كفذ اثنا عشريه للموكر بالاناك بين دم كرديا ب-أس سے كما يس في اى الاده سے آيا ہوں جنائي ده ايك دور مام مربع احمزت كا اخرزان عاد عا عون كياميرا كهوال عداب واب ويد وراياكبوكيا مطلب ع- اس نے کی مجے تردریہ کے مزہب نیون کا تی ہے اسیوں کاجس سے بوهیتا ہوں وہ اپنے ہی ولائل بیان کرتا ہے ماؤمبری سمجھ میں آئیں اُٹا آکے مطوارے ارن دفرائے کریں مج جاؤں۔

آپ نے فرمایا ہے یہ قوہت آسان بات ہے میں مجما تقالونی مشکل بات ہو تھتے ہو گے اُس نے کہا حزت یہ بڑی مشکل بات ہے کہ ہرتفس ولا ہٰی علی بیان کتا ہے اور میں بے علم آدی سے بنیں مکا کوئ بات ہو کہ بلا تردد کھے میں آئے آپ نے فرمایا افشارا نٹر تعالیٰ ایسا ہی ہوگا۔ لیکن تم یہ

توبنا دُكركس قدرا سقداد سكفة بوء عرص كماجوبات بيت آب كرتي ينس بخوبي سي سكنا بوں مگائس كے خيال ميں يہ بات لئى كدكو كى بات آپ سے شكر اس بيں على صنوا بطے گرفت كروں شاہ صاحب كمائم توبدے شوقين ہوكون سے شہر كے رہنے والے ہواس نے کسی عکر کانام لیا۔ فرمایا یہ تو کھوجی محلہ میں کم رہتے ہووہاں کے وك توليس في ولئة بول كي يادو مرع على أس في كمايد وظا مرب ك اینے محلہ کے لوگ دو رسے محلہ والوں کی پونسبت زیادہ شتا سا ہوتے ہیں اوریم محلہ مونے کے بہت سے اسابیس ۔ میر فرمایا اُس بی والے فہیں زیادہ جانے ہیں يا دوررى بى والے أس نے كها اين بى سى والے - كھر فرمايا أس ملك ولك بهت وانقت ہیں یادو سرے ملک والے اُس نے کہا اسی ملک والے ہرحال زیادہ دا يساس وقت آب نے فرمايا كرجب ايسى بات ہے تو مجمنا جاہيئ كر معزت محد مصطف صلے الله عليه وسلم كى ولادت كرمعظم سي بوئ اورآب نے وہا سے مدينہ منوره كوبجرة كى اوركسى طلب مير اكثر مغركا اتفاق ندعجوا - اب كمة اور مدييذ مين مباكردريّ كروكه حصرت كارويه سنيول كي مطابق عداياتيون كي وه منكرجي موريا - كارواكلا وه کیاخصوصیت ہے کہ جس سے اُن میں اورا مثبوں میں فرق ہو۔ عرص کی سخ ات توشاه صاحب كهاج فرق عادات بى سے بولو أسے مع و كفتے ہى، اور جا كے بيرو اور محب صادق سے بولوا سے کوارت بولے ہیں تم قوملوں ملکوں بھرتے ہانگ أيئ بوظهوركرا مت حصرت ميرعدا لقا ورجيلاني اورسلطان نظام الاولياوغيره سنیوں سے سنا ہے یا نصیالدین طوسی اور باقر داماد و غیرہ شیوں سے یہ بی مستمر فابوش بوربا- بع فرمايا كرفيريه توكولم جويهان تك آئ بولة اليذابل وعيال و اعباب وغیرہ کوکس سے مبرد کرکے آئے ہوکھا میرامچیرا بھائی ہے اور قرابت والے لجى بيى - فرمايا النير معتبر تحياب يا فائن كه أكرهَا ئن جا مُتاتَو بيردي كيون كِتَا-أس ونت آپ نے فرمایا کہ آ تحفرت صلی اللّٰرعلیہ وسلم کڑتام چیزوں سے قرآک سرّنین بهت عزیرنقاجنا بخرصلت کے وقت فرما فاکس فریس آل اور کاام الی جوالتا از

ا بكرة وأن شرف بنيو كرسينيري. يا شيوك يهي سكوت كيا يجافر ايالتُحْض كوسي مجت بوقي بوده برايد الم متابعت كآا بحزاه ظاهرى اموريش مويا باطن ميس اب يح كهوك بجدهقير كيمقر اوروضع حضرت على تفتى وذكا من ك روش يرمعلوم بوتى سے يا متمارى عاصل كلام حفزت في ايے بهت سے نظائر بان فرمائ كواس مع سوائ مكوت ك ادر كي بن رياد والشراعلي. (۵۹) ایک مولوی برماحب متوطن ویی دوسرے مولوی و موسط متوطن دامبورمينادان صلع مهاريويه ودون ظاهرين كيد يليع برهد مق ليكن بريك صحبت جناب مولانا صاحب برے فاصل متو يق نواب مبارك على فاك حب لکتے ہیں کہ میں نے دولوں کو دیکھاہے اور دعظ تھی سنامے مولوی برمها حب سے ج كمية كه يكه وعظ فرمائي تووه فرمات كراجها كه يرموجب كلام مجيد عالك كوع يرهدك من يا ولوى ماحب في أسكابيان كرنا شروع كياأس وقت أن كوتام كلا مجيدا ورحد صحاح ستركتابي مديث شريف كى سب حفظ يا وهيس اورتمام علوم منقول وعقول وعلم معانى وكلام وغيره بيان موتي مات مخ -کسی نے کچنعلی مہو ایا نصدا کی توآپ فرماتے کراس میں علمی ہے معنی در سے منبی بوت به مروكام ميدس ديجة تون الميقت على مون في -

(١٩٠) حب حمزت موناصاحب کااس جهان فانی سے امقال مواہے کی دن سے کھیے کھانا ہمیں کھایا کھا اور مرض کی شدت کھی و عظاکا د ن آیا حصزت نے فر ایا گھیکو پکڑے رہو جب میں بیان کونے نظوں تب چھوڑ دیجو ویسا ہی کیا بھر برستور وعظ فرانے لگے ہزاروں آدی جمع ہوتے گئے اور جس قدر آ وازا شخاص قریب کے کان میں ہجی گئی تھی ہی شخا فر فاصل تھی کا کھا اس کا ایک مرتب بجی کی جسم تفدد سکھا ہے کہ دو دوکا ندار قدر جا ہل تجہتا کھا اور جس فدد سکھا ہے کہ دو دوکا ندار فرو فرو آ کیس میں کہنے لگے کہ کھائی آج میراجا تا وعظ میں بنیں ہوا لوگیا تھا ، کیا بیان فرایا کھا اُس نے کہ مواف آج میراجا تا وعظ میں بنیں ہوا لوگیا تھا ، کیا بیان فرایا کھا اُس نے کہ مواف آج میراجا تا وعظ میں بنیں ہوا لوگیا تھا ، کیا بیان فرایا کھا اُس نے کہ مواف آج میراجا تا وعظ میں بنیں ہوا لوگیا تھا ، کیا موان فرایا کھا اُس نے کی حال مفتل بیان کیا بعدا س کے وعظ آیہ شریفی ذوی القرنی میں مراداس سے معنف کیا فات عزیزی لااب میاد کی خلال موان مرح مرادا

والیتای والمساکین وابن السبیل کافر مایا اورا سکے مطابق نفذی واسباب سبقیم فر مایا بعد اس کے کچوا شعارع بی کے بڑھے اور کچ فارسی کے اور یہ شخو مشہور مینز حاصر میشوم تغیر قرآن فد مینز حاصر میشوم تغیر قرآن فد اور بہت شعر ایسے کہ ایک مصرع مصنف کا اور دو مرا ابنا پڑھا کے کے کھرآب نے فرمایا کھن میراسی کپڑے کا موجومیں بہنتا ہوں کڑتا آپ کا وصو تر کا اور کا طرف کا فرمایا کہ منا زجنا ذہ کی ہا ہر شہر کے ہو۔ اور با در شاہ میرے جنا فو پر ناز جنا ذہ کی ہو اور با در شاہ میرے جنا فو پر ناز جنا ذہ کی ہوئی ہوت ہوت و کئے۔

تَارِيخ وَ فَاتَ مِيراً يَاتَ زَاولُادْ بَادِمام بِي مُجْلِلُفُ مُعْرُبُولِمُنَا شَاهُ وُولِيَّامُ الْمِيمُ الْمِيْمُ مُصْرُبُولِمُنَا شَاهُ وُولِيَّامُ الْمِيمُ الْمِيْمِ

شاه مبرانعسز پر فخسر جها ن عسایم علم آیست سسران مع یکشند به خین سوال ، از بدن گشته روی اوپرّان کفت اے بحری پوجتم از باقعت مالی فوتش ز ہر عدد بیواست ازاحید تا الوقت زیں عنوان اولاً حیاد چند کن بس ازان، اولاً حیاد چند کن بس ازان، 41

یک بین را و مزب کن در ده پس بکن طب رح بست اے جان درصد و بست و چار باقی را ، حرب فرا تو اے دہیم زماں پسس بقصان یک عدد دریاب فوت آن مفخر زمسین وزمان

الصنا أحكم موت ن صاحب ي انتخاب خارين مولوي مبالعزيز بيدي وبانظروم بال وبمثل مان لكب عدم تشريف فراكول و آل عالياكس مردون كايان يال بمندون وكس كوبها لصحاكي كياكيا يظارتون بيكسون يراحال حب أيشاني انفش اك عالم ته و بالا بوا اوالتا عقافاك برسرة بي كردول على كياكس وناكس يه كقاصد ممام وقوي دال عافاك مربه برعزيز وستنال مجلس دردآفرين تعزيت يسي لمجي مقا حب راى تاريخ وتن غير الرجير دست بے داداجل عدم إموال فقرودين ففنل ومنرلطف وكرعم وعل

مخقروال ختران برادران بكاجه زاما رحالله أب كون فرندريد بدانس بوا- ين الأكيان ولى تقيل مردهبى س آپ کی حیات میں بی انتقال کائیں ۔ بڑی صاحبزا دی کا محال مولوی عیشی صاحب سے بوا لفاجو مولانا فنا ہ دفیع الدین صاحب کے فرزند نفخ اور دومری صاحبزالی کا نکاح یخ محد بفتل صاحب ہوا ہا و تخ احد کے بیٹے اور وہ شاہ المنيل كے اور وہ تح منصور كے اور وہ احد كے اور وہ محود كے يتے تھے۔ الكانىپ نامديها ب الب كنب المرسامات بالناس ووفرزندار جندب ال ایک مولان محدا محاق صاحب جو ۲ رذى الحجر طال الد بجرى ميں بيدا بوئ اور دور ساولوی محد فیقوب صاحب ۲۸ زی ایج سنال بی کوبیا بهد اور تيسرى صاجزادى لا بولوى عبراكى صاحبت موا عفاتيكى وفات كيور يتين برادرگراى قدرا بىك قائم مقام بوكرمندار شاد برعبوه كرموك الدوي وتدريس يريشول بوسية جن كام ناى والم أاى ييس-

(۱) مولانا ناه رفیخ الدین صاحب ان کے مولوی محد موئی صاحب مولوی محد موئی صاحب مولوی محتصوص ان شرصاحب مولوی علیمی صاحب مولوی محتصوص ان مصاحب میاروں فرزند پیا ہوسے اور ایک دختر۔

ر ۱) مولانا نناه عبرالقادرصاحب اندے مرف ایک لاکی پیدا ہوئی کہ اینے ہمتیے مولوی مصطف کو بیاہ وی کہ ان سے ایک لاکی بیدا ہوئی کہ اینے ہمتیے مولوی مصطف کو بیاہ وی گئی آئے مولوی گھر برا ہوئ بیرشرین آبی ۱۸ سال کی ہوئی مسید کی زوجیت میں وی گئی آئے مولوی گھر برا ہوئ بیرا ہوئے برا مال کی ہوئی اسلامی معلوم نے بھوا ۔
(۱۲) مولا بحار نعنی صاحب ۔ ان کاحال آبھی طرح معلوم نے بھوا ۔

ان حضرات کے مزار می حضرت مولانا خاہ ولی اللّٰرا ورمولان شاہ عبدالعزیر می مزار کے مزار می حضرت مولانا خاہ اسحاق صاحب سجاد فضین موکے منا کے اوصا من خارج اذبیال ہیں ۔ ان کی وفات ۵۲ مراہ رحب تشب شنبہ

قریب طلوع شیسی صادق طلاللہ کمعظمیں ہوئی ۔ ان کے بڑے بڑے کِل شاگر و مہندوستان میں ش آفتاب وما ہتا ب گذشے بس جن سے اسوقت تک درس وتدریس کا سلسلہ برابرجاری ہے۔ رصوان الٹرق الی علیم ایجھین -

این سیلنداز طلائ نابست

بسمالشرالطن الرصيم

إرشادات عزيزي

جوایک ماحب کے جواب میں آپ نے ارشاد فرائے ہیں اُن یں سے فائدہ ہو۔
اور مخقاور مناسب تھام یہاں ہی درج کے جائے ہیں تاکہ لوگوں کواس سے فائدہ ہو۔
سوال کس جزک برکت سے گنا ہوں سے اُفرت اور طاعت کی طرف رعبت ہملّاً بجواب اس مقصد کے لئے لاَحق ک ککا تُحق ما گا جواب اس مقصد کے لئے لاَحق ل ککا تُحق ما گا جا اُن اور شدو مرکے ساتھ اس کی عزب قلب پر لگانی اور قل اعوذ بر بالعلق اور قل اعوذ بربائناس صحیح منام پڑھنی ۔

موال بغ وقت منا ذکے بعد اور منامات پڑھنے کے بارہ میں کیاار ناد ہوتا کے جواب میں کیاار ناد ہوتا کے بعد کا الدیکا کا لکیف الحق کا لکھ بیٹ سور تبہ پڑھنا جاہئے اور ظہر کی مناز کے بعد اگر فرصت ہو التحسینی اللہ کو فرصت ہو التحسینی اللہ کو فرصت ہو التحسینی اللہ کا فرصت ہو التحقیق فاطری ہیں ہواں کا بار ۔ امحدا للہ ۱۳ بار ۔ اللہ البر ۱۳ بار ۔ اللہ البر ۱۳ بار ۔ اور مغرب کی مناز کے بعد کل تجدید یہ مناز کے بعد کا میں اللہ عدد و الحکم کی گرفتا ہے اور مشاء کی مناز کے بعد درود مشریعت کو گئی میں ہو مو مرتبہ مدینہ منورہ کی طرف درات کو کہ اور انتخر سے صلی اللہ عند وسلم کی صورت مبارک کا نیال کرکے بڑھنا جا ہے کے اور انتخر سے سوال عفو گن ہ اور خاتم با نخر موسے کے لئے کیا پڑھنا جا ہے۔ سوال عفو گن ہ اور خاتم با نخر موسے کے لئے کیا پڑھنا جا ہے۔

جواب عفوگناہ کے لئے استغفار بہایت مفید ہے۔ اور فاہم بالمخر مہدے کے لئے کا متعنیہ کے لئے کا معنیہ کا دیا ہے۔ اور فاہم بالمحدیہ کا دیا ہے۔ کا معنیہ کا دیا ہے۔ سوال - قبر کے عذاب سے بھے کیئے کیا بڑھ ناجا ہے۔

جواب سورهٔ تبارک الذی عثاری نمازنے بعد بهینه مولا سے تبل بڑھی جائے اور مورهٔ محالسجدہ کی بھی عثاری مناز کے بعد تلاوت کرنی جاہئے۔

چاہے اور تورہ کم اسجرہ فی عثاری کماڑے بعد طاوت کری جاہے۔
سوال نفس اہارہ اور شیطان مین کے فریب سے بچنے کیلئے کیا بڑھنا چاہئے۔
چوارب کا حَوْلَ وَکَا هُوَّ مَا اَلَّا حِاللَٰہِ فَریب کے بعد گیا ول قل اعو ذریب
الفلق اور قل اعو ذہرب الناس میں اور مغرب کی نما ذکے بعد گیا رہ گیارہ مرتبہ بلینہ
مرضی ہوا سرا

سوال رمضان کے سوااورکس جینے میں روزہ رکھنا جاہئے۔

جواب دمنان کے موایہ دونسے اہترین پن اور اور دمن کے روزہ کا ہمایت اب اور اس سے دوبرس کے گناہ معان ہوجاتے ہیں اور دمویں محرم کردوزہ عاموں ہے اس دن کے روزہ کا بھی ہہایت تواب ہے اور دہ دوزہ سنون ہے اور مورہ سنون ہوگا اس سے ایک برس کے گناہ معان ہوجاتے ہیں اور اس کے موایہ بھی مسنون ہوکہ ہر جہنے ہیں تین دن روزہ دکھا جائے اور بہتر ہے کہ تیرھویں اور چودھویں اور برووں تاریخ کویہ روزہ رکھا جائے اور اسطرح بھی سنت اوا ہوجاتی ہے کہ اول عشرہ میں تاریخ کویہ روزہ رکھا جائے اور دو سرے عشرہ میں ایک روزہ اور تمیسرے عشرہ میں ایک روزہ اور تمیسرے عشرہ میں ایک روزہ اور تمیسرے عشرہ میں دن کا روزہ رکھا جائے اور دوشنہ ور تھی سقب ہے اور عشرہ ذی ایج کا دوزہ بھی مستقب ہے اور عشرہ وزی ایج کا دوزہ بھی مستقب ہے اور عشرہ وزی ایج کا دوزہ بھی روزہ دی کا روزہ دی ایک روب ہیں مستقب ہے اور حقدر ہو سکے روب ہیں روزہ دکھنا مذہا ہے اور عدہ فرایا گیا ہے۔

سوال کونیٔ در در منربین اوراستخفار بهیشه دخلیفه کرنے کے لئے ارشاد ہو۔ چھا ہے اگری کے قرم رشب ورنہ شب جمعہ میں بهیشہ سو مرتبہ یہ در دو دہنر بیٹ بْرُعِنَامِ مِنَهُ اللهُ مَنَ صَلِّعَلَى سَيِّدِينَا خُرَّدُ فِالنَّبِي الْمُ وَقِي وَالِهِ وَبَالِهِ وَ اللهِ وَ اللهُ وَ اللهِ وَ اللهُ وَ اللهِ وَاللهُ وَ اللهِ وَاللهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَالل

سوال آداب الاوت قرآن شراهي كيايان-

جواب قرآن شريف كى الاوت كے آواب يرين - باوصو اودب قبلدروسطينا اورح وت بخ بي ا داكرنا اورمدو شركا كاظ ركعنا . وقف كى عبر وقف كرنا - يرسب ظامرى آدابين - اورباطى آداب يرين كرستدى كوچله كدتفسود كرسفك كويا مين ربالوزت كحصورمي تلاوت كرربام والدالشرعل شاندكويا أستادى حَبِّر شُن رہا ہے اور تنہی کو ماہیے کہ تعبور کرے کہ کلام بلاوا عطر فاص رب لعزت سے مشنتا ہوں اور فرق دولؤں صورت میں یہ ہے کہ بہلی صورت میں ایخ ذبان سے بڑھنا ہوتا ہے اور استر جاشانہ کا سننا اور دوسری صورت میں حفزت رب العزت سارخاوم الماور اليه كالذب سنا- ادريه حفرت ا مام جعفر صادق رصی الشرعن سے ارشاد فرایا ہے۔ چنا کیے سٹیج الشیوخ سنے عوارف مي الم حيفر صادق رصى الشرعند القل كيابي إني لا تناء اللية حَتَّى ٱسْمَعَهَا مِنْ قَائِلِهَا _ بِينَ آية بِرُحِتًا بول _ اور بار بارأس كا المواركياكرتا ہوں - بہاں تك كدوه أية أس كے قائل يعنى الله تعالى سے س ليتا موں - اور سیخ الشیون نے عوارف سی کی کام نقل کرنے کے بعد کہا ہے کے صفرت امام حعفر صادق رصى الشرعنه أس قت بمنزله درخت حفزت موسى علياب الام ك بوق عقاور إنّ أنّا الله كتِّ الْعُلْمِينَ كَيْق عَدْ

سوال عذاب بوت دخ بوع كيا ارثاد بو-

جاب ردایت مے ثابت ہے کہ سکوات وت آسان ہونے کے لئے ہمیث، آیۃ الکری اور مورہ اخلاص پڑھن جلہئے اور یہ محدیث میں آیا ہے کہ عذاب قرد رفع ہونے کے لئے ہمینہ سورہ تبارک الذی عشاکے بعد سونے مب پڑھنی چلبئے اورایسا ہی مورہ دخان بڑھنے کے بارہ میں کجی روایت ہے۔ سوال قریں جو موال وجواب ہوتاہے وہ برستخطخاص مزین بہرعنایت ہو۔ جواب قریس مومن کا مل جوجواب دیتا ہے وہ موافق احادیث کے نکھاجاتاہے مہر کی حزورت نئیں اور یہ جواب وروز بال کناچاہیئے اور وہ نئے کپڑے برخشوسے لکھوا کرا نے یاس رکھنا چاہئے وہ جواب یہ ہے

اَ شُهُ لُكُ اُنْ كُلُّ اللهُ اللهُ وَا شَهُ لَا اَنْ تُحْتَدُ اعْبُكُ لا وَرَسُولُ اللهُ وَرَسُولُ اللهُ وَمَنْ اللهِ مَنْ اللهِ وَمُنْ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِهُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِلْ الللهُ وَلِمُ اللهُ وَلِمُ اللهُ وَلِمُ اللهُ وَلّهُ اللهُ وَلِمُ الللهُ وَلِمُ اللهُ اللهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ اللهُ وَلِمُ اللّهُ اللهُ وَلِمُ اللهُ اللّهُ اللهُ وَلِمُ اللهُولُ اللهُ اللهُ وَلِمُ اللهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَلِمُ اللّهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُو

 محد صلے الشرعليہ وسلم الشركے ربول بين اسى شهادت بريم زندہ دين اور اسى بريم مري اوراسى برقيا مت بين المثا ك جاوي گے اگر الشرتعالى نے

سوال حب كري تحف كوم عن موت كالكان بوجلت اوريد معلوم موجائ ك اب یہ نہ بھگا او اس وقت موت کے قبل جبتک مریض کا ہوٹ و مواس باتی ہے اس کوکیاکرناما بنے یا ورفہ مریق کواس کی رفامیت و تجات کے لئے کی کرناجائے جواب جبرم بين دندگي سے مايوس موجائ اور يرمعلوم موكداب موت علار آجائے گی قواس کے وار اوں کوجا سے کہ پہلے عنل باوصویاتیم کے ذرایہ سے بخوبی یاک کریں اور اُسے جاریا کی پر قبلہ رو بھائیں اور اُس کے پاس کی خبکہ بالکل پاک و صاف کردیں گلاب دغیرہ میں اور دہ مجمد عطر دخوشبوسے معطر کریں اور دنیا وما فیھا کا ذکر اس کے سامنے موقوت کردیں اور رونا بیٹن ہر گزند کری اور زن فرزندا دراس كمعلقين كوأس كرد بردنه كرب اكروه فوديا دكرے توده الك مرتب ان وكو لكو سامن كي وي اور اسك ما منهية كلم إوراستغفاد بلندا والسويمة ربين اك خود أس يا دا جا آوروه في بصفار التاكيدية كرين كه تو بعي كلمه واستغفار مره ملك خود وقتاً فوقتاً كليه اورا ستخفار بلند آواذ سي يطعين ماكه أسه ياد آعاف اور قر کی سختی اور ماب کاخوت اور آخرت کی شدت کا اس کے ساسنے ذکر نکویں ملکم الشدتعالى كى ومعت دحمت كا ذكر كري اورك موں كى شش كا تذكره كري اور بينمبر فداصلی الترعلیه وسلم کی عام شفاعت کا ذکر رسی اور ارواح صالحین مفوصاً شاکیج ادريران فريقت كاتذكر وأس كم روبر وكري اور وه الورد كركري كرس عنهاد ك كاه دور بوت بن اوريه في ذكركوب كرفدا كم بال مؤدّا عمل هي قبول بوجالب تاكوف برأس كى أميد غالب بوجائ اورج كيداس وقت وصيت كرے وہ خوش دلى سے قبول كري اور مناس بوجا وي كريه وصيت حرور كيالا دي كے تاكراً كا ول متردد بنو اس کے روبرو سورہ ایس اور سورہ امحدا ور سورہ قل سواللہ احداثیا

اور می کهی اور مورثیس آیات قرآنی پڑھیں ۔ سوال نماز استیقاا ورنماز کسوف اور نماز خسوف اور نماز عاشورا رکی ترکیب عنامة بور

جوا سب جا ہے کہ استعالی منازے کے سلانوں کی جاعت کے ساتھ رئیں عبدگاہ
یں برابر تین ون باہر بخے اور بیادہ پاجا ابہتر ہے اور بڑا نااور سعل کہ جا بہتر نظے
افر عبد کی طرح زینت اور آراستگی کرے اور شوع وضوح اور شرمندگی کے ساتھ
عیرگاہ میں جائے اور دو کوت نماز نفل پڑھے اور قراہ پکار کر بڑھ اور اس کے بعد
طلبہ بڑھے اور دعا کرے اور گنا ہوں سے بہت تو بداور استعفاد کرے اور جا ہے کہ
امام ابن عباد رکے نیچ کا کنارہ او پر کرے اور او پر کا کنارہ دائیں طرف کا کنارہ دائیں طرف اور ہنا ہے
طرف کا کنارہ بائیں طرف کرے اور بائیں طرف کا کنارہ دائیں طرف اور ہنا ہے
دعایہ ہے الذہ ہائی طرف کرے اور مدیدہ میں جود ماآئی ہے وہ پڑھے اور وہ
دعایہ ہے الذہ ہائی ساتھ دعا کر سے اور مدیدہ میں جود ماآئی ہے وہ پڑھے اور وہ
دعایہ ہے الذہ ہائی ساتھ دعا کر سے اور مدیدہ میں جود ماآئی ہے وہ پڑھے اور وہ
اجیل آلڈھ میں استی عباد کی و بھا بھی کا داخش میں کو میں اور ایک کرانہ کرانے کا کنارہ کرانے کا کنارہ کا لگا ہے۔

اش نماز کسو ف کر ترکیب یہ ہے کہ جمد کا امام لوگوں کیسا کھ دور کوت نفل ناز بڑھے جس طرح اور دو مری نفل بڑھی جس طرح اور دو مری نفل بڑھی جائے ہے اور اس سے بیٹھے اور قرات پو بہتر ہے اور اُس کے بعد دعا اور استعفا میں شخول رہے اُس وقت تک کہ را مہاے روسن ہوجائے ...

منا ر عام و المراد من تركيب كتب من الح سي اس طرح بان كن كه عام وراد كه ون حب آفتا بند مون و كود حب المراد من المحد المراد المرد المراد المراد ا

تیری میں افازلزلت الارمن اور چھی میں قل ہوا نشرا ور پائجوی میں قل اعود برب الفلق اور هیش میں قل اعوذ برب الناس بڑھے اور حب نمازے فارع ہوما فید تو سجدہ کرے اور اپنی صاحب کیلئے و عاکرے۔

سوال زیارت بتوری ترکیب ارشاد مو-

چواب حب عوام مؤمنین کی قرکی زیارت کے لئے ہیں تو پہلے قباکیط و بشت کرے اور میت کے سینے کے سامنے مذکرے اور مورہ فائح ایک مرتبہ اور مورہ قل میں جائے تو یہ کہم استدام عکنیک میں ہواٹ را مرتب بڑھے ۔ اور جب مقبہ ہیں جائے تو یہ کہم استدام عکنیک میں آخل الله یکار مین المنو مینین کا الله کار مین المنو مینین کا الله کار مین الدائر منجاد اولیا دو مسلماء کے کسی بزرگ اور ن شکا اور شکا اور کی مردگ کے سینہ کی طرف بیٹے اور کی فرات کی قبر کی زیادت کے لیے جا اور کی مینہ کی طرف بیٹے اور اکسی مرتبہ چار مزب سے بیر ہے ہوئے گا ور کار کی کاروں کی برکات زیادت کر نے لئے کہ اور کو اور کی میں برکہ کے سامنے رکھے تو آس بزرگ کی دون کی برکات زیادت کر نے لئے کے دل میں بہنچیں گی ۔

سوال ماحب قرم كمال معلوم في تركيب ارشاد بود ادر أس استدادى

تركيب كلى -

جواب اب قبور میں سے بھن بزرگ کمال میں مشہور ہیں اورا ن کا کمال متوار طور پر فابت ہوا ہے ان بزرگ وں سے استمداد کا طریقہ ہیں ہے کہ اس بزرگ کی قبر کے سربانے کی جانب قبر بہا نگلی سکھے اور مشروع مورہ افترے فلحون تک پڑھے ۔ کھر قبر کی بائیتیوں کی طریت جاور امن الرمول آخر مورہ تک پڑھے اور ذبان سے کہے کہ اے میرے حد رت فلاں کام کے لئے ور کا حالتی ہیں دعار والتجا دکرتا ہوں آپ بھی دعاری میں کھر قبلہ کی طرف منہ کر کے اپنی حاجت کے لئے انشرات الی سے دعا و التجا کہ ہے دعا و

اور أن اب بوركاكمال معلوم بنيس - أن كمال معلوم كيف كايد طريقه بي كه اول بود بى تركيب زيارت قود كى على سلاو يعواد ساداور ما كين كى زيارت كاطريقه لكهاب اوركير بعدفاكة ودرود اور ذكرسبوح كحجب ايناول صاحب قبر ك سينے كے ما من ركھ تواگرائے دل من راحت اور تسكين بائے توجان ك يہ قرکسی بزرگ ماحب کمال کی ہے میکن استمداداد لیارمشہورین سے جائے۔ سوال آئندہ مالات كر معلوم كرنے كے لئے، تخارہ وغيرہ كى تركيب شاديد چواب اسخاره کی ترکیب شهور میاور قول جمیل می مذکور ہے۔ اور آسان طریقہ یہ ہے کہ شب چہار شنبہ اور سٹب خیشندا ور شب جمعہ میں اس ترکیب سے برا برا تخارہ كرے كرحب ويوى امورا درعثاركى كازے فارغ بوجاوے واسم الثرارمن الرجيم تين سومرتب بيسط كهرالم نشرح بسم المدك ساعة سره مرتبه بيط عداور انے سینہ و مذیر دم کرے اور درگاہ آئی میں دعاکہے کہ اے غیب کے جانے والے فلال کام س جو کھ ہو نوالا ہے وہ خواب یا مداری س بالقت کے درید مجمع معلوم کرادے اوراس کے بعد اوم تب یہ درود نٹریف بڑھے آنٹھ مدّ صَلِ عَلى سَبِي نَافَحَيُّهِ يْحَدَدِ كُلِيّ مُعَلُوْمِ كَكَ اور دعاء استاره بوصديث سي آنى عم التياره اليه مطلب کے لئے تین مرتبری اور اپنے دل کی عالت پر کا فاکرے ارتصم عن أس كام كا بوجاوك قواس كام كو سروع كروك اورجوع من فوربولو موقوف

اَسُّهُمْ آيِنَ اَسُتَغِيْرُ اللهِ بِعِلْمِتُ وَاسُتَقْدِ دُكْ بِقُدُنْتِكَ وَاسُئُلُكُ مِنَ فَضُلِكَ الْمُطْلِمِ فَإِنْكَ تَقُلُو وَلَا آفَدُ دُوتَقَامُ وَلَا آعَلُمُ وَالنَّ عَلَا مُ الشُّدُونِ اللهُ مُذَا لِنَّهُ مُذَا لَى كُنْتَ تَعَلَمُ اللهُ اللهُ اللهُ مُن خَيُرُ فِي فِي فِيهِ آفَدُ مُنْ اللهُ مُن اللهُ مُنْ اللهُ مُن اللهُ مُن اللهُ اللهُ مُن خَيْرِ فِي فِي فِيهِ فِي اللهُ مَن اللهُ اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ اللهُلهُ اللهُ ا رَصِنِوَ بِهِ ۔ موال دنیا کی مشکلات اور سختی دفع ہو نے کے لئے۔ کوئی وعاء ادر اوسے جواب دعاء کرب باطہارت اور باوصو بلاگینتی و بلاقید پڑھنا اس با بھیں . مجرب ہے اور وہ وعا ہے ہے ۔

لَا اللهُ الْكَالَيْمُ الْكَلِيمُ الْكَلِيمُ الْكُلِيمُ اللهُ اله

اوراع المتالع من الح من في معرفة فواجكان مى مرب م اوراس كى تركيب معروف و مشهوس اوريخ في من مراد مشهوس اوريخ في من العين العين من المراد دو مومرتب بره على المراد و المرود و مرتب بره على المراد و المردود و مرتب بره على المربوس - اوردو مرتب بره على المربوس -

سوال . آبر و وحر مت محفوظ رہنے گئے ترکیب ارشا و ہو۔ جواب ۔ یاع زیم سے کے وقت اکتالیس مرتبہ پڑھے اور اپنے ہا کھوں پر دم کرکے منہ پر پھیرے اور حب حاکم کے دوبر و جائے قرانس و قت بھی یہ ترکیب ہفند ہوتی ہے اور یہ مجرب ہے ۔

اور بی ترکیب بی مجرب بے کہ جاندی کی انگو کی ہوا دراس کا محکید بھی جاندی کا انگو کی ہوا دراس کا محکید بھی جاندی کا موادر اس محید ہیں ہے۔ اور شرف قمر کا دقت ہر جہنے میں ہو اے اور اہل کنوم سے اس کی کھیت ہوسکتی ہے اور اہل کنوم سے اس کی کھیت ہوسکتی ہے اور اس کا محمد است دکھد ایسے ۔ اور حب دربار میں حکام سے ماسے موانا منظور ہو اور اپنے ہا کہ کی جو ان انگل میں پہنگر جائے اور اسیا ہی جب عدالت مان مان مان مان میں ہوتا ہے۔ اور حب دربار میں حکام سے مدالت مان منظور ہو اور انسا ہی جب عدالت

ز	ى	ز	ع	7
ع	ز	ی	ز	ال
ز	و	ز	ى	
5	ز	ع	ز	

اورکچری میں جانا ہو لواس دقت کے لئے بھی مفیدہ اور مجرب ہے اورکل مربع یہ ہے جوانگو کا کے نگید پر کند ہ کوایا جائے گا ب

سوال فرائ رزق کے لئے کوئ فے ارشاد ہو-

جواً ب ما شت کے وقت جارد کعت نماز پڑھیں اور سلام کے بعد مجدہ کریں اوراس میں ایک سومبار مرتبہ یکاد کھائٹ پڑھیں اور اگر فرصت ہنج تو مرن کہاں مرتبہ پڑھیں اور یہ کمی کجرب ہے کہ کسی لات میں مورہ واقعہ وو مرتبہ پڑھیں ایک مرتبہ مغرب کے لید پڑھیں اور ایک مرتبہ عشا دکے بعد۔

اور مع کی مناز کے بعد موم تبہ یا مُعَدِّی کُر طِس اور جوفرست مو تو گیارہ سوم تبہ بڑھیں اور یا اور ہو فرست مو تو گیارہ سوم تبہ بڑھیں اور یا دہ فرصت نہوتو ایک مرتب اور یا وصت نہ ہوتو ایک مرتب اور جواتی بھی فرصت انولو آلک مرتب اللہ اللہ کا الدی کا الدی کا کا کھو فاقین کا الدی کا الدی کا کا کھو فاقین کا الدی کا الدی کا کھو فاقین کا کھی کا کہ تام کر لیں ۔
کو تام کر لیں ۔

ال مادائة ومن ك ي الحداد شاد بو-

مجدارشاد بو-جواب سينتيس أيني شام كے بعد پر سن جا بهنيں اور جو فرصت بنو لو صرف يا الكرى وس مرتب مي كو پرصى جا مئينتين أيسيرين أية - يا غاتيت سرف موره بقر معلم ن تك اورتين آية آية الكرس عالدون تك اورين آية آخرسوره بخركى يثنياني السَّمُوٰ اتِ ع أخر موره تك اورتين أية موره اعاف كى إنَّ دَمَّكُم مُ الله مع الخيد ينين على اور دوآية أخر وروبي الرائي كى قل ادْعُو الله آجاد عُوالتَّاحْسَ عَاشَر مورة عُل اوردس آية مغروع وره والعالما سے لادب عک اور من آیتر مور ور دن کی یا معتبی الجین عافلات و ور الله عك اورجار أية بوره حرى لوا تنزكنا هنا المؤان ع الخربورة ك اورجار آیہ افروع مورہ جن کی قُلُ اُوْجی سے شططاً کے۔ سوال تغیر کام کے لئے کچھ ارشاد ہوکہ بمیشہ حکام زمانہ تفیق و مہر بان رہیں ادركسى طرح كى اذيت ندري -جواب جبان كے مائ جاوع فريا دُونن كُلّ شَكَا وَدُاحِم مُنارِحُمُن عُلَى سراه مرتبه برهدكراب من يدوم كردك ادراي كرس ماكم كمكان

كاط ف موم الموكريا مُقِلَةً المقلق في دو الوم تبديد عد اور دماكرے كم ق تالاسكادل تخركروب-

اور یک عنی نیو کاعل جوادید مذکور بوا ب وه می اس باده س مفیدے موال اكرخواب س عيب وغرب مالات دعين كاتفاق بوتام كبدارك یں اُس کے دیجھنے کا کبھی اتفاق ہنیں ہوتا ہے ملکہ وہ حالت وہم وخیال میں بھی بنيں گذرتی اور وہ خواب باعث کدورت ہواکرتا ہے اس بارہ میں کو لئے شئے

جواب موتة وقت قل اعوذ بربالفلق اورقل اعوذ برت إلناس اورآية لكرى ایک ایک مرتبہ بڑصنا چاہئے اور جواس سے دفع ہو او یا شیدی تین مرتبہ بڑھکر لَيْ مَدِن بِردم كُرْنَا عِائِمَةُ اورسِتْ وقت يه دعا بِرْصَى عِامِعُ - مِا سُفِ اللَّهُمَّ وَصَلَى مِلْ مِعْ وَالْكُومُ اللَّهُمَّةُ وَضَعَتُ مِنْ الْوَرْهِي وَضَعَتُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّ

موال ۔ مفرکے جانے کے لئے کوئی ترکیب اور دعا ارشاد فرملئے ۔ جواب ۔ مفرکا ادارہ ہوا درروائی کے لئے مستد ہوجا دے تو دور کعت نماز نفل بڑھے اور یہ دعا بڑھے۔

فِيمُواللهُ فِيَ جُنَا وَدِيمُواللهِ وَمَجَنَا وَعَلَى رَبِّنَا لَوْ كُلَّنَا اللَّهُ حَدّ اِنَّا كَسْتَلُكَ خَنُرًا لَحُنَّ جِ وَخَيْرًا لَكُو لِجَ ٱللَّهُ } صَوِّنُ عَلَيَّا سَعَمَ طَلَّا وَاطْدِي الْبِعُكَ كُنَّ لِي مَاحِبًا فِي السَّفَى وَخُلِيْفَةٌ فِي الْأَحْلِ اللَّهُمَّ أَعِذُ لِيْ مِنْ قُعْتًا عِ السَّفَى وَكَابَةِ المُنْقَلَبِ وَسُوْعِ الْمُنْظَرِفِ الْمَالِ وَالْأَحْلِ وَالْوَلْدِ ٱللَّهُ مَ مَ إِذْ إِنْ فِي سَفِي مَى هَا الْهِ وَالْعَلْمِ وَمِنَا نَفَتَ لِ مَا تُرْحِنْ ير وعا يُحكر واليِّ إلذ كى كلم كى الحكى الني الله كالمكى الله كالمنافق گرداگرد کھیرے اور اسے ال واساب اور جا نوروں واحباب کے گرداگر دیورے العلمي - يشميالله للالله كلالله حَوَاليّنَاحِمَامُ وَحُمَّنُ وَمُولُّ لَيُناحِمَامُ وَحُمَّنُ وَسُولً الله فَقُلُ وَمِنْمَا لا دَخَلْتُ فِي حِنْ نِي الله وَفِي كُنَفِ الله وَفِي خِايَة الله الله ي عُواَعَةً وَآحِلُ وَ ٱللَّهِ مِمَّا أَخَافَ وَآحُنَ كُ اس دعائے بعد یہ کھے البی بستم دست ویا دزیان گوٹ وہوٹ کانیکہ ما ریرخوا مند و بدارا ده کننداز در دان وربزتان وعیارا ن وظا نسان وا خرار عَلَى ادْور ندكان وكُرْندكان وج ندكان وير ندكان- يَ لَفْ الْفَي لاحَوْلَ وَلا قُوَّةً إِلَّا مِا لَهُ الْعَلِيْ الْعَظِينِ وَصَلَّ اللَّهُ ثَوَالْ عَلْمَ مِنْ خَلْقِ عَيْلٍ وَالِم وَاصْمَا بِم اجْنَعِينَ مَ إِلَى مِعادِكَ يُرْعَ كَ بِدِين مرتبردتك وے اور روانہ بومائے اور سواری پر پہلے اپنا وایا ں باعد کھے۔ اور جما س خطرہ کی حكم مود بال يَلحَفِيُ كُلُو موا مُعَا لؤے مرشى پرتے اور لينے جان و مال اور ساتھ يوں بر دم كرے اور موره لا بلات اكثر پرلم كرے - با وصوا ور قبلر و سيھ كر پر سنے كى كير قير بنيس ہے -

بچه میدان سبور و مینوی دخنوں کی خرارت دخ کرنے کے لئے بچداد خاد ہو۔
جواب دینوی دخمنوں کی خرارت دخ کرنے کے لئے بید دعا جرہے، ایسے پڑھتا ہے
بارت اور گنتی اور دیگر خرا لکا کی قیر نہیں وہ دعا یہ ہے اللہ مُدُّ اِنَّاجُعُلُگُ فِي مُحْدُ اور سودہ تربّت بدا اور
بودہ الم ترکیف کا پڑھنا بھی دفع اعدا کے لئے مجربہے فقط

مجريات عزيزى

اعال خاندانی حضرت مولانا شاه عبدالعزیز محدث دلوی متالنظیر مندرج قوال مجیل حضرت شاه دلی النگر والدما حدایشا ق بشم الشدار مین الرسینم

اَ مَنْهُمُ صَنِّ عَلَى سَيِّدِ مَلْعُتَى لَا عَلَى اللهِ سَيِّدِ مَا فَحَنَّهُ صَلَّمَ لَّهُ الْحُيْدُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الل

واضح مو کرکالات عزیزی کافت م بور معزت مولانا صاحب کے خاندانی اعمال کابیان کرنا کھی مناسب تر جوالد لائل ب قول ایمیل میجھزت کے والد بزرگوارشا ولی اللہ صاحب فقد من مرف کی تھینف سے بے نقل کے جاتے ہیں ا درج قوائد کے حصر ت مولانا محرد شعل سے مرفوم کے ہیں دہ نیچے لفظ میں تکھ جاتے ہیں دہ نیچے لفظ میں تکھ جاتے ہیں

مرائد الله الله المرائد و حمزت شاه ولى الله صاحب فرات بي كرمير عوالدم شدقدى سره في كوك ومست کی اِمعنی کی موا نلست کی مرروزگیاره موبارا ورسوره مزمل بشصف کی جانس باراگر منجو سکے تو گیا رہ بارا ور فرمایا کہ بے وو ٹون عمل غنانی باطنی اور قدا ہری نے دا سط بحرب إن ادر م كوميت كى درود كى بيتى برسرودا ورفها إا ى كسب ے بھایا۔ اور سُنا ہے اپ والدم شرے فالے تھے کردب کوئ تم عال افي وانت كے درويا سرك دروسے نالال أن يا اُس كوريا عاتى بول اوا يك تحق إ برى إك ع اوراس برياك رياد ال اصاكيكي إ كمونى أسرا بحد وز حلى لكمه اودكيل كحدالعن يرزولنه وباا ورائج إربورة فانخه بطهدا ورورد والاآدى موضع دردكولية دوون بالخور عدباندب عراس عديه كرتحوكوادام وكيابانس الروردمانار إقاف ع إنس لوكيل كودو مرع حوف في ب كاط وزافل كر اور دوماره موره فائح بشعداد رسلي إرى طرح عربوهد كمصت مون يا أنس اگر صحت بو كئ تو فهوا لمراد نبي توجيم كى طرف كيل كو نقل كرا در بين بارسورة فالخديشه الحاطرت برون كيل عدا تاجات اور وره فانحبر باريشعتا مائة آفرون مک دہونی کا کو خوائے تعالی اُس کے اندری شفاعنایت کرے گا اور سی نے حضرت والدم شدے سنا فرائے تھے کروب تھ کوکون صاحب بیش آوے یاکون ك اور بعن مناع سے بڑھنا مورہ مزمل كا كرائيس بار كمي منقول ہے، ور دجن الدي برصنا اس طرح كدعثا كے بعد دوركعتوں ميں اكتابيں بارچھا ، بارميلي دكعت ميں اور ۲۰ باردوم ل دكعت ميں اور مولاما في الدين ما من كم مير سين كيم بن مجرب يب كه بعد منت في كه ايجاد اور مدم ماندكي فكايس ے دور دا و بار کہ شب وروزس گیارہ بار بوجاوے اوراس فقرکوان سب کی اجازت م وقد جربت براانعل وفدت كذالك ١١٧ محد قطب لدين -مل ظفر میں می فائرے ورود مرامین کے اور الفاظاس کے مین لکھے وجاہاس ی

شخص تیرانائب مواور نوجائ کرفی نقائی اس کوسالم و غائم پھیرلا دے یا کوئ بھار موسوچاہے کہ الشر نعائی اس کو صحت بخنے توسورہ فائے کراکتا نیس مرتبہ فجر کی سنت اور فرض کے درمیان ہیں بڑھ ویت مولا کا شاہ مہا لوڑ کے صاحب قدس سؤ نے حاشیمیں فرایا کہ ام مجعفر صادق علی ارحرہ سے منقول ہے کہ جو سورہ فائحہ کوچاہیں باریانی کے بہاے پر پڑھے اور تب والے کے مذہب چھینٹا مارے نوحی تعالی اس کو فائدہ جننے ۔

علے گردیرن ساروان کے اور اُس کے دیوانہ ہو جانے کا فوت ہوتو اس أيت كورول كي جالين كروب به لكوي فَهُمُ تَكِيدُ وْنَ كَيْدُا كَالْمُرْلِفُظ مُ وَيُدًا تك اوراً م عكد عكر برون الك يكواكما يكرك براے دفع فاقع سی ہے حزت سے منا فرماتے سے کہ جو تحف سورہ واقعہ کو بررات بڑھ اس کو فات منیں ہوتا اور پی^{عی ف}لدیث کے موا فق ہے والنٹراعلم ۔ مورة كيف كي آختك إلى الدينة الله التراتقال سيد دعا كرا كر كو والدينة یں وقت کا ادادہ کرے اوق تعالیٰ اُس کو اُس قت برجا دے گایک صریت کے اله اوراس فقرکوایک بزرگ به بهناجی الاے کومانی بیاری واس بر حدی بارتاول بیم الله کا سال الله این الله کا در ایک اوراک وصت کے ساتھ الحدے بڑھ کر ۲۰ روزتک دم کیا کرے انشارا لله تعالى وه مرس اس کامات رمیگا اوراک وصت بنوادَ تَين بار برِّصنا بي كفايت كرّائد. ١٦ ق سكه ١٥رستا اس نفيريّ : بين اثرستا دموالنا محد امحاق صاحب رممان عدونات محص كوباء لاكتاكا في قوايك محود بانات كاعورت ع كواس ليد كرك كفلادك لاانشاراك تعالى زمراس كابنين الزكريكا محدقطب الدين سطه حفرت شاه ولى الله في والبير فرح من مديث عيالي معالي عناب علم علي الول ونا قوة الابالث الط

العظيم سوبارم روزيده لياكرے لوامس كو كبى فاقر بنوگا ١٢ ق

موان م فنا في دارى فن اين مندي روايت كياب كذا فى الحافية العزيزية مرات والدس فرمات تقل كم مرات والدس فرمات تقل كم مرات والدس فرمات تقل كم مرات والدس فرمات تقل مرات المان مرافت اس توييز كولكم اور لالم كى كرون من المحل الشرت في أن كو كون المان الترقيل الشرت في المن المون المراق المر

العَظِ بَدِي - مَعْ فَوْ مَعْ مَعْ صَرْت والدس سُنافرات عَلَمْ الْحَدَى مَا المَاتِ عَلَمْ كَمَ مُعْفَى مَا ال مرا مع فو عَوْ مَعْ مَنْ مَا مَوْ مَتْ سِي قرر عالم أس كوچا مِعُ يوں كِم تَعْلَيْمَمَى سُونِيَتُ حَمْمَ مَنْ عَلَيْمَ مَا الله الله اور جامع كدا مِنْ الحقى برانظى كو بند كرم لفظ اول كرف من كرم من كم تفظ كريا القراور بائيس باعدى برانظى كوقبين كرم لفظ الى كرف في برون كم تفظ كريا القراور بائيس باعدى برانظى كوقبين كرم لفظ الى كرف في

کے نز دیک پھردولؤں ہا کھوں کی اُنگلیاں بند کئے جلاجا دے کھردولؤں کو کھولیے اُس کے سامنے جس سے ڈڑتا ہے۔

الم منائ محتری ادر شاہ صاحب نے آیا کہ ہوکو تریا ق مجرب لکھاہے اور دوط لیت ہیں ایک وقید کو سال من من کے محترین اور شاہ صاحب نے آیا کہ موالا کے بار ہوئیت اجماعی ایک مجلس میں بڑھے دو مری یہ کہ ایک شخص تن تہا اس آیت کو ... سہار بعد خار مناد کے اور میال است منا ریک مکان میں بعظ کر ساتھ شرائط طارت اور است منا لی قبل کے باس دکھا ہوے اور میال است بان میں اکھ اپنے برن اور میں مدری کے اس ور ایا کہ دوڑیک اسی تر تیب سے بڑھے ال

نام بان آن دوسنا ورجلن اور جلن اور فارتری اور جدی اور جاز الدسے کا مان آن کی اور جدی اور جاز والدسے کے نام امان آن دوسنا اور جلنے اور جلنے اور خلن اور خلا و کا دون کا دیکھی کو دستس کنشف کنشف کشف کی کشف کی

ے دوارے اور بوق ہو۔ اعال آسیب ڈرق میں کوشیطان باؤلاکٹ الے بینی آسیب کافلل ہوت

المسكمانين ايت، باربيع قلقد فتنا شليكان والقيناعظ كُنْ سِيِّةٍ جَسُلاً الْمُرَّانَابَ - اورد فع أسيب كاير في على به كماس كان میں یہ بارا ذاب وسے اور تبورہ فائخرا ورقل اعوذ برب الفلق اورقل اعوٰد برب لناس اورآیة الکری اور بورهٔ طارق اور بورهٔ حفر کی آیس یعے موالتدالذی سے آخر تک اور موره صافات مباری پشیعے آسیب جلجا ویکا اورآسیپ ذوہ کے واسطے عِمل فی ہے کہ اُس کے کان میں مورہ مومنون کی آئیں پڑھے بعنے آنے کی بہتم اُنگا خَلَقَتُكُمْ بِي أَرْبوره مُك اور وفي أسيب كا يرضى على به ياك بالأربوره فاتحداوراً ية الكرسى اوريائ أيتي اول مورة بن كي يشعداوراً سياني كاس كم من رجينا ار يكرموش س أمائ كا اورحب كلى مكان مرجن معلوم مواسي لى ے اس مکان کی لواجی سر چینی مارے توویاں مھرنہ آوے گا ور واسط قریب بو نے شیاں کے گرے اور اُن کے بعد مسینے کے لئے۔ آپ بڑھ اِنگاف کے كَلِينُ وُنَ كَيْدًا رَّ الْكِيْدُ كَيْدًا فَسَعِلَى الْكَافِي مِنْ الْمُعْلَمُ رُوزَيْرًا حَ عاروے کی کیلوں رس کیل ہے ہیں بڑھی ان کو گھر کے جاروں کو او ب س کاروے اور کھی دفع جن کافل ہے کہ اسی بہت کے نام کھر کی دلواروں میں لکھے۔ ر بالفرورت كرواسط برن كي هي برد عفران اور كلاب سيد مرائع عظيم است لكي وكوارة في الماستيرت بيرانج كال أوت ليت بِدَ الْأَرْضُ أَوْ كُلِيَّمَ بِمِ الْمُؤْلِّينَ لِيَّارِ الْآخَرُ جَبِينَعًا - يَوْلُ لَوْنَيْكُو اس كارون س باندهاوريامي عقيم كواسط ع كده الوكول برماتمات باراس آیت کویر سے او کظفائے سے اور تک اور ایک لونگ کو ہر دوز کھائے اور شرع کرے حین کے فنل سے اور اُن دان میں اس کا زوج اُس سے معنت كرتادى-

و الله المحادر ألى يراف مرالور يرف الله المعلى مراف الله المحادر ألى يربي الله من من المحادر ألى يربيا في منها من المحادر ألى يربيا في منها منها المحادر ألى يربيا في منها منها المحادر ألى يربيا في منها منها المحادر ألى المحادر ألى المحادر المحادر المحادر ألى المحادر الم

وعرت بچاسقاط كري الكامكارن الكامكارن الكامكارن الكامكارن الكامكارن الكامكارن الكامكارن الكامكارن الكامكارن الكام الكام

برائی را در دره جو سی از این به ساخ کا در در کلیت ایت کلی در دره می سین از کا پید به سے کا در در کلیت کی در دره می سین از کا می کا در کا عذب یہ آیت کلیے دَا لَقْتُ مَا فِیهُا دِیُحُلَّتُ وَ این بیا کہ ایک کیڑے میں لیلیے اور اس بہبے کو باکس کی ایس وان میں بائدھے او وہ مبدھے گی ا در والا نا فاہ عبد العزید مساحب نے فرمایا کہ اگرا ول مورة سے حقیت تک تیری پر بڑھے اور ما لہ کو کھلا ہے۔ اور ما لہ کو کھلا ہے تو کھی مبلد ہے ۔

رَا وَ رَا كُورِ مِنْ مُرْامِدُ مِنْ مُرْامِدُ مِنْ مُرْامِدُ مِنْ مُورِت والْ اللّٰ اللّٰهُ مِنْ مُورِّوً كُلّ اور كلاب اس آیت كولکھے آناه يغلم مَا تَعْمِلُ هُلْ اللّٰهُ وَمَا تَغْيَثُ الْمُ عَالَمُ وَمَا تَغْيَثُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّهُ اللّٰهُ اللّٰلّٰ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ ا

اس مفی نے جردی اس میں میں اس مفی نے جربی کے افتادہ خردی میں اس م

براع فرندندن المعلى التي فق مقد في محدد كا مجود موال لاكلى كم المراع في المحين مقربار المحين مقربار الدرم الكل المحين مقربار الدرم الكل كالم المحين المقدال المراع المحين مقرم وغيره طوالت كرم بسب سي بهال نهيل لكه الكليل قول الجيل كوملاحظ فرما يس

مرا ممرم مرافع العال جس برجادد كاا زبدادراس بارك واسط مرا ممر و مرفع العلل جس برجاد وكاا زبدادراس بارك واسط مرا مرفع و م

والدكود يكماك اس اسم يرسوره فالخرزياده كرتے تقے۔

مِلْ مُحَدِّدُ مِنْ كُولُ جِرْ كُولُ مِلْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ مِنْ حَمْرَ لِ مُتَكُنَّ فِي مَعْفَرَةٍ أَوْفِ الشَّمْوْتِ آوْفِ الْأَرْضِ يَانْتِ مِمَاسُهُ ١١٩ بار برسے تو حق تعالى أسى كم بول جزكو أس كے ياس بعيرا وے كا رف و المراح المنافية على والمنط دو يتحق آسے ماسے بيعقيل اور مر ارتباحت برمن کو ایند درمیان می کفاید ریس اوراس کو کلے کی دونوں انظیوں سے اُسٹائے رہیں اور جن پر چری کی تہمت ہواس کا نام بر سخایں لكه اور مورة السين كرس المكريين تك بره سواكر وي يحض جور موكا تو مرضى للموم مائى كيراكر دكوى وأسكانام ماكرود مريض كانام للهاوروين تك برهد اوراى طرح برخف منهم كانام لكمتا جاويها تك كربر بن كلوم جائي كتام و ل كرو مخف يمل يا ايمالون اوعل كر كي وريمطلع مو تواس برواجي كم اس کے چانے پیفین نہ کے اور اُس کو برنام کرے ملکہ قرائن کی پیروی کرے ک يمِل هي اتباع قرائ كا ايك طريقه بهي تقالى في مورة بي الرائيل بين فرمايا اور نة يحييراً سيرك من كالحد كويقين بنيس مقركان اوراً عكم اورول برايك

كا موال كيا ماوك كا- (برده كريخين كاعل اصل كتاب لين)

الحدك لام ع الاوع يكشنبه كون سع فحركى سنت اور فرض كے درميان فرقع كسع ٤٠ باداورد وسرع و ن اى وقت ٢٠ باراور تيري ون ٥ باداى طي بردوزوس دس باد کم کرتاجا و عیها ن تک کم ہفتے کے دن وس باد پڑھے۔ جب توجا ہے کہ اپنے واب س دہ مال دیکھے جس س تری جب لوجا ہے کہ اپ تواب یں دہ ماں دیے بی میں اور ان کے اس کی اور پاک طراق کے اس کی ہے جس میں تو بتلا ہے تو و صور کہ اور پاک كبري يهن اورقبار ووائني كروط برليك اور يورة والشمس كوسات باراور واليل كو، باراورقل موالتركو، بارطهم اور دوسرى روايت مي قل موالتدر كے عوض مورة والتين كا عبار برصنا آيا ہے - مجراوں كم خدا وندا تجدك ميرے خواب میں ایسااور ایسا و کھلادے اور میرے اس حال میں کشادگی اور کاسی کرد اورمیرے خابیں وہ جزد کھا دے جس سے س اپی دعاکے بول ہو جائے کو دریافت کرماؤں اگرای رات وہ خوابیں دیھے حبکو قرما بتاہے توخب ہوا ا در انین تو ای طرح دو سری رات کراگر مطلب حاصل بوا فبوالمراد نیس توتیری رات می ای طرح کرما توی رات تک افثاء الشرتعالی کا میاب بوگاس سے آم يه برسه كاكرمال كعليائ كارا سطل كالهادى صحبت والول في تخريكيا ب واسط دفع تب كم بردوز عمر كم بعد يوره مجا وله تب الل والط دعب عمردور مرع بعد ود بالم مولانا قريدان كات ك د ف ك لا ي فاكل ك اندها ك لا يه ا معدل مولان اکی ق ماحب رو کے یہ مقاکد کم مندہ جنکے لاک کسی کے اوا کے دینرہ کم مندہ مے اللہ کا دیارہ کم مندہ کے لئے در دنت یاکہ جنی میں اللہ درد اللہ کر دیتے گئے کہ او بی حکر لینے در دنت یاکہ جنی میں اللہ دے جسم الشارات الزهيم اللبح ضل عطا محدوعطا آل محدوبارك وسلم العث العث مرة والعث العث

لله دیے تے مُنْنَا یَا مُاکْوُنِيْ بَرْدُا وَسَلامًا عَلَى إِنْزَاهِمُ اور بِینَ ک ك بريمادى ك دف ك لئ يه لك دي عق سَلامٌ فَوُلا بَنْ تُربِ الْجِنْ حس کی گردن میں کنور الا ہو تو چراے کے تتے برجو مرتفن کے المك حاري قرك بابع المره دعاور ركه بيده عالمونك-مِمْلِدَتْهِ النَّحِنْمِ النَّحِيْمِ الْعُودُ لِحِنَّ وَاللَّهِ وَقُدُ رُوِّ اللَّهِ وَعَظْمَرَ اللَّهِ وبره الله وسلكات الله وكنف الله وجار الله و آمان الله وَجِنْ فِي اللَّهِ وَصَفْحُ اللَّهِ وَكِيبُرِيًّا وَاللَّهِ وَ جَمَّا مِ اللَّهِ وَجُلالِ اللَّهِ وَ كَمَالِ اللهِ لا إلله كِمُ اللهُ مُحَكَّدُ مُن اللهِ مِن شَيَّ مَا آخِلُ-وسمرة ای جی کے بدن پرسرے بادہ ظاہر مودہ افنون کرے اس اللے کی اور دعاہے اراورا ثارہ کرناما وے بڑھنے کے وقت هرى ع مِنْمِ اللهِ الرَّحْسُ الرَّحْسُ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ حَلَيْ اللهُ مَنْ عَلَى اللهِ الرَّحْسُ اللهُ عَلَى اللهِ لحَيِّدٌ قَبَارِكَ وَسَرِّمْ سِمِ اللهِ الْعَظَيْمِ الْكَيْمِ الْكَيْمِ الْكَيْمِ الْكَيْمِ التَّيْمُ التَيْمُ التَّيْمُ التَيْمُ التَّيْمُ التَيْمُ الْمُعِلِي التَيْمُ الْمُعِلِي التَيْمُ الْتُلِيمُ التَيْمُ التَيْمُ التَيْمُ التَيْمُ التَيْمُ التَيْمُ الْتِيمُ التَيْمُ التَيْمُ التَيْمُ التَيْمُ التَيْمُ التَيْمُ الْ رَبِ الْعَنْ شِ الْعَظْيُم و بِعِنْ لِاللَّهِ وَقُلُ رَبِّهِ وَسُلُطًا نِهِ أَنَّهُمَا الْحُسَّةُ جَاءَ تُكِ جُنُودُ مِنَ السَّمَاءَ وَقَالَ سُلِّمَانُ أَيْتُهَا الَّهِ يُحْ أَجِيْبِي وَالْحَالَةِ وَسَنْ لُمْ يُحِبُ وَاعِيَ اللَّهِ فَمَا لَدُ مِنْ تَكُلُّ وَمَالِدُ مِنْ كُلُّهِ يُرِيسُمِ الله و الشَّنَّاءِ الطَّيْبِ عَلَى اللهِ اللهُ تَكُونِكَ وَاللَّهُ يَنْفِكَ مِن كُلِّ مَاء يُوْدِ لِكَ دَيِنَ كُلِّ ا فَيْهِ تَعْتَرَيْكَ لِاحْدُلُ وَلا قُوَّةَ إِلَّا إِللَّهِ اللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظَيْمِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلْمُ اللهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلَيْمِ اللَّهُ اللهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْمِ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْمِ عَلَّا عِلْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَّا عِلْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَّاللَّهُ عَلَيْمِ عَلَّا عِلْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ رَجْمَعِينَ وَسَلَمَ لَسُلُهُمُ الْكُورُ الْمُؤْكُ الْمُؤْكُ الْمُؤْكُ الْمُؤْكُ الْمُؤْكُ الْمُؤْكُ التهمين -

برای صروائی میں بتلاجواتانے کی ایک تخی نے مواسیں کی شنبہ بھروا دے۔
کو کے مروائی کی بہلی ساعت میں اُس تحق کے ایک طرف یہ کھروا دے۔
کا تَعَالَ اُنتَ الَّذِي مَى كا يُكِلَا قُ إِنتُقَامُ دُيا فَقَامُ اور دوری فَرْ كھروا دے كامت بِن اُسْتُ اَللَّهُ وَاللَّهِ مِن اُسْتُ اَللَّهُ وَاللَّهِ مِن اَنْ اَللَّهُ وَاللَّهِ مِن اِللَّهُ مِن اِسْتُ اَللَٰ اَللَٰ وَفِي وَاللَّهِ اللَّهُ اِللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ اِللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اِللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اِللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

3 6 4

كُ عَارِي حِنْ النَّصِيرِ

حزب الفركو بعبض لوك حزب القرامي كهتة بيس حصرت مولانا سيرا او المحن شاذل الله الميا الميا

اس کے علی کی ترکیب ہے کہ عثا کے بعد حب لوگ موجائیں تو وصو کر کے دو ركعت نمازيره اورتشديره عنى بيئت يرسط اورحفورول ايتصبنا ونعما لوكيل ٥٥٠ مرتبه يره عداور البي مطلوب كالقور كرے جب اس تعدادين يرُه عِلَى أوسات مرتب يدوب يرع عر آيت مذكوره كو ٥٥٠ مرتب يا عداور اس کے بعد عراس و عاکو سات مرتباس کے بعد مینا ہو سے فواہ ۲۵۰مرتباً یہ ند کوره اور سات مرتب بر ترب بمیشه پرمتارے کی دات تک مے درمے بھل کے يها نك كر مدعام الم بوجا ي بعض عارفين كائيان م كريس في اس كا فوب تخربه كيا ہے اور بہت ہے مكن اور ظالم اس كے بڑھنے ہے ہاك اور تباہ ہو گئے ہیں ہاں یہ بات صرور ہے کہ مشر عاج بلاکت کامستی نہ ہواس کی تباہی کے لیے مرف ا ہے گفش کو خوش کرنے کی خاطر نہ بڑھے ورنداس کا وبال اسی کی طرف عود کرے گا البقل لوگ باطنی اعداکی باکت کے لیے بھی اس کویٹر صفے ہیں المذا دعا پڑھتے وقت اعلا کے موقع یہ باطنی اعدا کا تصور کرنا چا سی جوشفس اس آیت مذکورہ کو ہرانانے سد ، مم مرتب اورد عا کوئین مرتبر برها کرے ولوگوں کے دلوں میں اُس کی عبت اوروقار سیا موا ورلوگ أس سے ڈریے نگیں۔ اور اگر کسی مرکش کے غفتہ کے وقت

اس مزب کو بڑھ توا کا عقد فرد ہوجائے جو عقل کری ظالم کی تدمیں ہواں کو چاہیے کہ موتے وقت گیارہ مرتبراس مزب کو بڑھے خداجا ہے وہ اپ و بخن پر فالب ہوجائے گا اور وہ معہور ومغلوب ہوگایہ مجربات میں سے سے اس میں کوئن کہ بہیں ۔ آیۃ نٹر بھٹ کے نفش کو جفف کا کہ کر لینے باس رکھے نیز آیۃ نٹر بھٹ کو ۔ ھی اور دی گا کہ دلوں میں اُس کی بہت بڑی ہمیبت بری اور دی اور ایک دلوں میں اُس کی بہت بڑی ہمیبت بیا ہوا درج شخص آیۃ نٹر این کے نقش کو طالع سوید میں سفید مرم ہے گاؤے پر کیا ہوا درج شخص آیۃ نٹر این کے قوالٹ تعالی مرتبہ اور دیا کو تین مرتبہ بڑھ کر لینے باس رکھے توالٹ تعالی مرتبہ اور دیا کو سے کا اور طرا کے حسکم سے وہ معہول الدیا ہوگا۔

وهو هنا

الله مَّ سِطُوعَ جَبَرُونِ فَهُ رِعَ الْمُعُوعَةِ إِغَافَة تَعَمِوكَ فَ اللهُ عَلَيْهِ الْمُعَلِّمُ الْمُعُلِّ اللهُ ال

ٱللُّهُ مَا ارْسِلِ الْعَلَا آبَ إِلَيْهِ مُ ٱللَّهِ مُنَ الْحُرُهُ مُ عَنْ وَالْرَةِ الْحِلْمِ وَ ٱسُلِيْفُ مُمَادُ الْإِمْهَ الْدِوْعَلِ ٱلْآلِي يُعِمُ وَ الْكُطْعَلَى قُلُوْمِهِمْ وَلا سَلْفَهُ مُ الْأَمَالَ ٱللَّهُمَّ مَنَّا قَهُمُ مُكَّا حُسَمَّ قِ صَوْفَتَ لَهُ اِنْتِصَالًا لِأَنْهِيَا ذِكَ وَرُسُلِكَ وَأَوْلِيَا يُكَ ٱللَّهُمَّ الشَّصِرُلِنَا إِنْتُصِارُكَ كِلْمُنَّا لِكُ المُنْ اللهُ وَكُونُ اللهُ مَا لَيْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّا الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال بالانتاخة حمد معمد معدمة الافراد والم فعلنينا لا يُنْهَوُ وَنَ خَلَعْسَ حِمَا يَتُنَامِمًا نَخَانُ اللَّهُمَّ فِيَاعُسُو الْأَسْواعِ وَلَا تَجْدَلْنَا صِلَّا لِلْبَانُوَاءِ ٱللَّهُ مُذَاحُهُ طِنَالُاكُ مَلَ الرِّيجَاءِ وَوَفَرٌ قَالُا مَلِيمًا يَاحُونَيَا هُوَيَامَنَ مِفْتُلِمِ لَيْضَلِمِ نَسْنَالُ كُنْتَالُكَ الْعَبَلَ تَكُرْتُا إِلْمِي الْإِحَابَةَ ثُلَا ثَأَيَا مِنْ أَمِابَ لُأَحَالِي قُرْمِ يَامَنْ نَصُمَ إِبْرَاهِيمُ عَلِا اَعُلَى الرِّم يَامَنْ مَ ذَ لُوْ سُفَ عَلَا يَعْقُونُ بَيَامَنْ كَشَفَ الضُّحَ عَنَ ٱلْحُرْبَكِامَنْ آجَابَ دَعُوَةً وَكُورِيَّا إِمَانَ مَّهِلَ تَشْرُبِيمُ لَوْنَسُ بَيْ مَتَى نَسْنَا لُكَ مَا مُعَالِم أَصُا بِهِ فِي اللَّهُ عُوَاتِ ٱلْمُسْتَعُا مَاتِ أَنْ تَعَبَّلُ مَا بِهِ دَعَوْمَاكَ وَأَنْ تَعُطِينًا مَا سَئُلُنَاكَ ٱلْجِزْلَنَا وَعُنَ كَ الَّذِي وُعُدُتُمُ لِعِيَادِكَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْ كَا إِلَّا لَكُ آخَتَ شَجُانَكُ إِنَّ كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ انْعُلَعَتُ اْمَالُنَا وَجَنَّ تُلِكَ إِلَّا مِنْكَ وَخَابَ بِحَبَّا وُثَا وَحَيِّكَ إِلَّا فِيْكَ إِنَ الْبَطَأُتُ غَارَةُ الْأَرْحَامِ وَابْتَعَدَ تُ : فَأَخْرَبُ النَّفْعُ مِنَّا عَنَا مَةَ اللَّهِ بإخارة الله عك سَ العُنَادُ وْنَ وَجَارُونَ احْرَامُ حَدُدُ النَّهُ مُعِيدًا وَكُفْلُ بِاللَّهِ وَلِيَّا كُلُفْلُ بِاللَّهِ عَبْرًا حَسْبُنَالِيُّمُ وَيَعْمَرُ الْوَكِينُ وَلَاحَوُ لَ وَلَا قُوَّةً إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيَّ الْعَظِيمِ اَسْتَعِبُ لَنَا اصِينَ اصِينَ اصِينَ اصِينَ فَقُطِعَ دَابِرُ الْفَوْمِ اللَّهِ فِي ظَلْمُوْا وَالْحُنْلُ سِيْمِ مَنَّ الْعَالَمِينَ وَحَنْ احْلُ وَلَالْاَيْةِ الشرونيئ ترا-

3,3	الر وفي	الملة	المحميد وبا					
مجبي -	37	الم المحمر	विदे		179	301	18	
'd's	حريد.	33	روو		144	10.	104	
الحوم	Ei,	المربد ا	3.3		IDM	174	101	
	3		13	,		/		
	40		4.5			9/8		

عليات محرية

حصرَت مولانا شاه عبرالرحم وشاه ولى الله وشاه الله الله من مدالعزيز شاه رفع الدين شاه عليلقا وررحمة الشعليم المعين كل مرتب عليات القشبات سورة الله عن الدين المرقب والت عليات القشبات سورة المرتب المركى زكاة كى تؤكيب ودعيرا وعيرفيد كانياب ذخيره

ليتم الترالز عن الرحيم

اَلْحُكُ يُلْهِ الْعَن يُزِالُولِيّ النّ حِيْمِ والصَّلُوةُ وَالسَّكَامُ عَلَى نَسْيِهِ ٱلْكُرْكُم دَالِم دُاصْعَابِم الْهُلْ يَةِ إِلَى النَّحِيمُ إِلْمُ قِيمُ إِلَا مِن سَيْدِ احِلْ اللَّهِي عُيغ عَنْهُ مِن مولوى مدمع الدين مرحوم بشرة محضرت قدوة العارفين زبرة الوالين ما مربیز بیت وطریقت و مبینوا نے عاملین مولٹنا شاہ کرفیع الیوس مدث و طوی رحمة السُّرعليه عرض كرتا ج - ول في يم بالكرصرت مولانا شاه عبدارهم صاحب و ولی بغرے حصرت ڈات ولی الٹرصاحب وشاہ عبدآ کہ پیرصاحب وشاہ دینے الدین صاحب وشاه عبالقا درصاحب رحمة الأعليم أجمين المزيخ ورت اورهاجمندون كے لئے دعائن ونماز واسم وات وعملیات وظفیات وغیرہ تحریر فرسائی میں اور بعض بعض عليات اس وقت تك سينه بينه جلح أقي بي أن كو الكيب عجر بحر مركد رماله كى صورت مي هياب د ئے جائيں تاكه عوام اول برگشتہ قسمت كے كسى بردين يا فائق فاجرد وكاندار سے خلاف شربعت توید فال گنده جوبعض نا واقفون میں عمول موریا سے اور دریافت کرکے این جاجت وحزورت کے وقت بچر ں وغیرہ کی بمارای س س كستے بيں إس سنجيس اور اسكوان معول به قرار ديں كيونكه اكثر بزركان دين متقدمين ومثارج سرع متين رجمة الشرتعالى في عليات وتعويدات وأورادكوج مشراعيت كافق بي معول ركهام اوران كوموجب مزيد حنات ومسبب كال بركات وصول جبيطالب ماجات كالمجاب إدرياربات إلاتفاق أب

ا مید ہے اللہ تعالیٰ ہے کہ اِس چھوٹے رسالہ سب سلمان عوام وفؤام اور حضوصاً معتقدین ومتوسلین واحرکی اولاد کو فائرہ اور ٹیک تی یق عنایت کرے بمنہ وکرمہ ۔

بر رہاں المانیا ہے اُسیسے کہ اس خاکسارگنا میکارسے اگر کوئی خطایا میول موگئ مولة اس کواصل فرماویں اور ولیری کومعا ف کریں اور واسطے خالتہ بالخ ہونے کے اپنے خاص و عاکیوقت احترکو حزوریا درکھیں اِٹَ اللّٰہ کا پیجنے گئے۔ اَجْرَهَ الْحُنْشِينِيْنَ -



مے صرور ہے گدان سب اعال کو مؤر حقیق نہ سمھے کو نکر یہ کفر ہے ملکہ وسیادادد سبب جانے لین یہ دم اے کہ اسٹر تعالیے سبب جانے لین یہ در عانے کہ یہ چیز ہی نفخ کرتی ہیں بناتہ ملکہ یہ حالے کہ اسٹر تعالیے یفار ن علیات کو سبب وسیل گردانا ہے حب جا ہتا ہے ان کو مؤثر کرتا ہے اور حب جا ہتاہے ہیں کرتا۔

عامل كوجامية كما المفظام كوتمام احكام ظامر سرفيت سي آداسة ومراسة ر کقے بال برا برمی وائرہ شرایت سے اسر سخاتے اور باطن کو بتام اوصاف وید مثلاً بخل - بنفل حمد كر حب دنياوماه - فراورعب و غيره سع باك و صافت كرے - اور صبر - لوكل - رمنا - قناعت علم اور علم وغيره سے اپنے باطن كو متصف كرے- اور بروقت دل فق سجان ولقالى كيطرف لكا دے بها فكا ك محب سيمير اورسي فض كى دل ساقى ندر ب اور ملال دوزى ساي المُ اوقا كرے وہ چار صور اول سے ماصل ہوت ہے. اول اوكرى بشرطيك اسمين كفراور ظلمی مدورہ ہواورکون ام خلات شرع کے ای رہو ۔ دور سے کھیتی بیٹر طاکیہ شرع کے موافق عاطول كافق اداكر يتسرك حجارت أن جزول كى جومباح ين بشرطيك عیب دنقعان سنة ى يرفا بركردے اور إدانا بے اور بورا الا لے . چ تقربینہ اور کار گری الحیں خراوں سے - اور بہشہ کی وسے اور با وصورسے اور فوی ذى الحير اورد توسى محم اور برميني كاير موس - جود موسى بندر توس اور اكسيوس اور بربيرا وربرهم اتكاروده موقوت نكر ادراد ودارجزا ميميازد السن دیرہ اسے پر بیزر کے اور کراے سان اور تیم ے رکھے اور بخرات اور

عطریات کا استعال رکھے۔ اور ہر آئی کی ابتا اور ختم درود مشربیت پرکرے اور گوشہ منہائی میں جاں کی کی آوازنہ آئی ہو بیٹھ کر و عاکرے اور ہر عمل کا طبدی اثر نہ موسے کی دجہ سے طال نہ کرے لیا اور کشرت سے اس عمل کو کرے اور ہڑل کے عدد دسین میں کی ہیٹے صراحہ یا گانا یہ "عدد دسین میں کی ہیٹے صراحہ یا گانا یہ "
(اس نیٹ سے کہ شاید و نشم کا جی نہ ہے کہا جا ہے۔ اور ہر کا ہے بو ہم کر کردی جا ہیں اور ہر علی ہے بور بین و دند کا جی نہ ہے کہنا جا ہیں ۔

حب تک عامل مثرا لُطِ مذکورہ بالاکا پایند نبوگا علی میں عمدہ نیتجہ اورا تربیدا بہوگا کیونکہ بیشرا ن شرا کط کے عمل کرنا باطل ہے ۔

تركيث وصورت وس

عال كوچا بها كرجب ده نوكر كال كرك يي جب استجاو في وسه فارغ بو لوقله مد الدوب نوب المنظم اجتمال ترفي و المعال كرك بي مي و عالم حي الله في المنظم اجتمال ترفي كما بي من المنظم الم

دُجُوهٌ اگرواره گنان بوانگلوں سے فلال کرے انگلیوں کو کھوڑی کے نیے سے والاصي مين دال كراوير دخيارول كى طرف سے جا وہے كيم دا منا إلى توكين سميت ين وفعه وهوف اوريه وعا يرسع الثُّهُمَّ أَعُطِينٌ كِنَا لِي بِيَكِينَ وَحَاسِبُ فِي حِسَابًا يَيْرِيلُه مهر إيان إلا يُعَيِّن بارد صووت اوربيد عالم عد اللهُ مَراعُو ذُوبِكَ ان تُعُلِينَ كِتَابِي بِشِمَالِيُ أَوْمِنْ وَدَاءِ ظَلْهُ يِسْ الْمَانْكُنْرَى إلاّ مِن جواد أس كو الأران يهومنيا وع عرود بون بالعنون كوتركر يح ين ين الكليان دو نون بالمتون كى منفرادر بنعروه معلى يعي تعنظليا اوراسكياسك انكل اوريكى ك انكى طاكرا وردو لون الخوافي اورا بحوظوں کے یاس کی انتھیاں الگ الگ کر کے بیٹانی پر کھ کرو ماغ کے اوید ے گذی بک لیجا وے پھر گندی سے دو اوں الفول کی ہمسیلیاں کا اور کے اور تک جرربانی رہے کما ہوا الحقے کے بیجا دے اس ترکیب سے سارسے منرکا سے ك عليه دُعا يُحْتَ اللَّهُمَّ عَشْرَيْ بِرَحْسَاكَ وَأَنْزِلُ عَلَيَّ مِنَ بُرْ كَا رِكَ وَ ٱخِلِنَّنِي تُحَدَّثُ عَرُ مُنْ فَكُوْمَ لَا خِلْ اِلَّا عِلْدُفَ كُولُولُ س انگو کھوں کے یاس کی انگلیاں اندر کی جانب سے کا اول کی گھا یُوں یہ سبطون خب بھرے کد گھا نیاں کا اوں کی ترمومائیں اور کا اوں کی ہشت پرانگو کھول کی ٹنگم كا إِلَى عَدِ الرَّحِ الْأَلْ كَا كَ كُرِ عَلِيهِ وَمَا يَشْعِدُ اللَّهُمُ اجْعَلَةُ مِنَ اللَّذِينَ يَسْتَعَعُونَ الْقَوْلَ فَيَكَيْحُونَ آحُسَتُ وَلَهِ وولوں الحول في بشت أدن ير مُلِي وَعَادُ هِ اللَّهُ مُدَّ فَلِقَ رَقِبَيْ مِنَ النَّارِوَ أَعُودُ مِكْ مِنَ السُّلَّا وَالْاَحْدُلَالِ كِيرِوَا بِنَايِ وُل شَخْفِهِ مِيتَ ثِينَ وَفَهِ دِعُوفِي إِنْسَ إِلَيْزَى عِنْكِلِياتِ فلال دو ان برور کی افظیوں میں کے گردائے بر کی جنگلیا سے شروع کے اور ایک باؤل كى چيكليا يرخم كست حب واسنا ياؤل وصووت تب يه دُعايره ع اللهُمُ تَتِتْ قَلَ فِي عَلَى الصِّحَ الْمِ يَوْمَ تَزِلُّ الْأَقْدُ امْ فِي التَّارِد اور حب إيان ياؤن وهو عِلَى تويد رُعا يرْهِ ع اللَّهُ مَذَ إِنَّ أَعْوَدُ بِكَ أَنْ تَرْكَ مِّنَ عِنْ عَلَالْطِمُولِ لِيُوْمُرِّ مَنْ إِنَّ أَقُلْنَامُ الْمُنْ الْمِعْيِنَ اور صِهِ وَمَوْسِ فرافت

ياوے لوكلى شَماوت بُرْمِے أَشْهَالُ أَنْ كَالِهُ إِلاَّ اللهُ كَحُدَدَ لا لا تَتُحِرْلِكَ لَهُ وُاشْهُا أَنَّ عُمَّاً اعْبَالُهُ وَرَسُوْلُهُ صين شريت س آيا م كجوكان بد ومنوے کل شادت بڑھے گاأس كے واسط بہشت كے آ كلوں دروانت كوك جاوی کے کرمی وروازاے سے جاہے بہشت یں داخل ہو کلے مثمادت کے بعد يه وْعا يْشْ اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي مِنَ التَّوَّ إِبِينَ وَاجْعَلَنِي مِنَ الْمُتَطِّمِ مِنَ وَاجْعُلْنِي مِنْ عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ الَّذِينَ لَاحُونَ عَلَيْهِمُ وَلا هُمُ يَحْنَ لَوْنَ وَمَا لَ مُرْمِين مِن مديث بيان كى ب و تَعْف وصوك بعديد وما يُصِيكا حبط بنوں کے بھر مورہ قدر لعنی إِنَّا أَنْرَكْنَاء م بِشْصِ بِور كوت نفل تحية الومنوم في عد

عا ل كو علا وه فرض فسل كے جداور عيدين اورع و كاعسل مسنون كي معول ركھنا جيا اوغسل اس تركيب سے كرے كم يہلے دولوں ماكة كون تك وصووے بير من سے انجاست على دُوركد اوراً برست ك وقت كتاده بيط كيرون كس اوركيم تر مے بالوں کی جڑیں ترکرے اور تین وفقہ تمام مدن پر بانی بما وسے کوئ مگر بال برای باتی مذرسی ور دفشل مذمو کا اور عنسل کی نیت کرنا اور غواره اور ناک میں بٹری

یک یانی بہو کیا ناصروری ہے۔

عًا مل علاوہ فرائض وواجبات وسنت موکدہ کے جن کا کرنا اور برتنامعولی ہے كجه طاعات وعبادات زائرا زقيم نوافل وغيره كماوركم السيم اورآد وتطاكت لنفي جوصفائي قلب وحصول مطالب وعليات كے مد و معاون ہوں اختيار كرے جيے مناز ہجر سات کعتیں ہوں یا قریا گیا رہ کے مع وقروں کے برابر پڑھے۔الحاج دورکھٹیں اشراق کی طلوع آن ب کے بعدیا می جاتی میں اور جار رکھتیں صلوۃ الفنی جو بهت ون چشم برهمي ماني ين. اورجار كعتب صلوة الزوال كي جو بعد وصلجانية أن ك نفست لناري علاوه سنت فرك يرعى جاتى من اور ي ركمتين صلوة الادبين چو به رمقرب کے پڑھی جاتی ہیں۔ اور تمازا سشقا اور بورٹ گرمن اور چاندگر من اور اور عاشورہ کے دولا نظار خاصورہ وخرہ اور عاشورہ کے دولا نظار عاشورہ وخرہ اور عاشورہ کے دولا روزے اور عاشورہ کے دولا روزے اور عاشورہ کے دولا روزے اور خاص کے ہر جہنے ہیں ہولئے رمنان شریف کے بر جہنے ہیں ہولئے معنان شریف کے بہر جہنے ہیں ہولئے اللہ معنان شریف کے بہر وہ کہ ایک خراب میں اور ورد جوش کویا شام کو ہوتے وقت صحم مدیوں میں آئی ہیں اختیاد کرے ہم آگوا ن اور ورد جوش کویا شام کو ہوتے وقت صحم مدیوں میں آئی ہیں اختیاد کرے ہم آگوا ن اسٹرت اللہ معنان الشریف اللہ معنان اللہ کا کا اللہ کا کا اللہ کا کا اللہ کا کا اللہ کے کہ اور مو مرتبہ شبختان اللہ کے کہ اور میں ہیں اور دبک کہ اسٹریں فوا نکر بنتیار ہیں اور دبک دی اور میں ہیں ماصل ہوت ہے۔

صلوهات

عامل کوعائے کہ جب وینی یا دیوی کام میں کوئی مشکل بڑے او مسلاۃ السبع کو جے اس کفن مسل الشرعلیہ وسلم نے نیکو کاروں اور حاجمندوں کے لئے فرایا ہے جہانت مکن ہوا داکرے۔ یا تو ہر روز ایجا رہڑھ کوئی دقت ہو سکر وقت مکروہ ہنویا ہفتہ میں ایجا رہڑھ یا ہر سال میں ایجا رہڑھ ۔ اور طرفیہ میں ایجا رہ ہے یا ہر سال میں ایجا رہڑھ ۔ اور طرفیہ اس کے بڑھنے کا یہ ہے کہ جا در کوت میں بعد ہڑھنے میں ایک مرتبہ بڑھ میں ایک کٹر الگاکا نشر بڑھے بعدا سکے برق مائٹ کا نشر کہ اللہ کا اللہ کہ الگاکا نشر بڑھے بعدا سکے برد وہا رسیعان اللہ والے کہ کہ بیٹر وکا دالہ الا اللہ کا اللہ کہ اللہ کہ اور سیما کہ ایس کے بردی مرتبہ وہی وہ اور ای مرتبہ وہی میں جو اور سیما کہ ایس کے بڑھ کہ سیمان کہ ہو ہو ہوں بارٹری فردہ ہو جا ور سرے بردہ میں جا وے اور سرے بردہ یں مرتبہ و ہی سے برا مطاکہ کھر وی بارٹری فرکورہ ہو ہے اور ای طرح دو سرے بردہ یں سے بعدہ سے سرا کھاکہ کھر وی بارٹری فرکورہ ہو ہے اور ای طرح دو سرے بعدہ یں

بى - اورجب دو سرے محدہ سے سرا لھا دے اور کھڑا ہو ناما ہے لو پہلے دس باردی ا برص نے تب کوا ہو۔اس طرح سے ہر رکعت میں سے کی تعداد کھیے ، بھتے مرقبہ ہوئے ہ دو سرى د كوت ين بدروره فاتح موره المحصِّير برسع اوري يرسف كاو ي طورب بو ا دېر مذگور موا چونکه اس دو سری رکعت میں بعد دولوں محدوں کے بیٹھکر اکتِیا گ برطمی مان ہے نواس الانسی دس باراس کے بیٹری بڑھنا جاہیے اور تیسری ركعت مين بعد مورهُ فالحمر كُتُلُ يَا يَتُمَّا الكَفِيرُ وْنَ اوراْسي قدر عَ اور وَفَى دُهمة س بد بوره فالخرك بورة اخلام ينى فَنْ حُوَاللَّهُ أَحَلُ الرَّبِي الى تَدادِي چار رکھوں سے میں روسی بڑی مان ہے جو می رکعت میں جب القِیّات بڑھ کر فارغ ہو تويه وعالم مرسام بيرك أنتفة إلى أسْتَلَكَ تَوْرِينَ أَحْلِ الْهُ كَا عَالَاً أَعْلِ الْيُقِينِي وَمُنَاحَعَةَ أَعْلِى التَّوْيَةِ وَحَلَّ رَاحَلِ الْخَشْيَةِ وَعَسَنَ مَ وَعُلِ الصَّنْبُرِ وَتَنْبُلُ وَهُلِ الْوَرْعِ وَعِنْ فَانَ اَهُلِ الْعِلْمِ حَتَّى اَخَافَكُ وَٱسْكَلَكُ عَنَافَدٌ لَحَجُرُ فِي عَنَامَعَاصِيلُكَ فَنَا مَعَاصِيلُكَ فَلَ أَعْمَلُ بِكَاعَيْتِ عَمَلاً ٱسْقَبِيُّ بِمِ السِّيضَاوَ حَتَّى أَنَا فِيكَا بِالتَّوْبَ رِخُون المِنْكَ وَحَقَّ أَخْلِصَ لَكَ النَّصِيرَةَ مُرَّالَّكَ وُحَتَّىٰ ٱلْوَكِّلَ عَلَيْكَ فِي الْكُمُّونِ يُحْلِماً وَحُسْنَ الظِّنَّ بِكَ سُجُمَاتَ خَالِقَ النُّوْرِ رَبُّنَا آيَمُ مُ لَنَا لَوْرَنَا وَاعْفِي لَنَا إِنَّاكَ عَلَى مُثِلَّ شَيْ قَدِيْ للهُ وَهُمُ اللَّهُ الْمُولِينَ مِنْ اللَّهُ الْحِدِينَ -

كاردعاء الحاج

عنى نفسُ عن اورا بجاريه ودور شرفيت برع الله مرصل على ستيدنا عُوَيِّي فِالنَّامِي الْأُرْقِي وَالداواكِ إربورا يُرع لا إلا اللهُ الحَكَمُ الْمُكِيْمُ شَيْحًاتَ اللهِ رَبِّ الْعَظِيمُ إِنْسُكُلُكَ مُوْحِبًا تِ رَحْمُتِكَ وعَنَا الْمُ مَعْفِي تِكَ وَالْفَنْمِيَّةُ مِنْ كُلِّ بِيرٌ وَالْعَصْمُةُ مِنْ كُلِّ ذَنْب قَالسَّلَامَة مِنْ كُلِّ إِنْ لِمُ مَنْ كَا تَى كَلِي وَثَيْرًا كُلُّ عَفَى لَنَهُ وَلاَ مِنْ كُلُ الْأَنْنَجْنَهُ وَلَا عَاجَةٌ فِي لَكَ رِمَا إِلَّا تَعَيْنُهَا ٱللَّهُ مَا إِنَّ ٱسْتُلْكَ وَ اَنْ حَجَّهُ اللَّهِ اِسْمِيَّاكَ مُحَسَّلٌ نَبِي السُّحْمَةِ يَالْحُكُنَّ إِنَّ الْوَجَّةِ يِكَ إِلَّا رُبِّي فِي حَاجِيةٌ حَذِهِ لِيُفْتِهُ لِيُ ٱللَّهُ مِنْ وَنَدُ فِي مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّ ف يودماك مارك عكراك اندها أكفرت صل الترعليه والدولم ك عنورس عامِر بوااورع من كياك آپ دُ عاكرين كريس بينا بوجا وَل آپ نے فرمايا ك الرصيركيا في بترب ورنس دعاكرون أس ن كباكه أب دُعافهادي ليمر آپ ارشاد کیا کدومنو کمے دور کوت منا دیڑھ اوریہ دُعاکر (جاور مذکور بھن) أس ف دُعاكا وراجها موكيا - اسى طرح برماجمندى دُعاب شك وسنبر فتول ہو یتی ہے۔ اس دُ عاکونا کی و ترمذی وابن ماج و فیرہ نے عمّان بن حنیف سے رواب کیا ہے۔

المازال كالت

صفرت الما مجمور ما وق رمن الشرعن سے روایت کہ جار رکوت نازنن الکہ میں معرف المام مجمور ما وق رمن الشرعن سے روایت کے بعد نؤد فعر لآرا لائر الآرا آگا انت مسئل المنظر میں المحد شریعت کے بعد نؤ مسئل المن المنظر میں المحد شریعت کے بعد نؤ مند المن المنظر میں المحد شریعت کے بعد نؤ مند الحد شریعت کے بعد نؤ مند الحد شریعت کے بعد نؤ

تود فد اُفَوِّ مِنْ اَخْرِ مَنْ اللهِ إِنَّ اللهُ بَصِيدُرُ بِنَا لَعِبَا وِد تَجْ فَقَ ارْفَت بْنُ بِهِ الْحَد شرفِ اللهِ اللهُ وَدِفْمَ الْوَرِيُ لُ بِرْ عَلَيْ سِلام بِدا محد شرفِ مَن مرَد كِمَّ اللهُ وَدِفْمَ الْوَرَيُ اللهُ عَلَيْ بِنَا اللهُ عَلَيْ اللهُ ال

على بمارقصنائه كاجات

على تما زميف قاطع

اس على يريزر كان دين كاقيام ب اورتافيريس سيف قاطع باسك بع

عل نماز بلاكي دشمن

وُسْمَن کی الاکت کے واسط شب جہاد شعنہ کونسل کرے اور اُسطے کہلے ہے ہے اگریا ہوبان روس رکھے اور تہنائی میں دورکوت اُن پڑھے ہی رکھت اور تہنائی میں دورکوت اُن پڑھے ہی رکھت میں انحد شریعت کے بعدر سورہ کا کہ شرکی نا کا لیس مرتبہ بڑھے۔ سلام کے بعدا کہ ایس مقام پر پہنچے حُدُا وُدُ اُ فَحُدُلُونُ اُ فَدُا اَلْجَا کِیدُ اُ کُونُ اُنْکُ اِلْجَا کِیدُ اُ کُونُ اُنْکُ اِلْجَا کَا لَا و ہے جب ہورے اکتا لیس و فعہ بڑھ مے تو مجدہ میں جا و۔ اور چندم تب لا و ہے جب ہورے اکتا لیس و فعہ بڑھ مے تو مجدہ میں جا و۔ اور چندم تب مد و ما ایس مقام پر پہنچے حَدُنُ وَ اُنْکُ کُلُونُ اُنْکُ کُلُونُ کُلُونُ کُونُ کُونُ کُلُونُ کُلُ

علنمازاستسقا

عامل کوچا ہے کہ اگر بارش کے موسم میں باکل بارش ہوا ور ملوق فلا من ہوا ور ما ہے وہ اس وقت اگر سلمان دئیں ہوا اس کے ساتھ ورن سے ملاق سلم ہے عید ساتھ عیدگاہ بن بن روز برا بر با بیا وہ جاوے اور کھے برلے مسلم ہے عید کی طرح زینت اور جبل کرے بر وا انحسا رسٹر مندگ کے ساتھ عیدگاہ بر بر فیکرود رکعت نازجاعت کے ساتھ عیدگاہ بر بر فیل وہ اس کے بورخطب اور وُعاگنا ہوں کے استعفاد کی جو مدمیت منز بیت میں آئی ہے بڑھے وہ یہ ہے اللہ می استعنا کو استعفاد کی جو مدمیت منز بیت میں آئی ہے بڑھے وہ یہ ہے الله می استعنا استعنا می بیک استعنا استعنا کی استعنا کے استعمال کی جو کہ استعنا استعنا کی استعنا کی استعنا کی استعمال کی استعمال کی استعمال کا کھی استعمال کی استعمال کا کھی استعمال کی استعمال کا دو استمال کی استعمال کی ایک المبیت کی اور ادر وہ استمال میں طرف کی بائیں طرف اور استمال کی دائری دو استمال کی دائری کے اور بہت عجم و دراری سے دعا کر ہے۔

على نمازسولي كن

عامل کوچاہے کہ حب مورج گئن ہو امام جمدادر لوگو کے ماقد دور کعت نازنف ل مانداور نازوں کے پڑھے اور امام قرائت آہتہ بڑھے متی بڑی قرائت بڑھے بہتر ہے بعد منانے دعا واستغفار میں طفول رہے جب تک کہ آفتا ہے دوستسن مذہوما وسے ۔

على چاندان

عامِل کوچا بيه کداگر چا ندگن مو اود ودكت نفل بغيرها عت كے بڑھ كيو كاسي

جماعت بني م اوربور نما ذك دُماا وراستفارس جا ندروسن بوف كالمنفول به

على نماز عاشوه برائح فع عامًات

عالی کو ما بین کہ ما تورہ کے روز لین دسویں عرم الحرام کو جب اُفتاب بند ہوا و قدور کوت نماز نفل بڑھے بہتی رکوت میں الحد شریعت کے بعد آیت الکری ایجارا ور و دستری رکوت میں الحد شریعت کے بعد سورہ حشری استرے اور مثائے کی جعن میں ہے پڑھے بعد سلام کے درود جمقد دنیا دہ پڑھے بہترے اور مثائے کی جعن کی اوں میں چو کوئیں ہیں اول میں والتھ کی اور دوسری میں دائی آئر کئی ہی میں اذا دُلُول است اور چھی میں فل محوالت کے میں میں فل آعود دوسری ہوائیں کی دُعاکر سے ادا کو کوئی تین سلام سے بیسھے۔

اسخاره کی ترکیب

آنٌ هٰ نَا الْاَمْمُ حُيُرٌ فِي فِي وَيُونِ وَيَعْ وَمَعَا شِي وَعَاقِبَةٍ أَصْدِي فَاقَدُونَ ﴾ فِي فَكُمُ بَايِكِ فِي فِي فِي وَالْ كُنْتَ تَعُلُمُ أَنَّ هُذَا الأَصْرَ شَيٌّ لِي فِي دِينِ وَمِنَاشِي وَعَاقِيرَ ٱصْمِ مُن وَعَاقِيرَ اصْمِ اللَّهِ عَن فِي اللَّهِ دَا فَيَحِنْتِي عَنْ مُا وَإِقْدُينَ فَالْمَاكِلَةُ حَيْثُ كَانَ لَتُدَّادُ ضِيفًا إِلَى الْمُعْرَفِيةِ اورجب هٰنَا الْاَهُمَ يُرْتِهِ لَوْاس كام كودهان من لاوع بسك الخارا كياب بعد فارع مونيك إك تقرب بعون ير تبله كيط ف مذكرك باوسو سوماوے جب سوکرا عظم اسونی بات ول س مفیومی سے اوسے دہ عى بهتر بادى كوكرنا ما بين - اگرايك دن س كهدن معلوم بواد دل مي فلجان اور ترد باق رب تو مع دو سرى را ت اسى طرح كريد انشارا نشرا لعزيزسات روز کے اندر اندراس کام کی قرائی عملائی معلوم موجائے گی -ون يردُعاجى كانام وعارالا تخاره ب مخلف لفظول سے مدیون سي آئي ہے میں کو عبطرے آسان ہو ہیسے۔ دو سراط یق استخارہ یہ سے کہ ومنوکر کے پاک كيرے بين اور قبل ووائن كروك برليك كر يورة وانتمي سات وفي اور وره دَاللَّيْلِ مات وفع فَلْ هُوَ اللهُ أَحَدُ اللهُ الْحَدُ اللهُ الْحَدُ اللهُ الْحَدُ اللهُ الله س بھائے قل ہوا دیرا مدے مورہ کا اِنتین کا سات و عدم فی صنا آیا ہے بعد بڑھنے کے ماجزی سے کے فلاوندا کے کومیرے قاب س وہ جے وکھا دے اور برے اس مال س تكاك اوركثاو كى كروے كرس إنى دُعاقبول بوت كا عال معلوم كراول اورأس كام ك مرا عام موسة كى تدبر مرس ول س دالي والثار الشالعزيزات وات كومعلوم بوجادكااور بنين تواسى طرح دوسرى لات كوعل كركے مووے أكر ملاب ماميل بو فهوالمراد- إورانيس تواى طرح تيسرى دات کوئی کرے مالؤیں اے تک انشارا نشرالمزیز مال کھل جائے گا۔ اورما تویں رہے عائم در بعا عراف المان استاده سب عالان به بكر دواد حموات اورجعه كى رات كوبرا برساد عثارك بعدسه كاسول سے فارع بوك

حِسَمِ اللهِ الرَّحْسُنِ الوَّحِدِيْمِ فَي مُومِ بَرِيْ وَكُر مُوده الكُرُنَةُ وَمُولِيم التُرْمُونِ مَرَ اللهُ وَاللهِ عَلَى اللهُ اللهُ

لودونه نام كارصني في ركيب

عامل کوماہے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ کے ننا نوے نام محشہ بڑ ہتا دہان کا ورور کھے والا ورور کھے والا ورور کھے والا ورور کھے والا برکا۔ بہشت میں وامل ہوگا۔

اور آرام ابل کی راورا بل و موت کااس بات پر اتفاق ہے کہ افٹہ تھا لی کے ناموں سے جس نام کا بہت ذکر کے اور مروقت اس کا ورد در کھے تواس کی تاثیر بڑھ والے شہر ہا اس کام میں کہ جس نیت سے بڑھے فہود کرتی ہے مثلاً اگر عزت و ماھے ماھیل ہونے کی عرض سے میلاٹ و تونی ہوئے و مستکیر و و کر اف کو کوئی کی موسل ہونے کی عرض سے میلاٹ و تونی ہوئی کہ میسین بہت ذکر کرے تو صاحب عزت و موثوکت ہود ہے ۔ اگر واسط معہوری و عمن کے خارض کو مرف کا کو دو تو اور فواد ہوں و موثوکت ہود کی رزق کے واسط کر زاق کی ایش نی و فیرہ پر سے اور اور فواد ہوں اور اگر کن اور کی رزق کے واسط کر زاق کی ایش کے دی مون ناموں میں سے اپنے مولی برائے میں ناموں میں سے اپنے مطلب کے لئے جو کوئی ان ناموں میں سے اپنے مطلب کے موافق بڑھے تو اس کے موافق بڑھے کا تو اس کا مطلب مام ل ہوجا کیکا یہ مال کو جانے کے موافق بڑھے کا تو اس کا مطلب مام ل ہوجا کیکا یہ مال کو جانے کے موافق بڑھے کا تو اس کا مطلب مام ل ہوجا کیکا یہ مال کو جانے کے کہ کہ کہا یہ کریے کر انتخراع ناک اور ایک کا دائی کرنے کی انتر کے باس رون کی تالاش کرو)

اس کام کے لے بھی ایسے ہی امری مشنول ہوکہ میں سے قرم الی التری فرق نہ آوے ملکہ ذیارہ ہولی جیت کا مری اور سامان معاش کے لئے ہول سنا سے کہ یا کوئی کا گار کا اور سامان معاش کے لئے ہول سنا سے کہ یا کوئی کا گار کا اور سامان معاش کے لئے ہول سنا اور یا کوئی کا کہ بھرار سامان باد اور یا دُنگر تا کے میار دور کے یہ مل ہت محرب اور ورید منتی مرتب اور ورد در کے یہ مل ہت محرب اور اور دور میں میں اور ورد در کے یہ مل بہت محرب اور اور دورہ ہے۔

عل فراعت ق

فراعت رزق کے واسط پہ جی گل ایچ ہے کہ ہرروز جار رکمت نفل پڑھے۔ پر محدہ میں جاکر ایکسو مرتبہ یادکھّا ہے بڑھے اوراگر فرصت نہوتو عرف بچاس ہی دفد بڑھے مگرنا فد نہ کرے اور فحرکی نماز کے بعد عرف یا شفینے ایک زاز ایک مو مرتبہ پڑھے اگر فرصت نہ ہوتو مومرتبہ پڑھے عطام نا ہری دباطن کے واسطے مفید ہج

ياع أركي والمسيكي و

ے دیکھ جب اہل مکومت کے سائے جا وے داہنے ہاتھ کی چھوٹ اٹھی میں ہن کر جائے جب عدالت دکھری میں بیٹے تو بہنکر بیٹے جرب ہے۔

جصاري تركث

و کیر حصاری ترکیب یہ ہے کہ اول اعباد منوکے اور ین بار درود ترافیہ معلیم اللہ مندر فرائی اللہ کے اور اللہ معلیم اللہ کا اور اللہ مندر اللہ کے اور اللہ ما اللہ کے اور اللہ بارائیة اللہ مع معلیم اللہ کے اور اللہ بارائیة اللہ معلی معلیم اللہ کے اور اللہ بارائیة اللہ می معلیم اللہ کے اور اللہ من اللہ کے اور اللہ من اللہ کے اور اللہ من اللہ کے اعتقاد اور اللہ من اللہ کے اعتقاد اور اللہ من الل

پر میوک کر نتام بدن پر دو وق با متول کوش کرے کہ کو ان عبد باق ہیں دہے اور اپنے دائیں اور اور ینے کھوک مارے۔

تركيب المائي ربعت مسرل

عامل كويناجا بيخ اكر ميه رايت قرآن شريف كى براكب مطلب كم الدكاني وواني ماصل كرقرة ن عج كه توجا بيكن شام قرآن ميدكا ترتيب منديغ ذيل ب سات دوزس برصنا باعث امابت ہے اور بہت علرد عامل معبول ہونی بی فواد کری ماجت یا عزورت با مقد و فیره کے واسط فرعه دور مورهٔ فا تحسے اورونه ما نُره مك روز شنبة سوسه انعام عاخر وده لا يك روز كلفته موره يونس عافر ورهٔ مریم تک روز دوفنز توره طاع اخر مون عص مک روز ریشند وره عظیوت سے آخرسورہ مادیک دوز تھارشنہ مورہ زمرسے آخرمورہ رمن تک دور تیشنہوؤ واقد عافرة أن عرفران شريف في كدع وعده كرعادرى تالى ع عابرى سے اینا مطلب ماہے اور بنایت آداب سے الماوت قرآن شربعت كے ينى إو منو قبار دكردن مكايئ ادباعي على حروت العدمد وثر كرما عرفاوت يس معروف بواورو معن كيبائ ومن كرم اوركشت ووزا او بوجيطرة فتأكرد اوتادك ملفاوب عيفتا به مهارا وناكي لكار-اوراكرو كها وا كرے تواليے ما ون اور فوشفا قرآن فراھندس الاورت جائے كر اُس ميں نفارخك نکمے اور قرآن پاک جمال تک مکن ہو مظہراکر تلاوٹ کرے جلدی جلد ی جلد کی تھیدیاتے نذكر ووتلاوت سيدوناما ومعاكر رونا شآوم فأكفزت صع الشرعلي والم فالايرد فك بي كل بنائ اورهون آيات كالحاظر كه جب آيت عده يركذر يحبده كساورج الاوت شروع كرسك المؤذ والله الديسة الله برمع اور ان كالاوسي بالياسيم وكذب بترين يائي المرابع وغيره ب

سُبُهَانَ الله وَ بِهُلُ مِ سُبُهَانَ اللهِ الْعَظِيدِ وَيَعَلَّ اللهِ الدرجب آيت استغفار ب گذرے استغفیرالله رقی می می فی دنے قا توث النی وفیرہ کے اور مبایت بنارت برگذرے توفش بواصات تانیانی سے اُس بنارت میں وافل مونکی دُعا كسا ورجب آيت ملاب يركذر عقواس مذاب وركاه اللي س ياها نظ اورنَعُوْدُ والله يَا الله صَرَ انوَسَنَا وفيره كم اور ثلا وت خم كريك تووه دما يرت جورسول مقبول على الله عليه وآلم والم يوساكرت مع وه وعايس الله الله والم والم المعالمة بِالْقُرْانِ وَجَعَلْهُ لِي إِمَامًا وَتُوزِا وَهُنْ وَرَحُدُ اللَّهُمُ وَكُنْ فِي مِنْ مُالْمِيْتُ وَعُلِّمُنِي فِنْمُ كَاجِلْتُ وَالْمَا زُقْنِي لِلاَوْتَ مُ اناء النَّانِ وَاظْمَ إِنَ الْمُكَارِكِ الْمُعَادِدُ فِي الْمُكَالِكُونَ اور تلاوت من أى آوازمزور موص كوفوس على اس سعكم بنواوراس قدر بكار كريد مناكدو سراغض سن ايجاب اوربراجي عدم أبسترآ بستريف ستب اورقرآن إك كوفوش أوازى سے كا دت كرساورقرأ ت كوسنوار اداكرے مار حدف كوا تنا ركھينے كر لفظ برل جاوے اور انتظام قرأت مي الرى واقع ہویہ ظاہری آداب ہیں اور باطنی آواب بریں کہ بتدی یہ خیال کے کہ روبرد حققا لی کے پڑھ را بوں جیے شاگردا تادے سامنے اور نتی پھور کرے کریہ كام يواسط ربّ الون عن رام وادراى امرى طرف اخاره عجومفرت الم جعفرما وتر علال ام ن فرايا ب الدسيخ الشيوع في تاب وارف مين شربیت کواس طرح پڑستا ہوں اوراس کی کرار کرتا ہوں کہ اُس آیت کے کھے والے سے س لیتا ہوں موارف میں اس روایت کے نقل کے بعد المعا ہے کہ حعز ت امام جمز صادق اس وتت بزد ورخت وللى كم بوجائ في بن صورت وسي علال الما عنا تفاك

النَّانَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّاللّلْمُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل

جمة شفاء مريض

آ تخفرت صلی الله علیه وآلد وسلم نے فرا اسم کرسورہ فاتح ہراکی بیاری سے شفا و سنے والی ہے جہا کی بیاری سے شفا و سنے والی ہے جہا نی سح زوہ اور ا علان مرض کے ۔ لئے سعنیوین کی تشری س یہ اسم اعظ کھوکر یا تی جُوین کا بحق فِی دَن کَم عُم مُن کَلِم وَ بَعًا مَنْ بِا بِی اُور مورہ فاتح اور کی کھے اور تشتر کی دھوکر مریف کو بلاوے جالیس دن اسی طرح کرسے انشا واللہ شفا رکی مصل ہو

جمة قصا وحت

ہر مراد پوری ہونے کے لئے المحد شربین کا پڑھنا بھی بہت مجرب ہے اس ترکیب بالاسے کہ میں مواد پوری ہونے کے لئے المحد شربین کا پڑھنا بھی بہت مجرب ہے اس ترکیب کرے فیری منت اور فرمن کے ورمیان میں متر بار پڑھے۔ دو ترے دن اُوی وقت ما عظ بار ہر دوز دس بار کم کرتا جا وہے یہاں تک کہ ہفتہ کے روز دس بار پڑھے ہے ترکیب اہل مطلب کیوا سطے کا فی ہے۔

بهم ودرد المعدو

فائ ورور د کمراور عرف النسار کیواسط الحد شریف ایک پاک برتن سی کھے اور د و فن بسان سے اُسے د صوکراور مات بار اس تیل بر مورہ فا محد بڑھ کروم کرے اور تیل کو تمام برن اور کم پر د قین روز طلاکرے مفید ہے۔

اورجب کی اُدی یا بچ کو بخار آوے اور دیم بچیک کے دانہ کھنے کا موقو دو میں بھیل کے دانہ کھنے کا موقو دو میں بھیل کا مذریت کفٹ کھی اندیک اندیک اندیک اندیک کھیں اندیک اندیک اندیک اندیک اندیک کھیں اندیک اندیک

جمرف ورووندان؛

جهر المعالم ال

اگرکوئی شخص بمآگ گیا ہویا کوئی ما جت بیش آوے یا کوئی بیار ہو۔ ان سب مقاصد پورا ہونے کے داسطے سورہ فالتح اکتالیں بار فجر کی سنّت اور فرض کے در میا ن بیں پڑ بنا بہت مغیر ہے۔

جهر يكان

جی اولے کو مرا ای کی بیماری ہو اُس پر اکتالیس بادا محد شرفیف ما تدوسل میم بسم ادائد کا این مراح کا اور انتخابی استان استراک کا وہ مرض جانا در اگراک ایس باد پڑے کی فرست نہو تو تین باد کا پڑھنا کھی کفایت کرے گا۔

دیگوین و فعرآیت تطب اوراکالیا بار مورهٔ فاتحه مع وصل بر سم الشرک امحد کی لام کے ساتھ اور تین بین با ول آخرورو و شریت پڑھ کرموا با دُکی گفان کے تیل پر دم کرسے اور چالیس روز تک وقت مقربه پریس الشکے کو مسان کی بیماری ہو مالیش کرے خلاوند تعالی اس کو شفائے کا فی صطافر مائے گا۔

ج معطوت ال

جر شفف کو قرآن من مخط مو تا مو توسع وقت عشاد کی منا نسکے بعد مردات سو دفع الحد شراعیت پڑھا کرسے انشارا سٹر العزیز قرآن سردیت یا د موجا لیکا مع ترب ہے۔

د گرقعنارهاجت

تفنائ ماجات کے لئے یہ مل بہت مجرب ہے کہ مورہ فائح سات باراوریہ ورود شریعی دوسوم رتبہ اکتف شرکت علائم کی فیاف الله می الله می

عامل کواگرا کدر شریف کی ذکواة وین یا سخت حرورت بوته چا به کدترک جوانات ملا لی اور جها لی را رین گوشت و تحیل و دو ده د تی و کمی و بینگ و پرآز و لهس خام) کے ساتھ پارہ روز برار مرتبہ پڑسے۔ یہ ختم برطلب کیلئے کانی ہے

مرلين كامال علوم كرناء

عامل اگرمین کاحال معلوم کرنا جاہد قریہ ترکیب کرے کہ اکو شریعت سات مرتبہ آیا الکرسی سائے مرتبہ مورہ کافرون سات بار سورہ اخلاص سات بار اور مورہ فلق اور سورہ نائر سائے بار بڑھ کرمین پردم کرے اگرموش بڑھ جا دے آسیب ہے

اوراگر کم ہوجا وے توجا دوسے اوراگر برستورم من رہے تو بیاری سے آن صخرت ملی اللہ علیہ ان صخرت ملی اللہ علیہ والہ وسلم نے فرا یاہے کہ ہرچیزے لیے ول اور خلاصہ ہے اور قرآن گری کا دل اور خلاصہ مورہ لیسین ہے ہوکوئی آسے ایکبار پڑھے وئل قرآن کی تلاوٹ کا اقداب با ہے اور اسے مردوں کے اور اپنے مردوں کے یاس آسے پڑھو۔

یاس آسے پڑھو۔

م سوره - ن مورولين كاخ على برجهات كواسط منا الخ زم عانات برجب كونى مزورت بين آوے توسورة مذكوراس تركيب سيده كم بربرلفظ مين سازمر نو شروع کر تار ہے جب اسطریقے سورہ فتم ہوجادے قومزن کا کرے مجدہ ہیں جاكراين ماجت بنايت عاجزى سع جا ب تأمامل مطلب برروزمعول ركمة و کی آیة کرید سالا د فولا من دب سرای بود الین کاول م اور سور دراین قرآن مجيد كاول ميلي اس آية كريم كانتش مغرف آقاب ميں بساعت شمس إمشرى الل تجوم سے مطوم كرك النب كى تحتى يركن الحق اور جالين روز بانا فر بورنماز فخريسين شريب بتركيب مذكوره بالانشط اورجب اساآية مشريين بركبويخ تو آ کھ سو انٹارہ بار آیڈ مذکور پڑھے اور کل کو قت بخی کندہ کو اپنے سامنے رکھے اور نعش كود كيشار ب جب سوره مسطوره تركيب مذكوره س خم كرس قوايك سفيد كانذير لكع اوراس يردم كساورتويدكواب باس كقي سيطرح مرد وزنيا تقويذ بهلاتون ورياس التاديما ورتخى مذكور لبغياس ياتكيرس عطو فيروس بساكر نهايت خالت عصلقا ورُهُلَى مِينُكَ بِازولِينَ فَام اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا اولك ع كُون ع بريز كا الله المنابية وتولو عن الله ك بدير مزودت اور ماجت ك واسط كاند قولًا سُلَامً رَجِينِي مِنْ الرَّبِّ يابرن كي من برشك وزعفران وكلاب يا مِن أَيَّةٍ تَحِيْم سَلَا مُعْ فَيْ عَ

مرف ساہی ہے لکوکرکام میں لائٹگا انشارالٹرتعائی مزورمفید موگالیکن عالی کوچلہے کعلی کی تاثیر باقی رہنے کے واسطے سورہ لیسین ا ورآیۃ کربیہ کاطریقہ مذکورہ سے ہمیشہ ورور کھے اور پڑھنے وقت تختی مذکور حزور رو برور کھ لیا کرسے ا ورنفش مذکور صحفہ حمیا لؤے ہے۔

عمل عداوت

جن دو تخفون من ناجائز ممت بوا وران مین عداوت کرنی جامع قومل کرے کہ ایک کورہ آ۔ کورہ من دومن کے بوسے اور سورہ کیسی بیٹر اسالید باتی اس ترکیہ بیٹر ہے کہ حب خصِدید من اور عدا دی دی میں اور عدا ترکیہ میں دم کرے اور دھکن دومک دیوے اور اپنے حب مطلب وعاما نیکے جب اِس ترکیہ سورہ سطورہ بتورا دیڈکورہ پڑھ میکے اواس بندا بی دون یا سیار اُس عبر برجهاں وہ دون یا سیاس بیٹے موں قدوے لین زمین بردے ارب انتاء الشرمندمطلب بو

جهة دريانت ورو

ا اگرکوئی چرچ دی گئی ہوا درج رنا معلوم ہو۔ تو دوسخف آنے سامنے بیٹھ کالیک برصیٰ کلہ کی انگلیوں ہے۔ کہر یں اورجن جن پر گمان چوری کا ہونا م اُن کا جوٹے جوٹے کا غذی حیث میں انگریس اور سور اُن لیٹن اول سے افغا سِن المکرمین تک پڑھیں اس میں اگر چور ہوگا تو بد ہم ہوئی اگر نہ چرے تو احظیمیوں میں سے ایک ایک کرے پھڑل کرے یہاں تک کہ بد مہی اُسلی چور کے نام پر بھرے اور چون پر مطلع ہو مگریتین اس کی چوری کا نہ کرے اور اس کے گناہ کو ظا ہر نہ کرے کیوں کم الٹر تعالیٰ فرمانا ہے الٹر تعالیٰ فرمانا ہے

ف لا تعقب ین کی کے دربیست ہو ۔ جهمة وسعيت رزق

عامل کوچلے کہ وسعت رزق کواسط جد کے دونہ بورہ کہمت اور ہر روزع شاک نماز کے بعیرورہ کو واقعد و دار اور مامل اللہ بعیرورہ واقعد و دوارہ کا ایس مورہ کا این مسود است نہیں ہو یا گا اس کو فاقد ۔ علیہ واکہ وسلم کر جو کوئی بڑھے سورہ واقعہ ہر شب نہیں بہو یا گا اس کو فاقد ۔

2 37.

عال ابی نجات اوربرکت کے لئے ہردور سورہ ملک کا وردر کے کیونکہ یہ سورہ اپنے بڑھنے والے کی ان ہے۔ اور اس کے قرکے عذاب کی ان ہے۔

المنافق المعلوك

عامل بررود موره افلاس کا اکتالیس مرتبه اوراول اور اکر درود سریعت مین مرتبه اوراول اور اکر درود سریعت مین مرتبه اوراول اور اکر درود سریعت می با براز اب مقاب معمول رکھے کیونکر اکی ایست میں ماجت کے واسط شک ورعفران وگلاب سے لکھا جائے گامفید بوگا ورم مطلب کے واسط منک کارشت پر وہ مطلب کے اگر تیزرک واسط رکھے تو یہ عبارت اس کی بیشت پر کھے۔

(المسرِّفلان بن فلان على سخرفلان بن فلان) بعن طالب مطلوب سع والده ميم

4.44				
YA.	404	404	1- 1-1 1-1	
Yaa	444	MAG	FO M	
4 Ma	POA	Mai	YP'A	
FAT	447	H44	406	

نام کے لیے اور گیارہ روز تک فتیلہ بناکراوراس پرنی رو ناہیٹے اور سرروز کورے چراغ سے نہیں کے تیل میں روشن کرے واسطے تخیرے کر ترج و دفقش ہے ہے ب

عامل کوچا سے کہ آیت الکرس کا پانچوں وقت فرمنوں کے بعدور در کھے کیونکہ پر رحمت

فليته ماكر كوره جراع س كمي والك ك طرف كرے كياره روزيك تعالى مطلب برآف اوراس آية شريف كانقش الماطرة برليعه * الصناً واعط مان يوى كى تحت كي إن دُيمل يرمُثل ورعفوار وكليم أيت المستطر لكع الادطالب، اليم إس مكه الشاء الشرالعرية مطلوب راسى بود والله وه آية شرف برسهم بسمالله الرَّهْنِ الرَّهِ عَنَى اللهُ أَنْ يَجْمَلُ مَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله بن عاديد من مرود والله قب يراد لله عفود سما

وصط الشرتعالى على فيرخلقه ميدنا محدواك وصحابه جبين _

جہتہ و فع مرض ہو موذین کانقش آسیب زدہ کے واسطے مربین کے گلے یا بازو ہر با ندھانشاداللہ تعالی شفادیا وے نقش ہے ہے۔

p 400	4444	490	4444
4444	747	4400	7497
4444	444	444	2444
		MAG	4444

جهدوفع اسيب سحر ٢٨١

411	(-) [[100	فرعون
197	A .	4.1	
فرثون	111	بان	الميس
البيل	وفون	111	بالان
إان	ابلیش	فرعون	10
ووال	روبان الوقالون	و والبيس الباعة	ر ورون ا نجل

اس فلید کو کلدگراس پر نیلا ڈور ہ نیٹے اور کو کوئی آگ جلاکرآسینٹ دہ کے نتھنوں میں دموال ہو نجا وسے اور مزیق کا نام مدرنام اس کی ماں کے فلیتہ کی بشت پر مکھے دہ فلیہ تین نقش بیہ ہے کی بشت پر مکھے دہ فلیہ تین نقش بیہ ہے

کی کی آسیب زدہ اور جادو کے دفر کے لئے یہ ل مجرب ہے سوا یا دکی گھانی کے سرسوں کا تیل کہی تا ہے ہے۔

رسوں کا تیل کسی تا بنے کے برتن یں ڈال کر چردہ دفع آیہ قطب بڑھ کرتیل پر اس طرح دم کورے کے ہر دم کیا ہوا تیل اس طرح دم کورے کے ہر دم کیا ہوا تیل اس طرح دم کورے کے ہر دم کیا ہوا تیل اس بیارہ کی خالی چھو نے اسبات کی بھی امتیا طارے کہ بڑھے ہوئے تیل کی ایک بوند تک زین پرنہ گرنے یا نے اور نہ اس میں کسی اور کا بائد بڑے یا ہے اور بدن پر مائش جو پہلے دوز کرے وہ می دوز مرد م

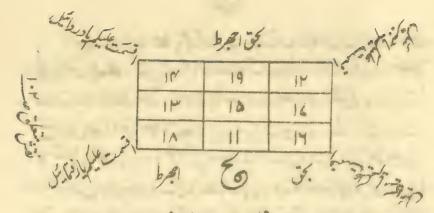
كتارب نيزجودقت اول ون مقرد كرساس عدن عركاف ق نكر فلانے چا ہاتو محوت بریت جادو سئب دُفع ہو جا ٹیکا وہ آیتِ قطب یہ ہے۔ ڈیٹ اُنزل عَلَيْكُمُ مِنْ الْجُهِ الْغَيِّرَامَنَ * ثُعَاسًا يَّغَنَىٰ كَمَا يُفَتَّىٰ مِنْكُمُ وَكَمَا يَغَتُ عَلُ ٱحْتَهُ مُ مُ الْفُسُهُ مُ مُظَلِنُونَ بِاللهِ عَيْرَ الْحَقِّ ظَنَّ الْجَاعِلِيَّةِ مِيتَوْنَ حَلْ لَنَامِنَ الْآمْرِ مِنْ نَتَى دِمَلُ إِنَّ الْاَمْرَ كُلَّ وَيَدُو لِنَعْمُونَ فِي ٱلْعَسْمِ عُمَّا لَا يُبُنُ وُنَ لَكَ مِ يَعَنُولُونَ لَوْ كَانَ لَنَا مِنَ الْآمَةِ شَكَّا مَّا مُتَلِّنًا هُمُ مَا مُتَلِّنًا هُمُ فِي بُيُوْنِكُمْ لَبُرْنَ الَّذِينَ كُتُبَ عَلَيْهِمُ الْعَنَ الْاَمْنَا وَجِيمُ عَلَيْكُمْ اللهُ مَا فِي صُدُ وَ رَايُعُمِّعَ مَا فِي قُلُوبِكُمُ وَ اللهُ عَلِيمٌ وَيَنَا إِنَّا لِمُسْتُدُوثِ ف اکثر مشا گنن وعالمین نے کہا ہے کہ یہ آیت تعلب نفنے رہی ہے دشمنوں کی دسمنی سے ایخ کے واسطے اور برآنت اور فون سے مفاقت رکھتی ہے اور برم اود ین ودنیو کا کے پورا مونے کے واسطے بنایت ہی مجرب ہے اس آیت شریع کے مارٹوں د نعرشب چارشنبہ و پنجشنبه وجمعه كوبعد بنازعشا، بڑھے اورآيت شرييت برھے سے پہلے اورخم پروس وس دف ورود شریت بڑھے پر ضراوند توالے بنایت عاجزی وزاری سے وقا کرے اور واسط وف ورومه كسات وخد في هركوم كرسه انشاء الثر العزيز فورا آرام بومايكا हुई एडिन

جوشف جادوس سبلا ہوا سکے دفیہ کے وا سطے یمل بہت مجرب اور جات اور علی اور علی کے معود تین بین ختل آخو ڈوری کے دفیہ کے وا سطے یمل بہت مجرب اور جات اور علی کے معود تین بین ختل آخو ڈوری کی معود تین بین ختل آخو کا ذکر ہے جو ذیل یس لکھے جاتے ہیں ایک پاک کا غذر پر کھیں اور دریا یا ندی کا ایک سادھ کا غذر پر کھیں اور دریا یا ندی کا ایک سادھ کی علی منگا کر اسس بان میں یہونے ڈوائیں جب حمد دن بان میں آئو کی مقتل میں اور تھوڑا ما کی ان اس میں میں اور تھیں اور تھی بانی سے عسل ویں میر ان نین پر ندگر سے اور ستعملہ باتی زمین میں دفن کر دیں بیمل بفتہ کے ہفتہ کر تاجا ہے گائے جند د فعال ترکی ان شراق ہنیں دہیگا۔

جهة وفع المدوم والمؤث

الركسي تففي كوجن يا نعوت في سايا مويا مهلك مرض من مبتلا موكيا مويا جاد و ين بن كي مولقاس فلي كوستقري كاغذ بر تحفيه إدراس كي بشت يديده بارت لكي ابر به ک د ۱ ۶ و وفلال بن ندار با شد گرفته میوداند) فلال بن فلال کی عبکه مربین اوراس کی بان کان بینه وربورعوی ما نه که شرکه و ت معلیمیشا وراس پرنیلا دُوره یا د بو^{تم} تى دى بول كيد السادمون فاندكار شرى عرف عاس كوروش كرد عاورواسط یادداشت کاس طرد اسسی کی گادے اور ایک کورے جاع میں اوسیر كرواتي والكرجلاوسه اوفليته كايشت تنبه كاطرت كرسه اورمر بعن قباركرة فنيرك مان بيدكر وكايسها وفليتراس وقت روش كهدكرمي سي وعنيف كفرك مو عبائك اور آيدور فت آوميول كى بهشد بوجائ اورفلسيت رىدادى چزيدوش كيا ماوسهاور وبال محك كورى ركايى يدف وفوسسر و فیرو کی رکعدے اور فیم بی مریق کے اُسٹنے سے پہلے وه يملغ وفيره كويس ين والدسه انشاء الله تمال كس كان روز كم اندر بالل آرام بومايكا اور يو كي الر بوكا، مل جائے گا۔

نقش مغ ۱۰۱ برے



يهمروفع سيدين مادو

دن المناكيات الميالاور إن الذين فتن نوا الله و مين الحيه من المعلق حريق علا اعتدا آخ درت المناكيات الميالاور إن الذين فتن نوا الله و مينين و المرفو مداود شريف مركوه فالهدف عن الث جمعة و لقد من عن الث الحي في المين و فع به هو كروم كروم كروم كروه الميلا الميارية هدكون من وقر الأولان من وقرة الأولان من وقرة الأولان الشرالون الميلات و فع به جها أيكار زده سكالان من وقرة فوق قرة قط و فوالاستشرق الإثارات بروقت بلاها البه اور كوكر كورسد برتن من بال كوكراس بين وه تعويزة المناوه وه بى بالناميا رب شرط يوسيه كذو و مرا اوركول شفل اس بين المقارة المناب المواس الدياني المدين المرب المداس الدياني المورد ناس اور سورة فاق كا يجيث بنه عندة المناب مواس الدياني

آسیب کافس وفی مون کیواسط ربین کے بائیں کان میں یہ است مات بار پھے وَکَقَتُ فَتَنَا سُکُمُنَا کَ وَاکْفَیْکَ عَلَی مِنْ سِیْہِ جَسَدًا دُوْلَ اَکْرَا اَن اَلَّا اِلْمَا اِلْ اوروفع آسیب کے لئے یہیں چار جواہے کر میں کے کان میں سات بارا ذا ن وَگُر اور سور کی فائم اور قوا افوا برت ان آل اور آیا لکر کا اور مور کہ طارق اور مور کی ماہی ہیں محو اللّٰنِ کی سے آخر تک اور مور کا صافات ساری بڑھ انشار اللّٰرا معزیز آسیب جلیا و سے گا۔

واسطے دور ہوے جن کے کط وسے تیں یں اجوائن طاکراً سپر سات دف یہ اسم پڑھے ، شربت) اور آسیب ذوہ کے تمام بدن پر الش کرسے بھارتھی ہو تومرف مربین کے مائنہ باؤں ہر مائش کرسے انشار الشرائع و وثنین مرتباطی کرنے سے مرحیٰ

آسيب كرو فغ كے واسطے فلية لجي بهت جرب سے اس كوملاكرم يفن كے

ناكس دموال بوعيائے -

فَيْ عَوْنَ هَانَان سَنْ ادعاد عُود مَن ودابليس كلهم في نَاريجيد

جهة دفع نظر

نغربر ومادود محر للرحمي بياري كيواسط لحي خيد فابت مواب اوركرت تجربه من آچکا ہے ایک کوری مٹی کی منظ یا در میانی ص کوبانی شامل ہولیوے اور منك دوير كورهاى متى ساه اش مريين افي إخت اسي والداون ماطول بريه تتويد التمراع كاغذ بركاء كرركة اور منذياك منه كومين عدا المركائي کے ساتھ بندکرے اور مربین کے سرسے پاؤں تک اُس بنڈیاکو سا وفعہ لاوے بمراكب شف مقرره اس كوهليكده حكرجهال آدميول كى أمدورنت كم موسه حاكرا يك بتعركا بوا بناكروها في ميرلكريان أس كي نج علاوية اكرأس منتريا مين بوش أوس اوراسك مذہ عرق اش نطخ کے جب عرق کلنا مذہومائے نواس منڈیا کو دمین میں دفن كردے اور جو شفس اس كوملا دے وہ مناز كرس آنے اس كل كى ميا د جاليات كى كر يني جالين كالرياك ورمان عن آرام بومائ وعلى راجود دے وه تويد ير مي المعنيظ المحفيظ المحفيظ المحفيظ المحفيظ المحفيظ المحفيظ الحفيظ المرقيب الرقيب الرقيب الرقيب الرقيب الرقيب الماقيب الماقيب اعوذ بالله الواحد المتّاد ق من شم كلّ طار ق فلان را صحت د عى يا الله يا الله يا الله يا مب يا م ع ع ع ع وريا عفور اعفور له

جر لاک کوئری مورت ڈائن کی نفر کی ہوتھا یک گول کی چھری سے کھینچے آیۃ الکرسی اوران آ ہوں کو پڑھ مے ہوئے ۔ وَقُلْ جَاءً ﴿ عُنَّ وَ رَحْمَق الْبَاطِكُ لِ لَنَّ الْبَاطِكَ عَانَ دَحْوُ قَا هُ وَ يُحِنَّ اللهُ الْحُقَّ بِكُلِمَاتِهِ وَلَوْ كَمِرَةَ الْحَبُّ مُوْنَ 6 وَيُرِيْنُ اللهُ الْحُقَّ بِكُلِمَاتِهِ وَلَوْ كَمِرَةَ الْحُبُّ مُوْنَ 6 وَيَعْلَىٰ كَالِمَ الْكُلْفِي يُنَاهُ لِيُحِقَّ الْحُقَّ وَيُهِلِلَا اللهُ الْمُ كُلُونَ اللهُ الْمُ كَلِمِ اللهُ الْمُ كَلِمَ الْحُقَّ وَيُعْلَىٰ وَاللهُ الْمُ كَلِمِ اللهُ اللهُ

یمل بی قابل یا در کھنے سے کہ جو نظر لگا نے والے اجاد و گرکواس کاناہ لئیر پکارے نظر لگائے کے وقت یااس وقت حب فوداس کا ذکر کرے قواس کا اثر اطل

-182-199

جب نظر کا لگنا اور نظر کا نیوالاثابت موجادے قواس کے منہ اوردو افل ہاتھ اوردو افل ہاتھ اوردو افل ہاتھ اوردو افل ہاتھ اوردو افل ہاتی اوراس کی شرکا ہ کے وجوئے کے کہا کی برق میں اوراس کی اور استرابع نظر کے فرا ایما ہو جائے گا۔

لكاد وكماس كونظينا لكه .

ديگر على بى نفوت واسط جدا برائد باك الله الكرين و تعليا الكرائي الرئين و تعليا الكرماهن الدير مرهن الدير مرهن الدير الله كوين بالدير الله كوين بالدير الله كوين بالدير و من الله الكرين المرافية الكرين الدير الله الكرين المربية المربية المربية المربية الكرين المربية الكرين المربية الكرين المربية المربي

جهرد فع محسر

سے شکلطگاء تک (بھی آیات مزمورہ بالاہمتیں آیتی ہیں اور پوری مینتیں آئیں آخرس کی جائیں گی -

جبرها دویا نظر برکا از موا ورجس مرفین کو بلیبول نے جواب دے دیا ہوتوائکو جا جئے کہ پاتی کُوین لا بی آفی کہ کُمُو مُدَّم مُلْکِه دَبَمَا بِیْهِ کَمُ بِیَا حَیْ کو ہرروز بعد مناز فردوسوم رفی اوّل واکر درود شریف کی چر بار پڑھ آو جمام بدن اُر یا بی دم کے اور دی پانی میں و شام ہے انشادانٹر العزیز بہت عبد شفا ہوگ

جة وفظ تكان

جس مکان میں بن یا سٹیطان کا اڑ ہویا پھڑ پیسکتا ہوتہ چار اوسے کی لیک لیں ہیں۔ اور ہرکیل پر کی بین کیس ہار پڑھے خطَّرُ تکیک کُرکُ اُوْ اکْدِیْ کُرِدُا وَ کَیْلِ الْکُلِفِی بِیْنَ اَمْدِ مُعْمَدُ دُدِیْدًا ٥٠ ہیراُن کو گھر کے جاروں کو اوْں بیں گا ڈوپے۔

وفع جن کے واسطے یہ میں عمل کرے کہ اصحاب کہمٹ کے نام گری ویواروں پر کیعے وہ نام یہ ہیں یمیلیفنا۔ سکٹ کلیپنا۔ میسینیا۔ می تو س ۔ بخر او ش ۔ شاق او ش ۔ من کلونس ۔ قبطید پر اُ۔

فی اصحاب کہفٹ کی تعداد اور ٹاموں اور سکن میں اختلاف مؤرفین ومؤین است ہے یہ نام موافق تحقیق صاحب تعنیرین کے جربروایت ایرالمومین معتر میں نا اب کرم الٹروجۂ ہے لکھے ہیں۔

جهة دُفع مَاجًاتُ

جب كون المخت ماجت بين است تولا المرألا النت شبق كلة الن كُنت من المخلوبية كنت المرابع المرابع

برسے یا ایک شف تن تہااس آیت کوئین سوبار بعد بنا ذعنا دکے تاریک سکان میں بیٹھ کررا مد سر الططارت اورا ستقبال قبلہ کے بڑھے اور پیالہ پانی کا بحرکہ این سے بیٹھ کررا مد سرا کھر ہوئی ہا بھرا بنا ڈوال کر لینے بدن اور مُنہ پر بھیرتارہ یہ بین روزیا سات روزیا بات روزیا سات روزیا بالیں روزیک اسی ترتیب بڑھے عزصنکا س آیت شربین کا برصالت و مزورت کے واسطے تریا تی جرب ہے اور بہت سے مثا گئے معتبرین کا اس براتفاق ہے ۔ اس واسطے کرایسا کوئی علی بنیں کرجس کی محت قرآن مجدسے می مواور مشارکے کے اقوال سے بھی فلاصہ یہ ہے کہ اس کی قوت تا شرم کھی فیک بنیں ۔

برایک شکل اور تکلیف دفع بونے کے لئے ایک لاکھ کیس وفد چندآ ومی ایک روز ایک کلس میں یا صرف ایک خص علی رو بیٹو کر بین موم تب چالیس روز تک افعال اسٹروس وس بار ورود مشرفیٹ کے ساتھ یہ پڑھے اسکوٹ ایل الی کا تصعیب پھٹے مکت سیّد الا بھلار سیقسٹ کی ماجزی سے دھا کرے انشا ، السّرا لعزیز بہت حدر مرا دیوری ہوگی۔

ر نع ماجت کے واسط بارہ دن تک بان موباریا بین یخ الْعَبَارِیْ الْعَبَارِیْ الله کی ماجت کے دائد بڑھے ملاوند تعلالے مزور ماجت بوری کریگا۔

جِهِ دُفع إِمْراصْ ہرمن کے دخ کیواسط سندمین کی تشتری پرآیاتِ ثغا لکھے اور با بی سے دموکرم بین کو ہردوز با وسے وہ آیات ثغایہ ہیں دَیننئنِ صُلُ وَ رُقومُ مِثُوثُ مِینُ ثَنَا ہِ ہِی دَیننئنِ صُلُ وَ رُقومُ مِثُوثُ مِینُ ثَنَا ہِ ہِی دَیننئن مُلُ وَ کِنْ اَلْمُ وَاللّٰهُ وَمِینُ اَللّٰهُ وَمِینُ اَللّٰهُ وَمِینُ اَللّٰهُ وَمِینُ اَللّٰهُ وَمِینُ اَللّٰهُ وَمِینَ اَللّٰهُ وَمِینُ اَللّٰهُ وَمِینَ اَللّٰهُ وَمِینَ اَللّٰهُ وَمِینَ اَللّٰهُ وَمِینَ اَللّٰهُ وَمِینَ اَللّٰہُ وَمِینَ اَللّٰہُ وَمِینَ اِللّٰہُ وَمِینَ اِللّٰہُ وَاللّٰہُ وَاللّٰہُ وَاللّٰہُ وَاللّٰہُ وَاللّٰہُ وَمِینَ اِللّٰہُ وَاللّٰہُ وَاللّٰمِی اللّٰہُ وَاللّٰہُ وَاللّٰہُ وَاللّٰہُ وَاللّٰہُ وَاللّٰہُ وَاللّٰمُ وَاللّٰہُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمِ وَاللّٰمِ وَاللّٰمِ وَاللّٰمُ وَاللّٰمِ وَاللّٰمُ وَاللّٰمِ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمِ وَاللّٰمِ وَاللّٰمُ وَال 15.237.

سرائي مرلين مرلين كم لئة بهل اقبل وأخم وروو فرين عجم بيني التفال المتحفي الترجيم التوجيم الترجيم الترجيم التركيب التر

جس کو سخت بخاراً وے اس کے واسطے ہردوز عصری بنا ذکے بعد سورہ مجاونہ

ين مرتبه عاورد كا

پُراٹ بخار کے واسط القار کے دن سات تاریاک تاکے کے بیوے اور کھڑٹر خوا اور قل ایون کھڑٹر ٹر کا اسٹا ورقل اعوذ برب الناس پڑھ کوائس تاکے پر سائٹ گرہ ویوے اور مربین کے گلے میں با ندھے انشاء النثر العزید بخار ما آرم بیگا۔ بخار کے واسط ایک پاک کا غذر پردو تقویز تیا رکرے ایک سیرھی کلانی میں اور در سرا الٹی کا ان میں باندھے ۔

چوہ بڑارے واسطے چارخازین پر کھنچے اور ہرخط پریالفاظ بڑھ کہوی گؤت کے انگیفوڈ کھڑا ہے کہوی کو تھا کہ کھنے اور ہرخط پریالفاظ بڑھ کہوی کو تھا کہ انگارہ بھٹر انفاظ ملکارہ بھٹر ہے اور جو ان کی عرف سے قطع کرنا جا ہے اور تطع کرکے مریفن پر دم کرسے انشادالٹرالعزیز چیزد و فرکے اس طرح کرسٹے سے بخارجا آتا ہے گا

دِئيدالله الرَّعَفَلِين الرَّكِيمَ الرِيْعِيمُ الرَّكِيمَ الرَّكِمُ الرَّكِمُ الرَّكِيمَ الرَّكِمُ الرَّكِمُ الرَّكِمُ الرَّكِمُ الرَّكِمِيمُ الرَّكِمِيمُ الرَّكِمُ الرَّكِمُ الرَّكِمُ الرَّكِمِيمُ الرَّكِمُ الرَّكِمُ الرَّكِمِيمُ الرَّكِمُ الرَّكِمِيمُ الرَّكِمُ الرَّكِمِيمُ الرَّكِمُ الرَّكِمُ الرَّكِمُ الرَّكِمُ الرَّكِمُ الرَّكِمُ الرَّكِمِيمُ الرَّكِمُ الرَّكِمُ الرَّكِمِيمُ الرَّكِمُ الرَّكِمِيمُ الرَّكِمُ الرَّكِمِيمُ الرَّكِمُ الرَّ

ہرم من کی شفار کے واسطے یک کی کا نقش اور یہ آیت لکو کر یل وے۔

جی کو بخار آ ہواور علاق سے اور بوگیا بویہ تو یز کھ کرائے بازور باندھے اور بچاہ فلاں بن قلال کے مربین اور اُس کی ماں کا نام میصے اشاء الشدا لوزید وہ ملدا على الموالي الموالية على الله الته على الله على الله على الله على الله الموالية المؤلفة المؤلفة الما المؤلفة المؤلف

مربع اورأس كى انكانام كهدر

	6A4	
Ч	11	۲
4	6	Ą
10	٢	٨

	644	
4	9	Y
Pag	à	45
٨		. 4

بخارك واسط يه توريد بالدهد يا كله من الكا وسه يد يا الدهد يا الكا وسه يد يا كاركوني بروا لا من الديد بالدهد كاركوني بروا لا من الديد بالدهد كاركوني بروا لا من الديد الدوايد كاركوني المناهم الديد المناهم ال

 ۱۱۲ دیگر

برائي حفظ طفل

جمة دفع برمون

ہر ور وا ور بیاری کے دفع کے واسطے اول و آخر درود شریعت پڑھے اور ایک بار سورہ فائخرا وراس کے بعدیہ دعا پڑھے یا اکٹہ اشٹ یا رَحمٰن اسٹف یا رَحمٰن اسٹفا رُ اِشْفَتِ دَیا کُوِّ اکْرُکُنَا ہُ وَیا کُوِّ کُوْ کَا مِن جَرِینِ جا لدا اع والکہ لاغ مِنصَدُلِكَ وَكُرُ وَكُ لا مِعْمَلِنَا وَكَلا مِن جَرِینِ جا لدا اع والکہ لاغ مرک مرین کو بیا وے فلائے تعالی شفادین والا ہے۔ جہۃ در دبہلو و و در و کم بیٹ کے ورد کے لئے ایک لافل سے اور اُس کے دونوں سرے اپنے دولاں با محقول میں پکرٹے اور قُلُ آعُوْدُ مِحْرَتِ النَّاسِ مات بار برخ محکواس لکو ی کو درد کی مجرکہ میں قدرز دوسے دباوے اور اگراس مجرکہ دو سری مجرف دو در در منتقل ہو جا وے لواسی طرح و بال لکڑی سے و با و سے انتازا لٹرا لعزیز دورد ماتار ہے گایام یقن کو اوندھا لِٹاوے ادرسو کا اخلاص با وصو عالیس بار بر محکوم کرے محرب ہے۔

بہلوکے دروکے دفع کے لئے یہ آیت کو کہ بہور با ندھے اور ہرد وزین مرتبر بڑھ کر وم کرے۔ دیسے اللہ اللہ تعلیٰ اللہ حیثم اللّٰنِ مِن یَنْ کُنْ وُنَ اللّٰہ قِیْ اللّٰهُ عَلَیْ اللّٰهُ عَلَیْ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَیْ اللّٰهُ اللّٰ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰمُ

جِمْتُر فَعْ بِينَا فِي نَكُنْ لَهُ مَ وَفَى عِينَا فِي نَكُنْ لَهُ مِنْ فَعَ عَلَيْهِ الْفِي نَكُنْ لَهُ مَن فَعَ فَهُ وَاسِطِ مِن فَضَى وَوَلَهُ كُو وَمَعُ مِلْ الْمِينَ الشّارِ العربيزيمية جلد شفا بو عِلَيْ السّارِ العربيزيمية جلد شفا بو عِلَيْ السّارِ العربيزيمية جلد شفا بو عِلَيْ مَن كُدُ ثُ اللّهُ مَانِي بَطُونَ السَّحِيمَةُ وَلَا وَ قَالَتَ السَّمِ اللّهُ مَانِي بَطُونَ السَّحِيمَةُ وَلَا تَعَالَمُ اللّهُ مَانِي بَطُونَ السَّحِيمَةُ اللّهُ مَانِي بَطُونَ السَّمِ اللّهُ مَانِي بَطُونَ اللّهُ مِن اللّهِ مِن اللّهِ مَن اللّهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مَن اللّهُ مِن اللّهِ مَن اللّهِ مَن اللهِ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مِن اللّهِ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مِن اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَن اللّهُ مِن اللّهُ مَن اللّهُ مِن اللّهُ مَن اللّهُ مِن اللّهُ مَن اللّهُ مِنْ اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَن اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَن اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَن اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ الل

ے دھوکر بلائیں بیٹاب وہٹانہ آجا وے جیٹے انتہ الرحمان الرحمان الرحمان الرحمان الرحمان الرحمان الرحمان الرحمان المرحمان ا

جَمْة در درينات عنگ مناد ك دفع ك واسط موره الم نشرح كاغذ حرير براكيس ون تك الحدكم بلاد مه فدائ تعالى كم علم سه شفابا وسه اور بردوز برط مر دم مجى كرتاس ب جوعورت زیرناف کے وردس مبتلام اس کویداً شدم کوکیلاوے اسٹر شفارد کا خَتُ شَکَا مُکا لَمُنَا اَمُدُا اَسْتُرَهُ م خَنْ حَکَقَنَا هُمْ وَشَدَدُ دُنَا اَسْتُرَهُ مُرَا ذَا سِنْدُنَا بَكُمَّا لَهُ اَمْدُا لَهُمُ مُ

جمة دفيجك

جب جیکی کی بمیاری ظاہر ہوتو نیلاتا گانے اور اس پر مورہ رمن پڑھے اور جمتی بار خیا ہی اور جمتی بار خیا ہی گرہ دے اور متن پڑھے اور جمتی بار خیا ہی آئی اللہ بار کی اور میں بار میں است کھونک مالے کے کولڑ کے کی گردن میں با ندھے انشار اللہ تقالی باری جیک سے دہ محفوظ دہمیگا۔

بالخذعورت علاق

عیم ی ایخ کورت کے واسطے ہرن کا جملی پر زعوان اور کلاہے یہ آیت کیھے وَ لَوُ اَنَّ صَمُ اَنَّ اسْپِرَتُ بِدِ الْجِبَالُ اَوْ تَطُلِّعَتُ بِدِ اَلْاَرْضُ اَوْ کُلِّهَ بِدِ الْهُوَلَى جسل تِنْ فِي اَلْاَ مُرْحَجَدِيْعَتَ مُ پيراس تعويذ کواس کے گلے بیں با ندسے ۔

جس عورت كاحل القاط بوجامًا بولوتاكا مرخ كسوم كاربكا بوااس كي قديك

برابر لے اور سات بالیارہ یا اکس نارکے اس پر افر گزیں لگاوے اور سرگرہ پر قاصبرتُ وَرَا صَابُرُ اِنَّ اِلَّا بِاللَّهِ وَلَا تَحَرَّا فَى عَلِيهُمْ وَلا تَلَقُ فِى صَيْقِ مِّمَّا عَلَكُمُ وَلَا رِتَ اللَّهُ عَمَّ الَّذِينَ الْقَدُوا وَ الَّذِينَ حَدُمَ تَعْسَنِوْنَ مَ اور قُلُ يَا يَعُمَا الْكُفِنَ وَ ا بِرْسِع اور بِعِو مَعَ بِعِروه تاكا عورت ابنى كريس با ندھے۔

واسط عدم أسقاط كريم في جلنا مواجه جاليس دون ك ايك باك بن سي يَّتَيْن كُورُ عورت كولاوك مَلَدًا مُشْمَم مِحَوَا فِع النَّجُوُمِ وَاتَّى فَسَمَ وَتَعْلَمُونَ عَظِيمُ مَ اللَّهُ لَقُنَ انْ كُن يُمُ فِنَ كِيْنٍ مَّ لَنُونٍ لَا يَمْتُهُ وَلَا لَكُلَمَ المُكَلِّمَ مُونَ عَشِينَ مِنْ مِنْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُلِلَّةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ

المرد لداوية بداراو

جس ورکت کے ہاں اولئیوں کے ہوا اولاکا بنونا ہوتی ملائے یہ ہی ہے کہ شوم راکونی اور محرت اُس کے بسیط پرگول لکر یعنی وائرہ کھینچ متر بارا ور ہر بارا تکی بھیرنے کے ماتھ کا میرین م کچھ انشا والٹرا لوزیر اولاکا پیلا ہوگا

الاکا پیرا مونے واسط حل پر ڈیٹھ مہینہ گزائے کے بعد تیس روز تک یا توید بھد کر عور ت کو ہرروز بلاوے وہ توید معظم پہنچ دیشج ۱ دی حاف الترجیم اللہ صَلِّ عَلَى سَيِّلِ مِنْ عُمَّلِ وَالِمِ وَسَلَّمُ صَبَّرِهُ اللهُ تَعَالَى ذَكَرٌ ا اِتْكَانَ اُنْفَا اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَاسَيِّلِ مَا مُحَمَّدٍ وَ اللهِ وَسَلِمْهُ

جهة زنده ماند لطفل

جس مورت کابچہ زندہ ند مہناہولوا جوائن اور کالی مرج سوایا ؤسے اور دوافہ چیزوں پر دوسسنبہ کے دن تظییک دوبہر کوجالیس بار سورہ کوالشمس پڑھے اور ہر بار در دو فرایعت پڑھ کرے اور ہر دوز نہار من مربار در دو فرایعت پڑھ کرے اور ہر دوز نہار من اس کوعودت کھا بیا کرے می کے دن سے دودھ چھوانے تک دوین کالی مربی اور دوین مانی اور بیا دویت بات کے ساتھ کھا تک بیتی جا ہے ہے۔

بچ لانده دسن کے واسطے یکی جی جب آک لیک تار نیلے موت کے ورت کے قادے برا برلیرائ آگ لیس بارسورہ مزبل پڑھے اور ہر بادگرہ دے جب اکتالیس کرہ پوری ہوجائی قوعورت کی کمیس باندھے جب بچ پیدا ہوقو اس کے گلے میں باندھے اس طرح ہر سال یہ گذشے کاعل کیاکرے جب بچ گیارہ برس کا ہوجائے ق انٹر کے داسط بہت سا کھانا پکا کر حصرت عوث الاعظم کی دورے پرفتوں کو اواب بہنچا وسے اور سب گزارے کسی پاک جائے ونن کردے اور یہ عزودے کہ گزارے کو موم جا مربس می کربہت احتیاط سے گلے ہیں دکھے"۔

جة دفي درد زه دوق ك

جس عورت کودر دره لینی بج بیدا ہون کا در و تکلیف وے توایک کا غذیر یہ آیت لکھے وَاکفَتُ مَا فِنَهُا وَتَحَلَّتُ وَاخِنَتُ لِمَا بِمَعَا وَحُتَّتُ اَهُیّا اَسْمَ اَهِیّا کھراس تقویز کوباک کیواے میں لیسٹے اوراس کی ہائیں دان میں باندھے توانشاء اسٹر المزید بہت مبلد بچ بیدا ہوگا۔

يل بهي درونه ك واسط سفيرج يركل لكمكرينيا في يرباندهم أسانى مع بيتيدا بو-

بِسُواللهِ التَّمْنِ التَّحْمِ النَّكُوُدُ الصَّبُورُ وَكَاحُولُ وَكَا فَوَّةَ الِكَبِاللهِ

تَذرِ سِياه كَيْن كُولِيا ل لِكُر مراكي كُولى يَرْقِين مرتباس آيت شريف كو بُرْ حكر دم كرے اور جو كورت در در نومي بتلا بواس كو كھلا دے جلد خلاص بو دِسُي النَّهِ الرَّضِينِ التَّرَحِيْمَةِ هُ فَلْيُنْظُلِ الْإِنسَانُ وِسفَّرَ حُلِق مَ حَلِق يَونَ مَا يَ حَافِق يَحْمُ مُ مِن يُرْدِ الصَّلْفِ وَالْتَرْكِيْرِ عِنْ اس كے اول و آخرو دو در شراعين مزور بال عيے۔

زبادتی شیر

ورت کے دود سازیادہ ہونے کے لئے یہ تقویز لکدکر دا ہے از و پر ہاندھے اور چند ارد و پر ہاندھے اور چند ارد و پر ہاندھے اور چندر دور ہی کے برت پر لکے کر دُھو کر ہا وے وہ تقوینہ ہے جہم اللہ الشخار ما الترجیم ہ وَاللّٰهُ يَعَلَمُ مُرَا حَجْدُ لُكُنّ اُلْهُ الْفَيْلِ وَاللّٰهُ الْمُواللّٰ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ ا

دود در زیاده مونے کے واسط فورت کو چالیس روزکسی پاک برتن میں لکھ کہلاؤلو اور گائے بھیش و فیرہ کے گئے میں لکھ کر ہا ڈھیں وودھ زیادہ دینے گئے اور اگر مُرکمنی موغریب موجائے دیسے اللہ استی میٹھا کہ استی حیثیم ٹا کا یک میٹ المکائے موئد الکائے موئدات کی کیٹ کھی میٹ الا کہ میں خشری و اللہ طاح کی سالی اللہ بھی میٹ المکائے موئدات میٹھا کہا کے میٹ میں خشری و اللہ طاح کی سالی میٹا جهة كريطونل

چ بجة بہت رویا کرتا ہویادا نوں پر مہویا وود صدر ببتیا ہو اس کے واسط یہ تویذ کلمکر کلے میں ڈالے دیشے اللہ اللہ خان التاجیم کا شکھ مکا الله استان کا الله الله حُورَ وَالْمُسْكِلِيْ اللهِ مَاللهِ عَلَيْمِ مَا كِلْهِ مِلْ الْمُسْكِلِ كَا اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الله حُوا لَكُنْمَ أَيْنُ الْمُنْكِلُكِ مِنْدُ وَ إِنَّ اللِّينَ عِنْدَاللهِ الْحِسْلا مُرْس

جهة دفع نظرير

ص به كونظ للها و عيا مندكر تا بويا سوق من و را بولا فأن اعود موت با النكت اوريا تويد الكور كل النكت الموارية الكور الكو

السلى كے دردكا عِلاج

 امد حیّن سرکنده بر هما جاوے اُتنابی تراشتاجا وے انشارا نیرالعزیز تین روز کے على سے اگریسی کا عار مذہبے تو بالکل اکام موجا ویگا۔

یعل بھی ہی گئی کے عارف کے واسطے بہت مفید ثابت ہواہے کہ ایک ہا تو جس کا دستہ بھی لوہے کا ہو بچ کے سینے سے نا فٹ تک بار بارلا وے اور بہ آبت نرلین مات مرتبہ اگیارہ مرتبہ پڑسے اور ہر باردم کر تاجا وے شرطیہ ہے کہ دو دقتہ تین روڈ یہ علی کرے انٹا والشرا لوز پڑ بہت ملد شفار ہوگ ۔ دِشمیل ملتے التا مناون التَّ حِیمَة ع دَاِذْ تَتَلَامُ مُنْ نَفْسًا فَا فَرْدَ مَمَّ فِيمُهَا وَاللَّهُ مُحْرُبُمُ مَا كُلْتُمُ مُنَا

مركى كاعِلاج

چوم گئی میں سلام وقتانے کا ایک تحق جو گذشت دار مضبوط بن ہوا قدار کے روز پہلی ما عتیں اس کی ایک طرف پر کھٹر وادے یا قاحم ذا البُطُسٹر اللہ می ایک ایک طرف پر کھٹر وادے یا قاحم اور در سری طرف بر اللہ تھی آئی آئی کا کی کا بھٹا تھی این قاحم کے ایک ایک کھٹر ن کھٹر سلکھا نہ کا می نیا تا ہو میں می کہ مواقع کے ایک مرافیات کے گئے میں قوالے دکھے جس دوز والے اس دوز ابن دوز ابنی مفررت کے موافی کھانا لیکا کرغر با و مساکین کو کھلا ہے اسٹر تعالی شافی ہے کھیلی دود و می دکوشت کائے سے ہرمیز کرے۔

مرگ نے واسط گدھے کا مم نے کوائس کی انگوٹٹی بناکر مریف اپن انگل میں مینے

الله تعالى مرع ب شفا دسكا-

انشادا للرا لوزیراس مرمن سے شفام وگی لیکن شرط یہ ہے کہ تقوید لکھنے وا لاا اور ہار اور اشبے کا لتو یذ بنا ہے وا لاسب کے سب دوزہ سے ہوں اور بارمُرث اور اندے اور گوشت ماہی اور گائے اور دودها درد ہی وتیل وغیرہ سے پر بیز کر سے کسی الت میں پر بیز د تو بیٹ سے تو یذر ہے جسٹ واللہ التَّ حَشَى التَّ حِیْجَ یَا خِیَا فِیْ اِسْدَ وَ مَدَاوَى مَدَانِ مَدَانِ مَدَاوَى مَدَاوَى مَدَاوَى مَدَانِ مُعْرَادِى مَدَانِ مَدَانِ مَدَانِ مِدْ مَدَانِهُ مَا مُدَانِي مَدَانِ مَدَانِ مَدَانِ مَدَانِ مَدَانِ مَدَانِ مَدَانِ مَدَانِ مَدَانِهِ مَدَانِ مَا

بيح كانتاكان وكليس

دانت آبانی سے تکلفے کے واسط سورہ قاف کھمکر کھر دھوکراس کا بانی بیتے کے دانتوں پرمرددند کے انشاء اللہ الغریز آبانی کے ساتھ دانت بے کلیف کی آئیگے

الميرد ودهمان سيعودن

جهدون بدنون كودك

جس الطركيد فول برف كي مواوره ل بابر في مين ديتم مول الواس آيت شريد كو مردود بله هو كي مواوره ل بابر الله مين المين بردم كي كريم المردود با في ياسات والد منهارمذا س كو كلاياك و اوراكم في ياسات والد منهارمذا س كو كلاياك اوراكم في ياسات والد منهارمذا س كو كلاياك الرسم في ياسات والد منهارمذا س كو كلاياك الرسم في ياسات والد منها و الله المرسم و الله المرسم و الله المرسم و الله المرسم المرسم و الله الله و الله المرسم و الله و الله

وَ دُيِّيَّتُهُا مِنَ الشَّيْطَانِ التَّحِيمِ ا

بدن يرس جر جگردر د بود با ما كفركم برسع ميشول التر مين الترسيدة الترسيدة الترسيدة الترسيدة الترسيدة الترسيدة والترسيدة والترام الترسيدة الترام التربيدة والتربيدة والتربيدة والترام التربيدة والتربيدة التربيدة الترام التربيدة الت

جمة سرخادة اطفاك تنطالا

جى كى گرون مين كنشه الله بولة بجرف كتم به جوم بين كقدك برا به جواكاليس كو دائي برگره به به وعا بإصر كلي غين بيست مدان والتر هنوا التيجيم اعود فريس بوالا الله وَقُدُرُ وَ الله وَ فَوْ قَ الله وَعَظْمَتِ الله وَ بُرُهُ هَانِ الله وَ سُلطاً الله وَ كَنف الله وَ مَن الله وَ الله وَ مَن الله وَ مِن الله وَ مَن الله وَ مِن الله وَا مِن الله وَ مَن الله وَ مَن الله وَ مَن الله وَ مِن الله وَ مَا الله وَ مَن الله وَ مَن الله وَ مِن الله وَ مَن الله وَ مَا مَا الله وَ مَن الله وَ مَن الله وَ مَا مَا مَا مَا مَا مَا الله وَ مَا مَا الله وَالله وَ مَا مَا الله وَالله وَالله وَالله وَ مَا مَا مَا مِن الله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله

جى كى بَدُن دِرُنِكَ الْهُ وَ الْهُ مِهُومات مِرَبُهِ وَعَالَوَيْتِكَ اوَهُ وَالْهُ مِهُومات مِرَبُهِ وَعَالَى وَعَالَى اللَّهِ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَمَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللللْهُ الللَّهُ اللللْهُ اللللْهُ اللَّهُ اللللْهُ اللللْهُ اللَّهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ اللللِهُ الللللْهُ الللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ الل

جہتم صنعی المجمر صنعتِ بھارت کے واسط ہر مناز کے بعدیہ آیت ٹربین پڑھ کردم کیا کرے فکشفٹ عَنُا حَنُا ثُ غِطَاءَ لا فَبْصَحُ وَ الْمَدُو مُرَحَدِ بِيْلًا اُ

فوني بواسركا علاج

74	46	۳.	14	ونع بوابيرك واسط عاليش باوصو لكم
49	JA	44	71	اور ہرروز بنارمنہ ایک نقش ہے خدائے
19	44	10	44	تعالے شفا دے گا۔
74	41	Y .	11	نقش برہے

بوا سرکے فن بند مونے واسط بسم الترسم ری سام ی سم ونا اندونا کا تقوید لکھ کرنا ف کے نیچے پشت کی طرف با ندھے اور اوا دا اوانا نہا ما است سمبری سوا با بوا با مام ی سمرونا اندونا نتو ید لکھ کراور د طیلے کو تتوید پر ملکر سرے اوپر ق دھیلا ملیں اس طرح چندروزعل کریں۔

الماح بربماري

بوتفق بمار موقوائيك برن بروا منابات بعيراما كاوريه دعا برمنا جائد ووجاد روز كي من بن انشارات العريز بمار بالكل تندرست بوما يُركا يمل جن بهوا مع وه دُعاير من - آذهب انباس دَتِ النَّاسِ وَاشْعَبِ اسْتَكَا يَاللَا فِيْ كاشِفاءَ الاَّشِفَاءَ لَ شِفَاءً كُل يُعَادِ كَ سَعَماً -

داہنے افقیں دا بنا ہو نجام لین کا بولاکریہ بڑسے اور وم کرے انشاء السّٰ الوریّٰ بہت جد شفام و گی جہتے اللّٰہ اُئ قِیْلَ دَاللّٰہُ کَیْنَیْکُ کَ بربیاری ورکھ کے واسطے اور خاص کر پھوڑے یا پھنسی کے واسطیر ترکیب کے کے کی انگی کولب لگا کر پاک زیمن پر کھے حبب اس پر قدرے مٹی لگجا وے تواس وعاکو پڑھ کر حب حاکم مجو والیا چینسی یا درو ہو علقہ کرسے بیٹیک الٹر تعالیٰ کی عنایت سے شفاء جو جا وے گی بیمل بڑا مغیرا ور مجرب ہے اور وہ وعاد کرم ہیہ ہے۔ بیٹ میدانشہ ٹھڑ کہ کا مشت کے بریکٹ تر بَدُفِن کالِیکٹ فی سَقِیْم کَ کَابِادُ وَن مَ بِیْکَا اُ

وِس وَعَاكُوبِهُ صَكِرَمِ مِينَ بِرِدَم كُرَانَ اللهُ تَعَالَى بِهِتَ مِلْدَثَعَا فِي وَحَكَارَ هِسُمِ اللهِ أُنْيَاكَ مِنْ كُلِّ فَعَا يُحَدِّدِيْكَ مِنْ شُرِّ كُلِّ نَفَسٍ وَعَيْنِ عَاسِدٍ اللهُ يَسْفُونِكَ فِهُمِ اللهِ أُسُ قِنْدِكَ -

باؤك كق ككافيكاملاح

جمتر حمية محمد محمالي . جنفن لين مون ك وقت يه آيت مؤمه بره عداد الله تعالى الديم فلان وقت مجر كو جكاد فق تمال اى وقت اس كوجكاد كا مجرب - آيه كري بريسه إنّ الله ف احتفالا ين غيما لا ين غيما العشليات كانت مَعْمُ بَنْتُ الفِنْ وَوْسِ نُزُلُا خليد فِن فِيعًا لا يَبْعُون فَا عَنْهَا حِولاً وقُل لَوْكَانَ الْبُحُرُ وَالْفِيرَة وَالله اللهُ اللهُ كُمُ كَانَ الْبُحُرُ وَاللهُ اللهُ ا

> جرد فع بالا برآفت معود ارسخ كے ال مع اور شام يه دعا براھے

دعا الكرب جمر وفع شكل كالمرب جمر المع شكل الكرب جمر المرب الكرب الكرب الكرب الكرب المرات المرس المرس الكرب الكرب المراز الله مولى مع الآلالة وصنوا وربير تيد مددكم إس امرس نهايت محرب ادر آز ما في مولى مع الآلة

إِلَّا اللهُ الْحُكِلِيْمِ الْكُورِيْمُ الْمُكَانَ اللهِ رَبِّ الشَّمُونِ السَّنْعِ وَرَبِّ السَّمُونِ السَّنْعِ وَرَبِّ السَّمُونِ السَّنْعِ وَرَبِّ السَّمُ اللهِ اللهُ مَا إِنِّ أَسْتَلُكُ مُوْجِبَاتِ رَحْمَتِكَ وَحَمَائِمَ مَعْفَوْمَ قِلْ الْمُعَلِّ إِلَيْ أَسْتَلُامَة مِنْ كُلِّ الشَّمَاتِ وَحَمَائِمَ وَعَمَائِمَ مَعْفَوْمَ قِكَ وَلَا مَعْفَوْمَ قِلْ اللهِ مَنْ عَلِي مَنْ عَلَى اللهُ مَنَا اللهُ مَنْ اللهُ وَالْمُولِ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُولِي اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُلِلْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُل

وقع فوت م

جَنْ فَى كَا كُولَ بِيرَ كُلُو مِا وَ يَ تَوْيِلُ كُرِ كَا يَا حِفِيُظُ الْجَبُوانِيسَ مِرْتِهِ بِرُفَ بِهِ وَن دَيادِ فَى اوركى كَ يُعْرِيداً كَيْ الْمُحْوانِيسِ قُرْرِ بِيْفِي يَا بُنَى ٓ إِنَّهُ كَا إِنْ تَنَاكُ مِثْفَالَ حَبَّرَةٍ مِنَ خَوْدَ لِي فَتَكُنُّ فِي صَحْفَى ۗ قَ الْمُعْوَاتِ الشَّمُواتِ الْاَدْ وَالْدَانُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ

خُرْدُولِ فَعَلَى فِي سِعِي وَ الْكِي مُشْرُدِينِ أُس كَم بِاس بِعِيرِ لا دعة الرحدة المستخدجة المستخدجة المستخدجة المستخدجة المستخدمة المستخدم المستخدمة المستخدمة المستخدمة المستخدمة المستخدمة المستخدمة ا

ہمی موجی ہے۔ اگر کو لُ نُخص مباگ گیا ہو اوّا کی کاغذیریہ تنویذ لکھے ادرا س کواس کے بسینہ لگنے

بہائے ہوئے کے واسط بر ال بن و فد پڑھ کر جاروں طوف بھو نکے اور بر دفھ بھونکنے کے وقت دستک داوے اگردان یس بھا کا ہو لو یہ پڑھے ہَ جَبَعَتُ فِی اُمَانِ اسٹر دَامُسَیْتَ فِی جَوَادِ اللهِ اور جو دات کے وقت بھا کا ہو لو یوں پڑھے اَمسَیْتَ فِی جُوارِ اللهِ دَامُنِیمَ تَ فِی اَمْسَارِ اللهِ اِللهِ اللهِ اللهِ العربِيْ بِها گاہواواپس

آجاونگا۔

ترکے دیزوکے کم ہونے کیلئے حضرت مولانا شاہ محدالحاق صاحب ہما جو بیت اسٹر رحمۃ اسٹر علیہ یہ درود منر بیٹ لکھ ریا کرتے مقے اور ق اُس او بی جگریفی درخت یا کھونٹی ویزہ س نشکا دیتا تقاوہ درود منر بیٹ یہ سے پہر اللہ الرائی مُن الرائی میں اللہ کا مُن دُمُّ ہے تا

جہتم الکی کوشمن وشمن کے بلاک کرنے کے واسطے بارہ ہزارد فدیم فتہ کے د درے ایمندہ ہفتہ تک ہر دونیہ اسم بڑھے کا بی ایک انجا کی ایک انتظام ای اور شرط یہ ہے کہ ذین ہر فرص وقت میں میں میں میں میں میں م فرصی وشمن کی صورت بنا و سے اور عشا کی مشتقیں بڑھ کر فرص نمازے پہلے یہ ل بڑھنا شروع کرے بعد خم کے فولا دکی جھری وشمن کے سینہ ہما ہے دشمن ہلاک ہوجا دیگا اوراگر ہا تھ پاؤں پر مارے گا قودہ بھار بہو عاوے گا مجرب ہے اگرا کے معت میں طلب

باری بولو کوردوسرفید کرے

يكل دمن كم الأك كرف كم واسط الم بيب فاصيت ركعتاب ال كم المن عجيب فاصيت ركعتاب ال كم بط صف كاطراتي بيب كم بالنوم تريم فرب كى نازك بعديم لل بطرت او بعدم رود فنه بطر صف كاطراتي بيب كم بالنوم كركة بسلى زين برد من كانام مدكر ما در يجواس كا الزدي الكفر تشركيف كرناف كا من المن المنافي المناف

وشن کی دشنی دور کرنے کے لئے اقل درود شریب بین بار پڑھے پھر مورہ اکف کرے الکھا افکر سات دفعہ بڑھ کرمین انتیار افکا افکر سات دفعہ بڑھ کے اسلام افکا افکر سات بار پڑھے اس طرح جالیس دوز برابرعل کرے بعد نماز مؤب یا منازعشا اس مل کو پڑھنا جا جئے اس بارسے میں جرتب ہے۔

جهة مغلوبي دشن

 کی نما زکے بعد کھڑا ہوکرا پنا محفد سٹن کے مکان کی طرف کرکے گیارہ بادیمل پڑھے ہو اوردونو بھر اپنے دولوں بالحق بر بھیسنے اور تین ہار کھے ہمنے خوائیں کے ہا کہ سے مار دیا اوردونو ہا کھ زمین پر مارے لیکن اس عمل کے پڑھنے کے وقت اسم کیا قاد کہ تین بار پڑھو کر ہر عضو پر دم کرتا دیے

وسنن کے مغلوب کرنے واسطے نم کے بتہ پر دشن کانام کلید کراپنے آگرائے بھراڈل وا فردرود شریعت پڑھوکر لانا آھکڈٹ ہزار بارج نیم الٹرکے ایک نشوست سے پڑھے جب سوبار پڑھ کی فراس بتہ پر دم کردے اسی طرح دم کرتارہے فارخ ہونے کے بعداس بتہ کوکری ویان اور بے پانی کے کوئیس میں ڈالدے انشارا لٹرالغزیوہ دشمن پرلیٹان حال اور مغلوب ہوجائیگا ۔ اگرچ پرمل ایک ہفتہ تک کانی ہے مگر میس روڈ تک احتیاطاً عزور کرسے اور بہتر وقت اس کل کے پڑھنے کا کھیک نفیعن رات کا وقت ہے اور آخراہ میں مشروع کرے ۔

دسٹن برن پائے بائے سے رعل مجرب سے درمیانِ عصرومغرب کے بیالس ترب یہ دد اوں بیت بڑھے سے روسے کا الم بقصد کشتن ماست و دل ظلوم ما بستی خداست اودریں فکرتا براچ کُندو اورین فکرتا و داج کند ۔

جهد گروسی

عامل کوجائے کہ قیدی کے بھوڑائے کے واسط صراور مغرب کے در میان بین مور میڈ مرتبہ یک خالی کی گیارہ دونہ مرتبہ یک خالیم کی اخلاص یعنی خوکھ کے خطع کو رفت کو کہ خطع کو رفت کے اللہ میں کا میں مات مات دفعہ پڑھے بعد پڑ ہے کے صفو تک برا بر بڑھے اوراول و آخر درود نٹر بیٹ سات سات دفعہ پڑھے بعد پڑ ہے کے صفو قلب مذاوند عب جلالا سے دُعاکرے ۔ افٹارالٹ الغریز گیارہ روز کے اندراندر قیدی جو جائیگا

جہتہ مجبت ، جعرات کے روز منتری کی ساعت میں تین تعوید لکھ کرآگ میں جلا وسانشا داستہ

جهة عداوت

عداوت کے واسطے یک آز مایا ہوا ہے کمان دونون فقش کولکھ کر مانی قریس دفن کرے اوران دونوں کانام کیلے جنیں عداوت کرانی منظور ہو بہت ملددونوں یں عراوت ہو جا دیگی وہ فتش یہ ہیں۔

444	
C 10 - 500	
6. 201 phi	ان قان ن ن ن ن ن ن
(C Car, 4	ال من
1 19 1.00	
3- 1	و الله الله الله الله الله الله الله الل
1) ca citi	
	ت ت ت ت ت ت ت ت ت
أَنْهُمُ خَالِفَ: بَانَ	ن ن ن ن ن ن ن ن ن

بن ملا ن فلان بن فلان بقهول يَا تَهَا رُيامِنًا مُ كُواس بِلْعَقْمُ كَيْمِ لَكُم

		444		برا _ يرطاب
-	4		٨	برمطلي ماص مونے كے لئے بردوزيندره كافت باك مين
the same or the same	4	۵		رانادى ملاى سے لکھ اور لبدر لکھنے کاس پر ان مخطر کے تاحصول تقلب
The second second	7	4		يكل كمة تار بها ورجها كريف دى كودا برا كيلي بهايت مرج نقش ي

. द्वार १ के राष्ट्रिय

جن خف کوجادے سے بھا آتا ہواس کے واسطے علی مہایت مجرہے، جا ہے اول روز بسم استار من الرحم یا تھے کھ کرسیرہ ہا تھ کی کا ای پر با ندھ اگر دور ہے روز پھرا وسے او بسم استار الرحم الرحم یا تھی خط کھ کھ کرسید ہے ہا تھ کی کا ای پر باندھ اور دو کھ کا ای پر باندھ اور دو دو توں تو اور بہالتو ندگھ والد الرحمٰ الذي بر باندھ اگر فدا نخواستہ سیرے روز کھرا وسے او بسم الشرا لومن الرحمٰ الدور وو دو توں تو ید اسم الشرا لومن الرحمٰ الدور وہ دو توں تو ید استار الشرا لور نر بخار مذا کے گا ۔

المك وروك

ورد سرك واسط يتويد كاه كرسريها نده بيشو الله الترضي الترفيم ياالله الكافئة الله الترفيم ياالله الله الله الله الله الله ما ي منته و وكرا مه و يعرف الله منه ما ي منته و وكرا مه و يعرف الله منه ما ي منته و وكرا مه و يعرف الله منه ما ي

مورقمزن عنى كيب

جِية ترقى رزق

 مِنْ بُهِ عُنَّمَانَكَ لَا الدَّالِاَ اللهُ كَاحَنَّانُ مَا مَنَّانُ يَامَلِ بَعَ السَّمُواتِ وَ الْوَرُضِ * يَا ذَا لَجُلَالِ وَالْإِكْرَامِ اللهُمَّ اكْفِقَ عِمَلًا لِكَ عَنْ حَرَامِكَ وَالْحَنْفِيُ بِمُصَنْلِكَ عَمَّنَ سِوَ النَّ

كا غذ سفيديا برك كي في برلكه كرح بمقيدك واسط ويكا نشا , الترم و مغير سوكا

دُعائے بِرَالِجِ کِالَ کَارِیْدِ

عالى اگرچاہے كدو عائے حزب البحركا عالى بوجاؤل لواس كوچا ميئ كداول ركوة اواكرے ترك جوانات حلالى اور حبالى كرے لين كوشت كاتے وكھيلى و دودور و دى وكھى اور وه چزى جن ميں يہ ملى ہوں أن كا كھانا بينا اور ہينگ وبيا زولسِن فام انکل ترک کرمے کیونکہ اس کے کھانے سے تافیرس مقصان ہوتا ہے تھر شروع بهينك بده اورجموات وججه كواعتكاف كى نيت كرسا ورتيول روز روزه رکھے اور ہر سروز وریا یا آلاب یا کنواں کے تازہ یا نی سے س کے اور تربند بغيرسلا اوراكب جاور بغيرسلى الوسطاف عطريات ش لوبان وغيره كے مبلاوے . اور شب کوهی اسی مقام برآرام کرسے اور جو کھے و چھے کی سے بیان ناکرے اور اور چنے بھنے یارو ل جو کی گھا دے لیکن رو فاکو للوں پر پیاو۔ ہے۔ اس عل کے لیاسجد سب سے بہترہے تواہ اور عبکہ یاک وصاف ہوسٹر کو سٹر تنہائی افتیار کے علم اپنے چوط ونه حصار کرے ایک دوگان کے بعدالکیپوئیں م تبہ بیاہے تین روزیااسی نیت سے بارہ روز تکتیس مرتبہ روز پڑھے یہ عدد اس واسطے اختیار کئے ہیں کہ آنتا ب كتين نوسًا عد درجين تين مثلثون مين يابارة برجون كي من من والشراعلم اوربعد

دوگانہ ڈ عاپڑ ہے کے ہروقت درود شریعیت پڑھنے میں شغول رہے۔ بعد نصاب خ کے ہرروز مین د فنہ بعد نما زفخ وعصو مغرب پڑھاکرہے۔

واضح رسے کہ جیسے و عائے مجربے متن سے فائرہ ہوتاہے ویسا ہی اس کے مثر اُلطا وراحتیا طائر کے سینے کے بعضا ن کھی ہوتاہے ہی لازم و و اجبہہ اس و عائے عامل کو کاتباع سنت اور اجت ب برعث کا ہردم خیال رکھے اور ممنوعات خرصہ میں بہتلا ندر ہے اور اوستا و سندیا فتہ کی اجازت حاصل کرکے ذکواۃ وسینے کی جُرات کرے اور اگر برون زکواۃ کے بھی پڑھا کرے تو بھی نفع وفیون و برکا سے خالی منوکا بھی مداور اگر برون زکواۃ کے بھی پڑھا کرے تو بھی نفع وفیون و برکا سے خالی منوکا مسلم منا ور لا بری ہوجہ باتیں کھی سب ہم نہ کواۃ کے سخت کی اور لا بری ہوجہ باتیں کھی جا جہ فتر سب ہاتیں معلوم ہو تاہے کہ اس دعا مدوسال ہے واسطے کسی حاجت کے یا جوجہ فترے جا جس مقاصد و مطالب کے واسطے مفید ہیں بیان کریں تاکر خرب لیجو کی سب ہاتیں کی ونکی مفید بات دہ نہ جائے تاکہ اس سے تمام مسلما نول کو فائدہ پہنچ کیونکہ یہ بہتے کہ و عائے حزب البح جا مع ہے او برمطالب دی و دیوی و قوا ندومنا فع بسیا دے۔

اس کی کا وت کرے والے کو ہر بلاا ورآ فتق سے دور رکھتی ہے اور عزت و مرتب دین دنیا میں بڑھائی ہے۔ جس کام کے واسطے بڑھو وہ ہمت جلداً مان ہجا آ
جا ور ذیا نہ کے صدیوں سے محفوظ دہتاہے اور نہ اگ میں مبلاہے اور نہائی بی فروں کے محفوظ دہتاہے اور نہائی میں مبلاہ اور نہائی بی دفعہ ہوئے ہوئے ہوئے بزرگوں نے نکھا ہے کہ جوکوئ اِس دعاکولو سوا کھا توی دفعہ برخ میں شاد ہوگا ۔ غرصنکہ یہ ایسی مفید اور کا را مدرم کا جوکہ برخ کی بڑے جرکا میں ماصل کے ہیں اور الواع الواع کے فین وبرکات ماصل کے ہیں اور کیوں نہ مہرید تھا ایسے فامنی اجا کے میں اور الواع الواع کے فین وبرکا میں ماصل کے ہیں اور کیوں نہ مہرید تھا ۔ اسکن ریہ کے دہنے والے محق وہاں سکے بن عبد المحر بی الشاف کی ایسی کا فیمن صحبت سے فائدے بھا سے ہیں ۔

اولیا، کبار اورث الح فی اعتبارے مشہور مح افدار کمالات سے سرا مرحور مح

عصدة س أب فا تقال كيا وركمة معظم ك صحراس كم باني اس عكم كا كهاري كفا مدفون ہوئے اور برکتِ وجود باج دآپ کے پانی اس بھل کا سیٹھا ہو گیا اور بھنے مؤرضین نے لکھاہے کہ آپ بخہ میں مدون ہوئے اور اس وتعامیں سی علیالر حتہ نے اینے علم ویع کی وج سے یہ کمال کیا ہے کہ جہاں جو فقرہ حلالی لائے ہیں اس کے برابد مين كلمة جمالي لائع بين الوجرا عقام اور اختتام يرصف كي فيزورت بنين خوريُّغ نے سب مرات کی ریایت رکھی ہے اس واسطے حدزت ولی نغمت حکیم اُ مت مطفویہ ا پی کتاب ہوا مع شرح جزب البحرس لکھتے ہیں کہ میں تعجب کرتا ہوں استخف پرج اذل أخرج بالبحرك اعتمام اورافتام بإعما كإوروا سط قوت بعض جلاليرق کے دُعائے جللے پڑھتا ہے اور اس دُعائے الہام ہونے کا سبب حفزت الحاصق شاذلى رحمة الشرعليك فنس بربها رعدولى نعمت وعكيم امت مصطفور يا نتر حز بالبحري يول لكما وكرش الولحن فأذلى رحمة الشرعالي كيدفعه قام وميل عقد كرج ك ون قريب آلفة قوارو سے آپ نے فرمایا کو غیب سے م کوا شارہ ہوا ہے کاس مال میں چے کریں جہاز الماش کرو۔ دوستوں نے ہر حیدتلاش کیا کوئی جہا زحب د کواہ مایا لیکن ایک جہاز برھے نفرانى كالااس ير مواد مو كي حب لنكرا عقايا اورقام وى عمارت سے أكت نيل كئے-یک بیک ہوا مخالف چلنے لگی جمازرک گیا ایک مفتر وہاں کھوارہا اس عگرقامرہ کے بِهِارُ اور بلدن عارتين سب نظر أن تقين جولوك برعفتيره عقر مه طُف رين سلك كرحفرت كمت ع ك ع كوج كاعم بولي نماز ع كالهت بى قريب ب إدريم المى يبين برا بی ا در ہوا مخا لعنے عبل دمی ہے مشیخ علی الرحمة کواس کلام تشنیع آ میزے بہایت ہی راغ وقلق ہوالیکن قوت بردباری سے صبرو تمل کیا جب سفیخ علیا ارجمة الميلولد يس مق لواس و عاكا الهام بواا وجعزت رسول معتول صلح الشرعالي الديم كوفابي وكيما او مول ك ارشا وفواليكماس وعائر ترب البحرك برعوا ورمدائ تعالى كقرت كاثماننا ويجيو فورا جونك الحط اوراس دعاكو يمصنا نثروع كياا ورجها زكع ناحذاكو للأمر فراياك بكرا بركرة الله جهاز كالكرا كادو-

اس نے کہاکہ حصرت اگریم لنگرا تھائیں اوّاسی وقت ہوا سائنے آئے اور پہنی ہو میں پہنیا وسے ۔

منتشیخ علیالریمة نے فرمایا اینے دل میرکبی قیم کا دیواس ندلاا ور بی کہتے ہیں اُئپر عمل کرا در خدا تعالیٰ کی عجیب صغبت دیچھ ۔

انگر کا اٹھانا تھاکر ہوا ہوا کا جہنا اوراس زورسے ہوا موافق مبلی کرئیے ہے . جو رسی با ندصی متی وہ کھول ندسکے عبلہ ی کی وجہ سے اُسے کا ٹ ڈوالا اور بہنایت عبلہ اوراً سانی سے بخروط فیت وسلامتی اپنے مقصد مبارک کو پہنچے گئے ۔

بڑھے نعران کے دولائے کے شیخ علیہ لرحمۃ کی کوا مت ویچے کرمسلما نہوگئے۔
اس واقعہ سے وہ نعران آندہ فاطر ہوا بچرو ہی بڑھانعرانی رات کو خواب میں کیا
دیجھتا ہے کہ شیخ علیہ الرحمۃ ایک بہت بڑی جماعت کے ماتھ بہشت میں جارہ
میں اور میرے وولو فرزند بھی ہمراہ میں اس نے جا پاکہ میں بھی اپنے فرزندوں کے
ماتھ بہشت بھلا جاول فرسٹوں نے آسے فوراً تھڑاک ویاا ور کہا کہ تو ہہشت
میں بنیں جاسکتا کیوں کہ توان کے دین کا ہمیں ہے فجر کو حب موکراً تھا دات
کے فواج اسکتا کیوں کہ توان کے دین کا ہمیں ہے فجر کو حب موکراً تھا دات
اسلام بڑھا اور سالمان ہوگیا اور وفتر وفتہ یہ لؤیت ہوئی کہ وہ صاحب مقامات
مالیہ ہوگیا اور اس اطراف کے لوگ اس سے نیمن طلب کرسے تھے۔
مالیہ ہوگیا اور اس اطراف کے لوگ اس سے نیمن طلب کرسے تھے۔

يرهن كاركي

بڑھے والے کوچاہئے کہ جو فقرہ اچے مطلب کے موافق مہو وہ تلاوت باربادکہ کے مشر دفنہ یا سات و فعراتین عرت بخون جی قدرا وسکا فنس مشرع ہویا اُس کے ساتھ کوئی اسمیا آیت شریع حب مطلب اسپے بڑھے بعدا سکے حزب کوئم م کمے اور نہایت ہی عاجزی وزاری سے فلا وند تقائی کی درگاہ میں دست بدعا ہو ہمت صلد اپنے مقد کوئنج کی اس اب ہم کچے فوا ند شخبہ جوا کے سوکئی نفعوں اور اِنیس فقروں کی ضمن میں حصرت

معدن المرابط يقت مطلع الفارحقيقت مى المنه قاطع آلبدعة ذبرة آلعارفين قدوه الكين مشكوة اباليقين خاتم آلمحدثين عالم فنون وا قف مكنون عليم أمسطين ولي تعت مخدفا ومرست دنا شاه ولى آلتر محدث و بوى رحمة الشرعليد في اين كتاب بواع شرع مزب البحريس للجه بين بيان كرت بين اكه ظاهر بهوك كون الله كي مطلب كاصلات من المحتاب ميان كرت بين اكه ظاهر بهوك كون الله كي مطلب كاصلات من المحتاب ميان كرت بين الكرن والتحقيق المحتاب المحتاب

ماناچا بِالدُنْ فَرْهِ جَالَى عِمَ الله وَجَرِي كَهُورت مِنْالِيةِ الله فَرْهِ صَلَّى عَمِهُ وَهُ مِنَا مَبِت رَصَى احْدِيث الله عِلَى الله عَلَى الله الله عَلَى ا

یه آیت قیمة الزاب میں نا دل بول کھی جس وقت کا فروں نے مسلما بون کاممامرہ کرلیا تھا اور آنخصرت ملی اسٹرعلیہ وسلم نے خندق کو کھدوا کربطور قلعہ کے بوایا کھتا اور سعد بند ہوگئ کھی اور بہنا یت سخت حالت بیش آن کا کھی مومن الٹر تعالیٰے

کے دعدہ کو سچا اور مفبوط جانے محتے مگروہم اور خیال ان کی اطاعت ذکرتے کتے اور مغلوب کے سبو ا کی جت ہے غلیہ کے وعدہ کا اطبیان میسر نہوتا کتا اور منافِق طعنے دیتے عقرا ورجونہ کہنا عقا کہتے گتے۔ نوراً انٹرتعا کی ک مروبہونی اورایسی ہوا چلنے لگی کر کا فروں کا حال پریشان ہوگیا ورسلما اور کی فتح ہوگئ اور اس ہوا کے سبي وه بلا دور موكمي اور مسيبت مإتى رى شيخ عليه الرحمة اسى سبب سيمان آيون كويهال ثلاوت كرية ين اور فين عليه الرجيم إن آيو ل كاتلاوت كرف ووجيزي مقصودين ايك تويه كرسوال كريخ والاالريناه طلب كرنے ولك كويداً دب جائے كہ جوما لت مطلوب مو ياجس سے نفرت ہوا بي بيش نظر كركے اسے يادكرے اینے سول یا پناہ کے وقت تاکہ ہمت اس حالت کو پہنچے اور دمیما کی تا ثیرس ہمت كوببت وخلب كيونكه عديث تتراهي مين آيام و أذكر بالسِّل اوسيد اد السَّهُ عِدْ يَا لَيُعِدُ ايَةِ حِدَ ايَتَكَ الطَّلِي يَق لُوتُحُ عَلَيْ الرحة اس قِعَة كَفَعْنَ فِي مستحفظ كرتام الينه دوسوں كے دل كى يريشان اور اپنے طريقوں كے منا فقوں كا طعنه اوراً س مالت پریٹانی سے بھاگتاہے اور ایٹر تعالیٰ کے ففنل سے التجاکر تاہے یہی ومسے کہ انبیاک سرگزشت اُن کی قوم کے سا کھابل ارشاد کے احوال کویاددالی

دور امقمودیہ ہے کہ اس قصدہ کے ضمن یس شیخ علیا لاحمۃ اپنی امیروں کوتوت دیتا ہے اور الحظی خیالوں کے تارول کی رسی بٹتلے کویا یوں کہتاہے کہ جوحال کی بیش آئی ہے ایسی ہی بہارے سرواردین وونیا علیا الشرعلید دسلم کویش آئی کھی اور ارجم المھین نے اپنے کرم سے اُس کا تدارک کردیا عقاا می وجہ سے جھے اُمید قوی ہے کہ اُسی طرح میری دست گیری فراوے کیو تکر صدیث شرایت میں آیا ہے حشی الفلقِ باللہ اُفَعَلُ اللّٰ اِسِی اللّٰ اللّٰ کہ اللّٰ اِسِی اللّٰ اللّٰ کہ اللّٰ ال

ملاج ما ہے تواس فقرہ کواوپر کے فقرہ کنگنگ سے طاکر بہت کرت سے بڑھے یا کوئی فارشہ بیٹی آئے کہ اُس کے دوست موانی یا دش بیٹی آئے کہ اُس کے دوست موانی یا دستی منا نق اس کی شان میں بیل و قال کریں اور وہ اُس کا تدارک چاہے تو اس فقرہ کو فَدُ بَیْتُ کَا دَ اَسْکَ کَا اُسْ کے فقرہ سے جوآ گے آئے ہے طاکر پڑھے میں بہت مبالذ کرے جب لفظ میک یہ اُر بی اور ان کی گفتگو کو یا ور ان کے اور جب دراہ کی قورت دوست کرے اور ان کی کا دند کا خیال در دوالجا کرے اور ان کے مجاد دند کا خیال در دوالجا کرے کے دند کا خیال در دوالجا کرے کے دند کا خیال در دوالجا

اگرچاس وعاکے اہام ہونیکا سبب درایافقہ ہے لیکن جائز ہے کہ دریا سے ادارہ کریں اُس کام کا کرہت بغلوں کریں نشاہ کلیہ کاجوا فراد مختلفہ الاثار برشتی ہے باارا دہ کریں اُس کام کا کرہت بغلوں پر موقو فن ہوا ہوا سطے بغن علیہ الرحمۃ وعا کے اُخریں لکھتے ہیں وَ عَلِیْ الْکُریْ اَلَّا اُلِیْ اَلَیْ اللّٰ اَلٰکُو جَا ہے اُورکی کی دشنوں سے لڑا کی واقع ہوا فدہ را کی لئی خات تو ایک موافق مراد کا دلیں فیال کرے اورکی کی دشنوں سے لڑا کی واقع ہوا فدہ را کی لئی خات کے موافق عداوت اور دشنی کرسے اور ہمت کی کوشش سے ایک دوسرے پر ملک جو ایک کی کوشش سے ایک دوسرے پر ملک ہوا جو ایک کا ترب ہے یا کوئی الی ماعت بیاری ہو جس کے علاج سے جل ہوا فداس کی تدہر سے فاجز ہو۔ یا کوئی الی ماعت بیاری ہو جس کے علاج سے علی ہوا فداس کی تدہر سے فاجز ہو۔ یا کوئی الی ماعت کہ اِس کی کشر ت سے تلاوت کرے ہمت تلاوت کرنے ہے ایسا لطیفہ غیب ہے۔ نہود میں نُنگاکہ کی کشر ت سے تلاوت کرنے ہے ایسا لطیفہ غیب ہے۔ نہود میں نُنگاکہ

وه كام بنيائيس كراوريش ف والانبيل جائة كاليكيول كركام بوكيا-كَمُلْيَعْضُ ٱثْفَاوْنَا فَإِذَاكَ خَيْرُانِ الصِّونِيِّ وَا فَتَعْ لَنَا فَإِذَا فَ خَيْرًا لُفَا وَا غَفِرُ لَنَا فَإِ نَّكَ خَيْرًا لَفَا فِي يُنَ وَانْحَنَا فَإِنَّا هَيْنَ الرَّاعِيْنَ وَارُدُونَا فَإِنَّا كُلُونُ الْمُرَالِدُ الْرَقِينَ وَلَحُونُ لَا أَنْ كُلُونُ فَا فَاللَّهُ فَا لَكُنَّا فَوَلَمْ فَيَ اَهُدِنَا وَنَحِنَا مِنَ الْعَنَ مِنَ الْعَنَ مِا لَقَالِمِ يَرَكُ لِي نَقِهُ كُوا صورت ساوت رُبره کی ہے اور اس پر زیادہ کرٹوال کوئ شے نہیں سوائے طبیعت زمرہ کی جوشے علی الرحة کے مزاج میں مستربعی چپی ہول ہے اس مقام پر جان لینا چا ہے کہ البابات عالیہ جرکا مول پے زازل ہوتی ہیں وہ بعض معض ستاروں کے فواص سے طیموئے ہوتے ہیں جا اپنے انجیل يهالك تقد مذفور ب كرا سكافلامه يسبيه كرعبادت كابول مي بعضة وى كبوتر عِيمِ عَقِي غِرِت البِّي جُونُ مِن آئُ اور حفزت عميني عليه السلام كے نفس كوخداوند تعالیٰ نے اپنا بات کیا اور سرسب بیداکیا کر حضرت علیای علیانسلام نے کو شِش کرے کر مصافظاً ا درآپ اس پر موار ہوئے اور آپ کے حواری آپ کے رکاب سے اور کچے بڑھو کھتے بوسط چلے اوران عبادت کا ہوں بس بھو کتے اور اُن کبوتر فرو متوں کو ہمت عجر کا اور المات کی بہال تک کر اس گروہ رہیت اہمی غالب مولی اور وہ اُس کام سے باز آئے اور بعقے کھاگ کے

یای بہت بڑاوا قدم فلیم ہ گزراہ کہ پہنے میں بنارت دی متی اور دا کھا ہیں مصر علی میں ستارہ مشتری ہو بھی محرت میں ستارہ مشتری ہو بھی حوت میں سستارہ مشتری ہو بھی اور سے بہت مناسبت محرت میں مسترلیعی بوش ہو تھی اور سے بہت مناسبت مختری ہے کہ وفتریں اوٹ توں کے دفتری سے اکھا گیا تھا کہ منسوبات مشتری ہے ہو برج ورت میں اوٹ توں کے دفتری سے ایک تھوں میں کہ مشتری ہے ہو برج ورت میں ہے ایک تھوں امرا کہی کا ٹھ کا ناا در قاتا اللی کے ما تھوں میں ہو اول کے باتھ برج کا وری ہوا تو ایش مورت کو در میں میں ملیا لسلام پر داعی نازل ہوا تو لین سا تھری اس مشتری کی مدت کی بنایت ہے کہ در یکھنے دا کے مدت کی بنایت ہے کہ در یکھنے دا کے متام صورت کے دوریت کے دوری نیا بنا القاتیا س

اس د عامین که مزاج دد مانیه سے عمام سعادت زیره کی ظاہر ہوئی کہ آپ ہی آپ جیکنا ادر مبت اور برباني وكول كام ع بونااور اهي بوت كام كل أكدا تظارى كارى ن ا منانا پڑے اورگنا ہ دور ہوئے اورآلودگیان اورنا پاکیا ٹ زائل ہوئیں اور رصت آبی اوررزق کی کشایش اور خاطت اور مرایت سب اس مقام کے شورے بی اور بات یا در کھنے کے قابل ہے کہ جب عمل پڑھنے والا الکی کلم کو باربار کثرت سے بطرمتاب لواس كلمه سے اير حقيقت مثاليه اس كے مطلب كے موافق جوش زن ہول بادري هف والمي اكي ملاوت بيدا موت بادريصورت عل متول بون ك علاست اس مالت كالحافظ ركهناجام حب مداوندتعالى ليفرم سريمورت بداكرے اقواس وقت بہت بى عزدارى وا نكمارى وكولاً اكر عزوا كا ح زياده كيے جقدرزیادہ کرے گا سی قدر مقبولیت کے قریب ہے لیں یہ فقرہ شکل ہے سوادت زہرہ پرتو واسطے ترقی مجلول اور درختول اور سی کے اس فقرہ کو اکٹ خاند کے نقش سے میر كهنة اكرسادت سنترى في شامل بوجائه اورايك الموى كم فتى يرخط في من الكه كليت ياباغ الركسي وكني حكيد للكا دے أكركمي ورخت مي كم آتے ہو ك اور عليه كرزياده ليلے نواس نقش کواس درخت کے میں کے عرف سے لکھ کواس در حنت میں لٹکا دے اوروا سطے خوبصورت اولاد اور کی تخص کے جربان محدے کے یالوگوں میں عزت زیادہ ہونے كے لئے مثل وز عفران كلاب سے كافذير لكھينريد باندهيں اس عورت كواسط جيك إلى اولاد فوبعورت بوني بتابولتاس فقره كونتش ممنس بير كبرير مكراتفتونا سے دَارْزُنُدُنا کے سنک وزعفران وکلابے کھ کر تورت کے کلے میں باندھ۔ دَمَتُ لَنَامِنُ لَنُ اللَّهُ رِيْعَ اللَّهِ يَعْلَى اللَّهِ عَلَى عَلَىكَ وَالشَّمْ هَا عَلَيْنَا مِنْ خزّابي رَحْمُونَ وَاحْدِلْنَا عِلَا مُعَلِّنَا الْحُدَامَةِ مَعَ السَّلَامَةِ وَالْعَافِيةِ فِي الرِّينِ وَاللَّهُ مَنَّا وَالْأَخِرَةِ إِنَّكَ عَلَي كُلِّ شَيَّ قُدِيحٌ في فقرواس كى صلامية رکھندہے کہ اس کی کٹرٹ الاوت سے لطیفہ غیبی ہروقت اور سرمکان میں جمال سے اسے گھان نہوا س کو پہنچے اورا س کے بہت پڑھنے سے دسمنوں پرفتھا لی مواوراً فتیں اور

مصيبين دُور مول اگركوئ فاج كه مجه غيب سدن ق طي قواس كومناسب جكه اس فقره كونشر مرتبه پر صدرت ميكاليلاً اس فقره كونشر مرتبه پر صد بعداس ك چرده دفعها و هناب اور بن بارصرت ميكاليلاً كى يه دعا بره صدر تبنا انزل عكينا كما يك المراقبة المستماع التركون كارت المراقبة المراقبة المراقبة كرك دايت مول دكة .

جهة در يانت ما ل د لي

جهة دُفع عليه يروشمن

یہ فقرہ ایساہے کہ جو کو گیاس کوبٹر سے پیرس امری طرف متوج ہودہ غیب سے مان ہوجائیگا ہر کام کے واسطے اس فقوہ کو ایک بزار ایک بلی ٹرے ادرا کر کھی مجس مائل میں سے کس مسئلہ میں یا دنیا کے تعنیون میں سے کسی صنیہ میں خصوصت واقع ہوا در حق اس بڑھنے والے کی بابت مواور مقابلہ والا پرب زبانی اور دلیری سے غلبر کنا جا ہا ہوتی ت بار بڑھے کا کھیٹ عظا دُجُوْءِ اَعْدُ اَلْنَاكُولَا يَرْجُونُ تك اوراس كى طرف جُونك ہے۔ اس كوچرت اور خاموش اور زبان بند ہوجائے تى ۔

للت والفئ ان الحكيم والك بكن المكن المكن على صحاطة المستقيلة تنزيل الغزائير الترجيم ولتنزي الكفي المكن المكن على صحاطة المشقيلة تنزيل الغزائير الترجيم ولتنزي الكثر المنظمة الكنون الكون الكون المنفون المنفون الكنون الكن

8 1857

جهت غلام گریخشر ادر جکسی کا غلام بھاگ گیا ہواور جا ہے کہ وہ والیس آجائے توان آیات کو بڑھے یا غلام کانام ایک پاک کافذر کھے یا اس کے متعلی کے رادر اُس نام کے کرد اِن آیات کی دائرہ کی طرح کھے اور جس جائے وہ شب کور متا ہو دیاں لٹکا وسے یا ایک بانڈن میں رکھتا دراس کے مُزرکو چینی سے موم کے ساتھ بندکر دے اور جہاں کری کی آمدور فرت منویا مقرم بانے میں دفن کرے افشا دالٹرا لوزیز بہت عبد البین کھروالیس آجا ہے گا۔

جهم در و دسرى

اوراگرکون تخص نای خصومت کرے اوّان آیوں کوشاھت الوجو کہ سے ظلائے است مرتبر معکراس کی طرف کیا اس کے کیا ہے سے سالم کر پُرانے مقرہ میں یا ویان جائل میں دفن کرے یا ایک پُرانے کھی کراس کے گھریس ویان جائل میں دفن کرے یا ایک پُرانے کھی کرے یہ مقبرہ کا اول آیا نے کوئون کے مورت واسے کے منا مب ہے اور اخیر کی آیات خُلاگ تک زمل کی توست مناسب ہے تو یہ فقرہ مشتر می اور ذخل کے میا عال میں کام ویتا ہے۔

جهمتالفاق مردوزن

جَمْة عَرْتُ وَمِرْبِ حَمَّ مِنْ حَمَّدُ مَعْمَ الْمُنْ مُنْ كَبِياءً التَّصْمُ فَعُلَيْنَا

لا يُنْصَمُ وْنَ ط

یہ نِقرہ وشنوں کے ماکت کرنیکوا درا میروں کے روبر ور تبہ اورعزت پکیا کرنیکو بہت اٹر رکھتاہے سات دفعہ اسے پڑھ کران لوگوں کی طرف بھونکے یا سات کنریوں بردم کرکے اُن کی طرف چھینکے ۔

جهة دفع كرشاطين

ایترالکرسی کے قائم قام

مِسْمِاللهِ بَا بُنَا مَبَا رَافَ حِيْمَا مُنَالِلًا سَقَفْنَا كَفَلْعَمَى كِعَايِثُنَا حَمَّعْسَنَ حِمَا يَتُنَا-

معلوم رہے کہ اللہ تعالے نے قرآن مجید کی آیوں یں اور ولاں میں عجیب عجیبے اور
کھے ہیں اور اپنے واسطے عا طول سے ہرآیت اور تورۃ کو واسطے ہمّات کے مقرد کیا ہے اور
خواص القرآن کا علم بہاں سے کلا ہے تویہ نقوہ بہت بڑا معمال ہے چوروں اور شاطین اور طالمول سے مفاظت کے واسطے پڑھہنے والے کو چاہیے حس وقت وہ پڑھے قرآن مجید کے افد کے احاطہ کرنے کی صورت اپنے خیال ہیں دکھے اور ہا کھ اینے گرواگر دکھے یا عصاسے خط کھنے اپنے امباب کے گروسہ آفتوں سے محفی خورہ ہے۔

ادر ج کھی کی ظالم کے ملے جانے کا اتفاق ہوا وراس کے خوف اور و بدبہ سے ڈرہے لوچ کھی خص اور جہ بھائیا گئا افراس کے خوف اور جہ بھائیا گئا اور بھر جو جہ کھیا گئا گئا ہے گا انتخابی بند کرے اور کھی بھائیا گئا اور بھر بڑھ سے حصف آور ہر ترف کے ما تھ بائیں ہاتھ کی انتخاب مند کرے اور اس کی طرف بھونے بدا سے جب اس ظالم کے دوہ وج ائے قود وان ہاتھ کھو لدے اور اس کی طرف بھونے انشار العزیز کھر اس کے سی طرح کا نفقان نہ ہوئے گا۔

جَمة دُفْع مَثْرُونْمُنَ فَسَيَكُفِيْكُهُمُ اللهُ وَهُوَ السَّمِيْعُ الْعُلِيمُ وَهُ

یہ فقرہ سب چیزوں سے بہت نفع کا ہے دشمنوں کے شرسے گفایت طلب کرنکواگر پڑھیے والا بنا زکا شوق رکھتا ہے توآیت ہذا کوچا ررکعت بین بین مومر تبدین ہر رکعت یس چھیٹر چھیٹر بار پڑھے اگراس قدر فرصت نہولو دورکعت میں پڑھے ہردکعت بی پیاس بچاس مرتب اور چوبڑھے والا ذکر کا شوق رکھتا ہے توا پہزار با رسردوزختم کرے مات دن تک اور جواتنا نہ ہوسکے تواسم کا فی کے عدد کے موافق پڑھے جوا کیے موکیارہ ہوہیں

جهة دفع نظروسح

ید نغرہ بہت بڑا صاربے حفاظت کتا ہے جادوا ور نظر کیے ہو اسیب جہادہ منام بری بالق سے بال کوکٹرت سے تلاوت کرتارہے۔

بهم مفطار ربزن كالله حكير كانطار هو أرْحد الراعين د یہ فقرہ بہت بین مبہ ہے صفافن اورا دلاد کے باب میں اقا کرکوئی جاہے کہ ال سے کھوف ارہے توایک مربع میں کھیرکے اور
سے کھوف ارہے توایک مربع میں کھیرے اور
کا فذریہ یا تھیکری پر لکھ کر اپنے مال میں رکھ دے انشا را لٹر العزیز مب بالق سے تعوظ رہ کیا
اورا گرکوئ کا ویں دہزاوں کا فوف یا چودوں کا ڈررکھتا ہو یا کوئی ظالم اس پر زیادی کرئی جا
اورا گرکوئ کا اوی سے تو نمازی پڑھے صلاۃ التب کی طرح چارر کھت میں تین موباداور
جو آھے فرکریں علاوت آئی ہواتھ کی پڑار ایک دفواسکا ٹھ کرے برابرایک ہفتہ تک مگر سے
سرط ہے کہ ایجی ساعوں میں جیسے آومی دات یا وقت زوال یا بعد معریا آئی ہو طلوع ہوئے
سے پہلے بڑھے والٹرا علم۔

جهة ردق ازعيب

اِتُ وَلِيّے الله الّذِي كُ نُزُلَ الكِنْبَ وَحَنُّو لَيْوَكَ الصَّارِ عِينَ مُ الله الله المَّارِ عِينَ الله ا غيب سے رزق عاصل كرنے كرواسطے يہ نفرہ بہت اثر ركھتا ہے اورا تظامِ شراور گھركے واسط حضوصًا مفيد ہے اگر پڑھنے والے كو بنا نس حلاوت لتى ہے توصلوہ المتبع كى طرح پڑھے اور بوذكر ميں بہت حلاوت عاصل بوق بولة موافق عدد إلى دَائِ كَ يَعَىٰ

بچیالیں مرتب بعد ہر نماذے بھھاکرے۔

خَشِى اللهُ الْاللهُ اللهُ عَلَيْهِ فَى كَلَّتُ وَهُوْسَتُ الْعَرَاشِي الْعَظِلَهُ فَا اللهُ اللهُ اللهُ الله عليه في الدخيرة والمحتلفة المعلى المعل

وِستمدِ اللهِ اللَّهُ فَي لا يُفْتُحُ مِعَ المَيمِ شَيَّ فَي الْاَدْ مِن وَلا فِي السَّمَاءِ

رَهُوَ السَّمِنْعُ الْعُلِيْمُ ا

یہ فقرہ بھی ہمت الرکھتاہے وفع کونے میں مرصر دویے والی چیز کے مثلاً ورسے وہوام اور برود وومزا بول کو گفتہ اپنی اور عرص اور مراجوں کو گرم بانی اور دوا اور فنرجمیں اتحال مزرکا ہویا نظر لگی ہے اور مبا دقا ور درتم اور درتم وفیرہ اور مباری سے جو توقت بدی کا ہو، چاہئے کہ اس فقرہ کو تین بار یا سات بار پڑھا ور حس سے خوت ہواسی ہدم کردے اور اسکی طوف کھیونک مار دے اور جو وہ حاضر نبو تو اسکی صورت نیال میں حاصر کرے اور اس کا نیاسی کا نیاسی مامر کرے اور اس کا نیاسی مامر کرے اور اس کا نیاسی سے دو بار بی ہے۔

جمة دفع عادو

وَلاَحُوْلَ وَلَا قُنَّ لَا إِلَّا مِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَ

یہ فقرہ نظر آبدا ورجا توکے روکر سے میں اور رحبت اور بدد عاکر سے میں بہت تاثیر رکھتا ہے۔ اور بہت بڑھنے والے نے گناہ حجالا ویتا ہے اور اسی امرکا اشارہ ہے صریف گنز میں کہ لاکھوٹ کی ڈکا کھوٹ کا کا کیاں تنہ ہے۔ اور اسی طرح امید مففرت کی ہے۔

جهة وفع جملاً فات مُصِيبَت

پس اگرکی شخص با دشاہ ظالم کے مزر پہنچا نے سے ڈلسے یاجنگل میں اس مگر جا کچنے جہاں ورندے جا نور بہت ہوں اور توف جان جا نیکا ہو قاس تمام حزب کو بینی و عائے تونب البحر کو سات و فقہ پڑھ کر با مقول پر کھوں کر سادے بدلن پر کھیے ہے افشارا دیٹر العزیز کوئی آفت ومصیبیت ہنیں پہنچ گی اگر کوئی کام مشکل ایسا بیٹر اگیا ہو اور کوئی تدبیر مل ہونے کی خدملوم ہواور سرطرے سے عاج ہو گیا ہو توا لیب خالی صافت مقام میں جا کر بعرض کے دور کوت کما وصفور ول سے پڑھے اور بحد سلام کے با می یاسات مرتب تام حزب البور پڑھے بھر گرد گڑھا کر وعاکرے۔ الممم محب

اگرگری کو این اوپر ہر یان کرنایا مجست پی و پوان و شیواکر نامنظور ہو اوبارہ و فد یا مان کو میں اس کے اور مہر یان کرنایا مجست پی و پوان و مشیواکر نامنظور ہو اوبارہ و فد یا مان کے میں میں میں اس کے بیاد کی ایس کے بیاد کی ایس میں اس کے بیاد کی یا اہمی ملال بن فلال کی مجست فلال بن فلال با مقول برملے اور کلا ب کو باحقیا ہوگھے جس و قت و ہ فض رائے آئے معود الکلاب یا مقول برمل کے اس میں ہے اس میں ہوئے۔

جهة مغلوبيت دشمن

وسنمن کے ساکت اور مغلوب کرنے کے واسط بارہ روز تک ہرروز تین بارت ام سونب ابھر بڑھے اور سطلب دل میں رکھے بیوس و فعہ بڑھے تو سنر بار کہے کیا تاھوٹ عظا و شخو کہ ایکنے تو سنر بار کہے کیا تاھوٹ الکھوٹ الشکی نیو اکنت اکن کی کا شاھ کت الکھوٹ کا انسٹنگی نیو اکنت اکن کی کا شاھ کت الکھوٹ کا انسٹنگی نیو اکنت اکن کی کا کی میں میں میں انسٹنگی نیو اکن کو المین میں میں میں اور نہاں اس کی بند کر ہما رہ صور سے من مول میں میں وہن میں دین میں دستی اور ج شخص وشنی و نیا کے امور میں کھا مور اس کے واسطے شاھ ت الکھوٹ کے اور ج شخص وشنی و نیا کے امور میں کھا روز باری شفا کے واسطے بارہ ون تک ہر روز بارہ و وف بارہ ون تک ہر دوز بارہ و وف بارہ ون تک میں دوز بارہ و وف بارہ ون تک میں دوز بارہ و وف بارہ ون تک میں دوز بارہ و وف بارہ ون الک منز کی انتراک منز و فعہ بارہ ون تک میں دوز بارہ و وف بارہ و میں الکھوٹ شفاع کی دور کی میں کی انتراک کی انتراک کی میں کہوٹ کی کھوٹ کھوٹ کی کھوٹ کی

جہر تشخ<mark>ب ل</mark>مراء امروں اور با دٹا ہوں کے سخ کرنے کے واسطے بارہ دن تک بارہ مرتبر ٹیھے حب پہنچ یامن بیلام مکھوٹ کی فئی پراؤنٹر ارکھ یاحز نیز توم کھے مؤزکر مجد و فلان بن فلاں کی آنھ میں بھرین بار دانگا اکٹر کنگاہ بڑھے جب بارہ روز لورے موجائیں قوائس سے ملے حب اس کے گھر جائے لو پہلے ایک و فعر ہے ترب متام پڑھے وہ وقت ملاقا کے بہت ہر بانی سے بی آئے گا۔

جهة جفاظت آيام سفر

حب ادادہ سفر کاکرے لوٹین روزروزہ رکتے اور منام کزب ابحر مع شرطوں کے ہرروزبارہ و فعد بڑھے جب بار ہویں و فعراس آیت پر پہو ننچ چکو لی اللہ کا بندگائے میں عکا بند کا ارتحام اللہ اللہ میں ایک میں کے میار دونہ سکے کا کو حکم اللہ واللہ میں اس کے جب دوانہ مجا ورجب کہیں اُ ترے اور جہاں فون کیجائے ہوا کہا دہڑھے۔

جهة مفاظت جهاز ومثتى

اورجهازوکشی کی حفاظت کے واسطے سوار موسے پہلے تین روز مردن سرہ دف بڑھ اور جہازوکشی کی حفاظت کے واسطے سوار موسے سے پہلے تین روز مردن سرہ دفعہ بڑھ کے انکار کی ایک کی اور جب اور جب موفان موقون نہ ہو۔

ایک تو بڑھے ماے جب تک طوفان موقون نہ ہو۔

جهة تونكري

اورتو نگری کے واسط تین دن تک ہردوز میں وفد بڑھے آخر وفد جب اُندُنْ هَا عَلَيْنَا مِن خَنَا اَرْزِي حَمَدِيكَ بِهِ بِهِنِي متروف في بڑھے يَا حُرِينَ اُحْدُنِيُ يَارَسَ اَقُ اُدُوُقَيْ رِزُوقًا طَيِّدًا وَاسِعًا بِخَيْرِ الْمُعِسَابِ هُ اور مردوز سات دروليثوں كورول اور مثیری اپنے مقدور کے موافق دے انشار النگرالوزیز اس پر فتوح کے دروانے کھل جائیں گئے۔

جهة اطائے قرص

اورى قرمن يس سِتلا بو توتين روز تك برروز بندره مرتد برص آخر وفدس به پهنچ ائتُمُونَا براة سر دفع يه كم اكتُهُمَّ اكْفِرَى حِكلاً لِكَ عَنْ حَمَ امِكَ وَ اَعْنُونِي تَعِمَلُوكَ عَمْنَ صَوَاكَ وَلِطَاعَةِكَ عَنَ مَّعَصُ مِيَّاكَ انشار السُّرالعزيز قرم اوا بوما يُكا۔

جمة كراك لصدوري وتر

اورلاكيوں كے نصيبہ كھنے كے لئے مين كے بانى پرياكنوئيں كے بانى پرجورات كا بوليوں كے نصيبہ كھنے كے لئے مين كے بانى پرياكنوئيں كے بانى پرياكنوئيں و فعر پڑھے جب بہنچ كا كھ كي كونوا فق عدد جُل كے پڑھے كھراس بانى سے ہاتھ ہاك م كا خات كونوا فق عدد جُل كے پڑھے كھراس بانى كوا يسى باك م كم كھينكے جمال اس پركى كا باول ن پڑے مجرب

جهة وفي وسرن

اگرکی دشمن کوت سے معاً بد آپڑے لقطم لا کیف کورن پڑھے آ گفاری انتظا علیہ وسلم بعضے جادوں میں آپ جی یہ پڑھتے کے اور صحابیج جی فرمائے کے اور صبیب بن سلم حب وشمن کو دیکھتے کے لاکھول کا دکو گئے گا گا یا لئی النگوا لیکھیے الکھولیم شرف پڑھتے کے لاکھول کو کا دُوکھ کا آب سے فرایا ہے جو کوئ ہر دونہ بود فد لا حول کو کوئ ہر دونہ سود فد لا حول کو کوئ ہر دونہ است میں مقام ہوگا ۔ الکوٹ کو کا کا میں مقام ہوگا کا میں مقام ہوگا کا میں مقام ہوگا کا میں مقام ہوگا کہ ہو

جهرة ورد سر

اگرکس شخف کے سرس درو ہواس کے سر پر اللہ دکھے اور کیم دِنمیداللہ فَا اَلْهِ اللهِ اللهُ ال

جر بفاظرت رابرن

اگرکوئی شخص مغیس مواوردا بزن آن پڑی اورلوطنے کا ادا وہ رکھیں اوسورہ ازار لائے اور از لائت پڑھے اور درا برن آن پڑی اور وہ خاک آن دبزلوں کی طرف کھینے اور ابنا ہا کہ آب سرر بھیرے بھر پڑھے فاحتے رب کھی خطر کھا فی الجنی یکسٹا لانتھاک کا حرب گاؤ کا تھینے کہ کا میں میں میں اور میں اور میں اور میں اور میں میں کا میں میں کا وہ میں میں کا میں میں کا در میں میں کا میں میں کا در میں میں کا وہ میں کا در میں میں کا در میں کی کا در میں کی کا در میں کی کا در میں کی کا در میں کی کا در میں کی کی کا در میں کا در میں کی کا در میں کی کا در میں کا در میں کی کا در میں کی کا در میں کا در میں کی کا در میں کی

ج ترتفاظ ينفر

 قيدى كى رمانئ

قیری کی رہائی کے واسطے پڑھے ماشاتی الله مکان لا حول کو کا فقی کا کھیاللہ الحکلة العکظ نے ماہی الکہ اللہ الاور حسنبنا لله و نعد مدًا نور کیٹ یا حسنبی الله لا والد الا حود علی فروس کھنٹ و عور کہ العرب میں العکھ میں العکھ الدار الکہار الکی نشست سے پڑھے انشاء اللہ العزیز قیری بہت مید قیدسے رہام ہو جائی گا۔ ان مودہ ہے۔

ئارامن كورامني كزيا

جوشف کری سے بزارہوائے مہر بان کرنیکے داسطے یا مکاٹی کے مؤت کیے کے داسطے شب جمعہ کو آدمی رات کے دقت میں باراس آیت شربیت کو بیلے فارن کو کو کا دمی رات کے دقت میں باراس آیت شربیت کو بیلے فارن کو کو کو کنت کو کھو کریٹ فارن کو کو کنت کو کھو کریٹ انگار کو کارن کی شربی عکل نگار بان کریٹ حشیق عکل نگار بان کردیتا ہے ایک کا کو اس پر مہر بان کردیتا ہے ایک کا کو اس پر مہر بان کردیتا ہے اور مطبع کردیتا ہے میمل چلتا ہوا ہے۔

رج عُزياركَ تحفرها في المارية والمارية

عاً مل کویہ بات ہی مزور ما ہے کہ ہیشہ مثنا ق جمال جہاں اُدائے اُکفرت ملی اللہ عدہ ذریعہ بیرے کہ ملی اللہ عدہ ذریعہ بیرے کہ

بنیا یت تعظیم و جارت و عبت سے رمول خداصلے اللہ علیہ وملم پر ورود مشرکھ جاکرے خصوصًا موسے وقت اگرایہ اکرے کا اقانشارا اللہ العزیز عزوداس دولت سے فائز المرام ہوگا اور آل محفرت مسلے اللہ علیہ و سلم سے اس کوفیف رومی پہنچے گا (اللہ قاتی المبنے ففنل وکرم سے اس احقر کو بھی یہ دولت زیاریت مرحمت فرما وسے آئین .. یارب العالمین ۔ کم آئین یارب العالمین ۔

جواعال اس بار ہے میں برزگان اس فاندان کے تحریر فرمائے ہیں یا اُن سے

منقول بیں وہ لکھے جاتے ہیں۔

ا رَآنِجُلَهُ اَ تَحْفَرْتُ مَسَلَى الشَّرَعَلِيهِ وَآلَهُ وَسَلَّمَ بِرِبَاكَ وَصَافَ وَسَمَّرِے كَبِرُّرَ بِهُ با ومنو خوخبولگا كراس ورود شريف كوعشاكى نما ذيك بالگركٹرت سے برِّسْتا ہے وہ ورود شريف بہ ہے۔

اَللَّهُ مَدَّ صَلَّ عَلَى سَيْدِ نَا مُحَكُّر قَالِم وَ سَلِّمُ كُمَا يَحِبُ وَتَرْضَى - يا يه ورود شريف بشها سارے ميں افر كائل دكھتا ہے

ٱللَّهُ مَّ صَلِّ عَلَى مُرُوح سُتِيلِ مَا مُعَلَى فِي الْأَدْمَاحُ وَعَلَا جَسَيسَيْلًا فَالْأَدْمَاحُ وَعَلَا جَسَيسَيْلًا فَيُرَعِ فِي الْقُلُونِ مِ

انتاء الترالغزيز ببت حلدنارت مابركت سعمشرف بوكا-

دیگر جمعه کے دن آنخفرت صلے اللہ وسلم پرایکمزادم تب درود ذیل بھیجہ ان والد بہشت میں اپنی جگہ ان والد بہشت میں اپنی جگہ ان والد بہشت میں اپنی جگہ طاحظہ کر یکا۔ اگرا ول جمعہ کو معصود حاصل ہنو تو پا پخ جمعة تک برابر بیم کل کرتاہے خدا وند تعالی کے نفسل وکرم سے اسی عرت میں وہ منز لِ مقود کو پہنچے کا ہرگز جو والد نہ دو و و در نہ لفت ہے۔

ندرع كا وه ورود مرسيت يربع -

و بگر ا مکی ترکیب یہ کھی ہے کہ شب جمعہ کو دور کعت کا زاد اکرے اور برکعت میں مجرور و فائحہ کے گیارہ ہار آیۃ اکرسی اور گیارہ بارٹن ھؤ الله اُ اَحَدُلُا بِرُفِعِد

اور بعدسلام بھیرنے کے مومرتہ درود نشرایت بڑھے انشاء النزالعزیز اکپ کے دیالا فرصت اٹارے مغرف ہوگا اکٹھٹ صل عظا سَدِیدِ مَا مُحَدِّد فِلْ اللّٰهِ عَلَا سَدِیدِ مَا مُحَدِّد اللّٰهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰمِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰمِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰه

و محمدان باره بین یمل مجی جلتا بوا مجد شب بمجه کودور کوت اس طورسے اوا کر سے کہ بررکوت میں بعد فائح کے کہاں باربورہ اخلاص بڑھے اور بعد سلام کے سو باراس طرح درود شریف مجیم کی اللہ عظالیّ کی اکم قیمی اللہ

عليه وسلم كوخواب مين ديكه يكار

ستند آمید و کی اسا مرکوبونی ده بی

المَدِ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَا رَبُّ مِن فَي فَ هذى للسَّقين النَّ بن يؤمنون بالعثيب ديعتمون الصلوح ومارزقنا هم سفقونه والذين يؤمنو عانزل اليك دَما انزل من قبلك ومالاخرة هُمُ يُرِقَنُون ٥ اولئَكُ عَلَىٰ هَدُ مِن تَرْجِم واولَيْكَ هُما مُفلحون هُ أَنَّهُ لَا إِلَهُ الْأَهوا لَحَى القيوم لا تاخذه سنة ولا نوم له مافي السموات ومافي الارض من ذاالذى يشفع عنده الاباذنه ديلم ما بين الديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشئ من علمه الايماشاء وسع كن سيه السموا والارض ولا يؤود لاحفظهما دوهوا لعلى العظيمة كالله في الله ين قريب الى شدمن الغ فنن يكفى بالطاعون ويؤمن ما لله فقد استمسك بالحروة الوثق د لاانفصام لها والله سميح عليم الله ولى الذين المنوائخ بجمع من الظلمات الخالنورة والذين كفهط اولياء همالطاغون يخبجونهم من النورالي الظلمات ولأك رصاب النائم هم فيها خالدون لله ما في السموات وما في الافن وان تبد وامانى النسكم اوتخفوه يجاسكم ببالله ج فيغفهن تشآء ويعذب من يشاء عوالله على على شئ قديم امن السول الزل اليه من س به والمؤمنون، كل امن مالله دملا تكته دكته سله لا نفرق بين احد من رسلة وقالواممعنا واطعنا غفرانك رينا و الديك المصير لا يكلفتُ الله نفسا الا وسواء لهاماكسية عليهامااكسب ربالا تؤلفانان سينااواخطاناء ربنادلاتحل عليناز صوركها

على الذين من قبلناء ربنا ولا تحلنا ما لاطاقتر لنابه واعدونا وإغفى لذا تن واسحمنا انت مولناتن فانصح فا علم القوم الكفرس، ان س تكمالله الذى خلق الهموات والارض فى ستة ايّام شراستوى على العرش ع بغنى الليل النها ربطلبه حندثا والشمس القر النجوم مسخرات بامره الالدا كخلق والامن تبارك الله بالعالمين هادعوا ريكم تضرعا وخفية انه لاعب المعتدين وولا تغنيد وافي الارص بدلا اصلاحها واد عود خو فا وطبعاد ان رحمة الله قريب من الحسناني على الدعوالله اوادعوا الترحين علكاما تدعوا فله الاسكاءا كسيفالا تحهر بصلاتك ولاتخافت بها وابتغ بين ذلك سيلاه وقل آليل لله الذي لم يتخذوله اولم يكن له شريك في الملك ولم يكن له ولي من الذل دكبرة تكبيرًا والصَّفْتُ صِفًا فَالنَّجِي الدّ زجِلُ فَٱلتَّالِيت ذكراات اللهكم لواحل رب السطوات والارص وما كينهم كاور بالمشارق انازيَّناالسماء الدنما بزينة إلكواكب وحفظًا من كل شيطان ماءده لأيتمعون الى الملا الاعلاد يقذ فون من كل حانب دهوتها ولهمونا واصى و الآس خطف ا كظفة فا بتحه شهاب ثاقي و فاستفتهم اهم مشلاخلقا ام من خلقنا اناً خلقتهم من طين لازب يامَعُنش الجز والانس ان استطعتم ان تنفذوا من اقطارا لسموات والاضافافات لاتفذون الاسلطان وفيا ى الاءريكم الكذبان ويرسل عليكما شواظ من نارِ وَنَحَاس فلا تنتصوان و انْزَلْنا هٰذا لُقُهُ إن على جبل لرأيته خاشعامتصدعا من خشية الله و تلك الأمثال نفري للناس لعلهم وينقكرون موالله الذى لا الدالاهوعالم العنب والشهادة م هوالمحلن الرحيم و هوالله الذي لا اله الاهو اللك القدف السّلام المؤمن المحمون العزيز الحيّال مُعَلِّم معان الله عايش كوك

مُوّاً لله الخالق البارئ المصوى له الاسماء الحسنة يسبع له مافى السموات والارض، وهوا لعن يزالحكيم وقل أوحى الى انه اسمّع نفر من المجن فقالوا انا سمعنا قرانا عباً بهن كالى الرسف قامنا بر ولن نشوك بربنا احداه و آند تعالى عبد دبنا ما اتخذ صاحبة ولاولله و أنه كان يقول سفيهنا عكم الله شططاه

دعاء يزب البحر

عَالِلَّهُ يَاعَظِيمُ يَاحَلِيمُ يَاكِمَانِمُ يَاعَلِيمُ انْتَ اے خوالے بلندی اے بزرگ قدر اے مد بارا و کوم کرنوا ہے بندونبر اعداناً مراق بی دب میراہے اور عِلْمُكُ حَسْمِي فَيْعُمَ الرَّبُّ مِنْ وَنِعْمَ الْحُسْبُ حَسْبِي مُنْفُوْمِنَ عمترا کا فی ہے محکو لیں اچھارب ہے رب میرا اور اچھا کفنایت کم نیوالسیے کفایت کرنوالا برامدوکریا تَشَاءُ وَٱنْتَ الْعَرَايُرُ الرَّحِيمُ ٱللَّهُمَّ إِنَّا نَسُكُلُ الْحِصْبَ توجی چاہتاہے اور او ہے غالب مہربان اے مذاہم انگے ہیں کچھ سے نگاہ رکھنا في الحكم كات والسَّكنات والكليمات الإرادات والخطرات ا در فظر نے میں اور اوسانے میں اور فواہشوں میں اور فطر در میں مِنَ الظُّنُونِ وَالشُّكُورُ فِي كَالْا وُهَامِ السَّاتِرَةِ لِلْقُلُورِبِ اورشکوں سے اوران ویموں سے بچھیائے ہیں داوں عَنْ مُّطَالَعَةِ الْفَتُوْبِ فَقَدِ الْبَثْلِيَ الْمُؤْمِنِوْنَ وَثُمَ لِوَ لَوَازِلْمَ الْأَ كو ديكھنے إوشيده جزوں سے إس البة أنسائ كينيل بالذاراور بلائے كينيس بلانا شك يُدًا. بون باينيارسد ستبار مانكشت سابر بآسمان اشاره كندومقعود ور سخت جب اس عبد سنخ "من بار کلے کی انگلی سے آسان کی طرف اثارہ کے اور قصد فاطر آرد دُواِدُيْقُولُ المُنْكَ فِقُونَ وَاللَّهِينَ فِي قُلُو بِهِمْ فَمَ حَنَّ مَا وَعَدَنَا رفیں لاوے۔ اورجب کہتے ہی منافی اور دولوگ جن کے دلویس روگ ہے نہیں دعدہ دیا کو الله وَ عَنْ لَا عَنْ وَدُل وَنَدْتُنَا وَالْصُونَاعَل جَمْعِ الْعَلَيْلِيِّ المثدية اوراس كريول نے مگرفزيب پس ثابت ركھ تكوا ور غالب كرمكورًا محفومًا تبدير عله كله علمك حبى يتقيقت من خلاصه كله حصرت المراجع عليه نسلام كانع وآك مي بولي في عدقت والالا صى عن والى علمه كالى تعيى اس كاج نناميرا مرا مرا ما يكي لوكفات كوتا بي كد ما تكيف كا مرورت بمين ١٢

وُسَيِّيْ لَنَا هَلْ الْكِيْمِ عَلَى الْفُطْ اللَّهُ بِرِدْيا فِي رود مقصود ورماط أرو كما سَعَيْنَ يَ اورتا بعداركر بمارك لئ ائ دياك جب نفظ لذا زباق يرآ وم مقصد دليس لاور جيسا كرقفة ابعداد الْحُنُ الْمُوسَى عَلِينَهِ السَّلَامُ وَسَفَيْنَ مَا الْحِبَالَ وَلَلْهَ بِينَ لِلَهُ اوْدَ دریا کو موسی علیہ السُّدام کے لئے اور تا بعداد کیا پہاٹاوں اور لوہے کو وا وُ و عَلَيْهِ السَّلَامُ وَسَعْمَاتَ النَّادَلِ بُعْلِ هِلِهِ السَّلَامُ السَّلَامُ السَّلَامُ السَّلَامُ عليه السلام كے لئے اور تا بعداركيا أكى كو ١ برائيم عليه السلام كے لئے وَ سُحَنَّ مَا اللَّهِ يَحَ وَالشَّيَاطِينَ وَالْحُقَّ وَالْمِلْمَانَ لِسُلِّمًا نَ ادرا بدار کیا ہواک اور دیووں کو اور جوں کو ادراد میوں کو سلمان کے لئے عَنيْهِ السَّلَامُ وَ نَحِيِّرُ لَنَا كُلَّ بَحِيم هُولَكَ فِي الْلَازُمِنِ سلام ہوان یر اور تابعدار کرتو ہائے لئے ہردریا کو کدوہ ترد نے بے زیس سی وَالسَّمَاءِ وَالْمُنْكِ وَالْمُلْتُونِ وَ فَجُمَّ اللَّهُ مُنَّا وَ بَحْرَ الْأَخْرَاةِ اورآسان من اور ملك اور للوت اور درياسة وني اور درياسة آخرت كو وَ مَكِينَ إِنَّ كُولَ فَيْكُما مِنْ يَهِمِ مَلَكُونَ يُلَّ شَكَّ وَالْمَدِ يُتُوجِونَ م الدقوا بداركر بارك برجزك الدوه كه أمك ساله س بر ادفابي برجيزى اوداى كيطرف برمائك يَحِيُّ حَمَايِعُمْ أَنْفَاءُنَا فَإِنَّكَ حَيْمُ النَّاصِينَ ٥ وَافْتُحُ لَنَّا بركت ان حووث مقطعات كے بم كوغالب كرمشك في بي بيترين مدوكر نيوالوں كا اور كھول بارك فَاتَّاكَ خَيْرًا لَهُ حِيْنُ مَ وَاعْقِمْ لَنَا فَاتَكَ خَيْرًا لَهَا فِي يْنَ بنک وید بہترین کھو لنے دالوں کا اور تجش ہارے لئے بیک ہے تو بہتری بیش کرنیوالو کا وَاوْحَمَّنَا فَإِنَّكَ حَيْرُالسَّ الحِيثَ وَالْرَدُقْنَا فَإِنَّكَ حَيْرُلْكَ الِقَايْنَ ادره كريم يربي فيتن كدوبهتر يزرح كرنوا لونكام اوردونك يامجو بسطنت كدوبتري في وينوا ونكاع دَ احْفِظْنَا فَإِنَّهُ فَكُرُ الْحَافِظِينَ وَاحْدِينًا وَيَكُنَّ وَكُلِّقُو إِللَّهِ إِينَ اد بنب فى كى بمارى لى تحقيق كه توبيترين كي فى كريوان كا وادر داه و كا يكو ادر نوات دى يكوفا لم قوم س ے مین بار کیے اول پر برتزف کے مقابل بھو لا انظی کیطرف کو انگلیاں بذکر کو دوسے کہلیعثی پرای طرح کعولدے میسر عدائی طرح بذکرے بعد اللے ہر وقرہ بدای ایک انگلی کھو نے ١٢

وَهَبُ لَنَا مِنْ لَدُنَّكَ رِنْعُمَّا طَيْبُهُ كُمَّا هِنَ فِي عِلْفَ وَالشُّرُهُمَا عَلَيْكًا ا ودعطاكر يم كوان إس مع بوس ياكيزه صبى كدوه وتيرى واينتاس اوريهالاأس كوبمير مِنْ خُنَّ النِّي بَحْمَتِكَ وَاحْمِلْنَا بِهَا حَمَلَ الْكُرُ احْمَةً مَعَ السَّلَامَةِ خزالاں ابن رجت کے اوراولٹا بح ماقد اسکے اٹھان بزرگ کا مات سلامی دَالْعَاوْتِيرِ فِي اللِّهِ يُنِ وَاللَّهُ نَيْا وَالْأَخِرَةِ إِنَّكَ عَلَا كُلِّ شُقٌّ قَبِي كُوْ اور آرام کے دین اور دنیاس اور اُخرت میں تحقیق لو ہر جے پر قاور ہے اللُّهُ مَدَّ يُسِينَ لَنَا أُمُوْرَنَا مَعَ الرَّاحَةِ لِقُلُونِ بِنَاوَ أَبْدَانِنَاوَ السُّلَامَةِ اے اللہ اسان کر بھر سارے کام بار بہا کولے اور بدن کے آدام کے ساتھ اور ساتھ ساتی وَالْمَا فِيَدِ فِي مِنْ الْمَا وَدُنْ يَا كَاوَكُنُ لَنَا صَاحِبًا فِي سَفِي نَا وَخَلِيفَ اورمین کے بارے وین اور باری دنیا می اور مو بارے لئے ساتھ بارے مفس اور خرگیری كرفوالا في أَمْلِنَا وَا طَلِسَ عَلَا وُجُوْلِهِ أَعْلَى النِّنَامِ إِ وست راست الدفي ہارے بال بچیل میں اور تاریکی ڈال ہارے دشوں کے سنریمین باروا منا با کھ غلبہ کی غلىرزمن زند و المُسَخَرُهُ عَلى مَكانَتِهِ مَد خوانده مَد بادوست چپ ازدد عُفلي رامدزین برمارے ادر بدل ڈل انکوائی مگر ہے۔ (پڑھکر) تین باربایا بالا غلبال افت يرزمن زند فلا يستطيعُون الْمُضِعُ وَلَا الْحِينُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ زمين پر مادم بير بنيس طاقت ر كھتے جائے اور آنے كى بمارى طرف اور اگر بم جا جر اقر يحقوا عَلَى اَعْدُ هِمْ وَ اسْتَبَقُو الصِّي اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّلَّ اللَّهِ الللَّهِ اللللَّالَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّل أن انهون ير پر دوري رست كو پركهان سديكيس اور جوياس داري عَلَى مَكَا نَتِهِمْ فَكَا اسْتَكَاعُوْ امْضِتًا وَلَا يُرْجِعُونَ هِ لِسَ لِينَ لِينَ ان کو ان کی جگر پر پھر مذ طاقت رکھیں گزرنے کی اور نہورا ویں کیت لیت لیت وَالْقُرُانِ الْحُكُلِيمِ إِنَّكَ لَمِنَ الْمُنْ سَلِينَ عَلَا صِرَالِم مُسْتَقِيْهِ تم بے قرآن حکمت والے کی تحقیق کہ لورسولوں سے ہے اویر راہ مَنْ إِنْ الْحِرَا لُرَحِيمُ لِتُنْذِرَ وَقُومًا مَّا أَنْدِنَ الْمَعْمِ هُمْ عَافِلُونَ الله بوا ذبروست رم دالے كاكر لو درا دے أن لوكوں كوكر فرنبيس سنا الحكے باب داند ل كوم

لَقَنْ حَقَّ الْقُولُ عَلَا أَكْثِرُ هِمْ فَهُ مُ لَا يُؤْمِنُونَ مِ إِنَّا حِمَالَتُكَ البير تحقيق عي موني إا العفور كي مبتول يرنس وه منس ايمان لات تحقيق مِن ولايس فِي أَعْنَا وَهِمْ أَغُلَا لَا فَعِمَا لِي الْاَذْمَانِ فَهُمْ فَقَلْمُحُونَ هُ ان کی گردان میں طوق مووہ ہیں کھڑایوں سک مودہ سراو نجا کررہے ہیں۔ وَجَعَلْنَا مِنْ يَنْوَا أَيْنِ يُوهُ مُسَلِّدًا وَمِنْ خَلْفُهُمْ سَكًّا اللَّهِ مِنْ خَلْفُهُمْ سَكًّا اور بنا لُ مِن ان کے سامنے ایک دیوار اور ان کے پیچے سے ایک دیوار فاغشينهم فهم لا بيضوق م شاهت الوجوع لا بار لوير جاران كشثت بببندد ازروئے غلبہ برزمین زنرودرخاط وشمنان رامقہو گرداند ڈیچنیں چارانکلیاں بندکرکے ازرد کے غلبہ زمین پر مارے اور دل میں دسموں کو علوب تج<u>ط</u>ا^د ایسا وَعَنْتِ الْوَجُونَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْعَيْ الْقَيُّوْمِ وَقُلْ خَابَ مُنْ حَمَلَ رنج الحده بحورمنه تين باربائي بالقرريه واسط زنده سي فقان واليكا ورالبرزيا كالودة ظُهُ الْمُعَالِمُ طَلِّمَ وَحُمْدُهُ مُسْتَى وَ مُمَا عَ الْمُعَالِينَ لِلْقِمَالِ عسق جاری کے دودریاکسی علی ا بينها برزخ لا بينيان م حصين حمرا ورميان أن دو اول كرده بحد أيس زياد في كرتي بي ده ونون الله يجه دا ت بائيس حمد الاحماد حمر عمر بدن ويلي والدحم الاحراد حادة المعرود المادة مارے برن بر کم پھریٹھ ٹابٹ ہوا حکم اور آن مرد فَعَلَيْنَا لِا يُنْصُرُونَ خَمْ خَمْ خَمْ تَكْثِرِيْلُ الكَيْثِ مِنَ اللهِ الْعَايْرَالْعَلِيْدِ موہم پر ان کو مرد بہیں کم خم خم خم اتارناک با مداسے ہو چوز بروست خروار ہ له بعض عامل سُدّاد د بور مقا موں پرسن كرسن كرما عد برصة إلى ورا مكم منى كالاباد ل اور براز به ١٢ سه عال جب المرار الله الي كو يرصف في تواتي بي كل تجاليه يرصفين اكه نفس عال كالكم مط عليه سے از بذير بووے ١١ كے فوسط اس مقام به آيوں كے اختتام تك كان كى طرف منہ كرے ١١ عد اس كلے كو سات بال واسط اليائي كريكل قرآن س سات موره برآيا ہے ١١

عَافِي الذَّنْ وَقَايِلِ السَّوْبِ شَكِيلِ الْحِقَابِ فِي الطَّوَلِ لا إلى بخشخ والاكناه كااور فتبول كرنيوالا تؤبه كاسخت ماردينے والا برااحيان والا كولم جود إلاَّ حُورًا لَيْرًا لَكُولُونُ لِيسْرِاللَّهِ إِلَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال ہمیں ہے سوائے اس کے اسکی طرف ہو کھے جانا اسٹر کانام ہو دروازہ ہمارا تبارکتے دیواری ارسین ہے گا۔ فالحق بروست راست كف المينا لحمر عسق بروستجب حمايتك ملاحص بو داسنے يا عقير كفايت كر شوالا بهار الم عشق بي يائي ما تقير جمايت كر نيوالا بهارا فَسَيْلُونَ لَهُ وَهُوَ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ و سَتَرُا لَعُنْ شِ مَسْنَوُ لَ عَلَيْنَ يس قريب ہے كفاية كريكا تحكوالسالسادروه منودالا دائاہے برده عِشْ كابولشكا يا كيا جم بر وَعَيْنُ اللهِ مَاظِرَةُ وَلَيْنَا بِحُوْلِ اللهِ لَا يَقُولُ الصَّاكُ عَلَيْنًا وَاللَّهُ ادرآ که خدای بو دیکنے والی بماری طرف سائق قوانائ فداک نین ترب کفتا بوک فی بمراور مندا مِنْ وَرَا يَوْمَ فِيْكُونَ مِنْ هُو فَيْ اللَّهِ مِنْ وَاللَّهِ مَنْ اللَّهُ مِنْ وَرَا يَوْمَ مَحْفُونِواهِ فَاللَّهُ ان کے گروسے گیرنے والا ہو ملکہ وہ قرآن بزرگ لوح پس محفوظ ہے سو خدا خَيْرُ عَا فِظًا ٥ وَهُوَ ٱلْدَحَدُ التَّا إِحِمِيثُنَا هِ إِنَّ فَإِنَّ عَالَيْنِ كُانَّالًا كُانْزُلَ ببترية نكاه ركهن والا ادربرارح كرنيوالارح كرنيوالونكاي البتكارساز بيرا مداب جس فنازل الكِتْبَ وَهُوَ كَيْوَكَ الصَّارِ لِحِينَ وَلَّهِ بِالْخِوْلِدِ فَإِنْ لَوْ الْفَالْ حَسْبِي اللَّهِ كى كتاب اور وه كارسازى كرتا بونيك بندول كى تين ماريره بيراكروه كارسازى كري وكركا في ويوكوم لَا إِلَهُ إِلَّاهُو لَا عَلَيْهِ لَّو كُلُّتُ وَهُو مَا بُّ الْعَرَايِنَ الْعَظِيمِهِ کوئی معبود کنیں ہواس کے مواسی پر کھرو سرکیا سے اور دوروکار تخت بوط ے کا ہے سمار بخاند يستيم الله الله في لا يَضُوُّ مَعَ السِّم شَيُّ في الْأَوْضِ وَلاَ مین إرش مشروع كرتا ہوں میں خداكے نام كے ساتھ ايسا خداكہ نہيں حزر بيو نجائلى والم فِلْ اللَّهُ مَا وَهُوَ السَّمِيمُ الْعُلِيمُ مِ مِلْ الْجُوالْدُولَاحُولَ وَلَا قُوَّةً إِلَّا بِاللَّهِ كو في زين الله الله اوروه سنف الدوانا بو تمين بارير ها مراساكناه ساورة قوت طاعت كرما اله فرما يارسول الشوسلة الشرعليه وسلم في جوكون أس دعاكوير سيح اورشام تمين مرتبه برصاكر في وكان ييزافكو مزرد يبو خاوسه اسم مرادع ش كيد ده عع سل كا اور عدا

ا نَعَلِيَّ الْعَظِيْمِ هُ مِنْ بَارِ بَوْانْدِ وَصَلَّ اللَّهُ عَلَا حَكِرُ خَلْقَ مِ فَلَا مَكُرُ خَلْقَ مِ فَلَا خَكِرُ خَلْقَ مِ فَلَا عَلَا خَكِرُ خَلْقَ مِ فَلَا عَلَا مَكِرُ فَالْفَا فَيْ اللهِ عَلَا مُنْ اللهِ عَلَى اللهِ مَا صَحَابِم الْجَمْعِيثَ مَ هُ عَلَيْ وَاللهِ مَا صَحَابِم الْجَمْعِيثَ مَ هُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ مَا صَحَابِم الْجَمْعِيثَ مَ هُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ مَا اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ الْعَلَيْدُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ عَلَيْكُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُولِ عَلَيْكُولِ عَلَيْكُولِ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُولِ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُولِ عَلَيْكُمِ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلِيْكُمُ عَلَيْكُمُ

ختمرشك

اشمف، ، من كا دلورم على المالية

۱۳۹۳ صفیات دو حلدوں میں عبلہ علیہ الامّت معزت مولانا استرف علی کا لاجواب بین تحفرد بی مسائل کی کوئی اور کتاب سے الامّت معزت مولانا استرف علی کا لاجواب بین تحفرد بی مسائل کی کوئی اور کتاب سے کتاب میں ہونا بہت مزوری ہے یہ کتاب میں دوست یہ ہے کہ کتابت مجلی دکھی گئی ہے تاکہ ہر عرکے لوگ اسکام طالعہ کرسکیں اور معمولی استعداد کے لوگ بھی بآسانی بیٹر ہوسکیں ۔ فیصن سولہ رویے بیٹر ہوسکیں ۔ فیصن سولہ رویے مناز کے اسکام مناز کے بیاب تان پوک کرا ہی ۔ کی بی مناز کے بیاب تان پوک کرا ہی ۔

كليمشوى

شرح مشوى معنوى مولانادوم مصنفة عكيم الاستحضرت ولاناا شرف على صاحب الزي مولانا روم رجی مشوی معنوی کی اہمیت وعظمت سے بارے میں اتنا کوریناکانی بے کہ اکثر صوفیائے کرام حصرات اسے "قرآن در زبان پیلوی" یعنی فارسی میں قرآن كيترين - حصرت مولانات مسائل تقوف كانقيول كواليداندازمين سلجمايا ہے کہ خاص وعام دولؤں فائدہ الھاتے ہیں۔ یہ مشرع بھر دفتروں پرختم ہوتی ہے۔جن ہیں سے دو د فتروں کی مثرح الحدلیارکہ ہم نے بڑے اہتمام سے مثا لئے كى ب ادرانشاء الترالعزيز عنقريب مم مزيد وفتروں كى مترق بھى شائع كرينگے دفتراد ل کی پہلی جلد جو بڑے سائز کے ۲۰ معفات پر آئ سے۔ قيمت آكله روي بياس بيد، كاغذ فيكناعده كتابت وديره زيب طبا دفتراول كى علد دوم (قيت آكف دو ي بياس پيه) كليد شنوى دفتر دوم حصته اول ودوم قيمت أكظ ددبي جاس بيب الم حصة موم وجهارم قيت أكل روي يياس يي

> فیلو سیعیب کمینی ادک منزل، پاکستان پوک، کما پی

